

Omaggio a Carlo Mollino (1946)

## TAVOLO

Piano in cristallo con bordi bisellati.  
Struttura in ciliegio verniciato, colore naturale, oppure in rovere naturale, tinto wengé, tinto noce o verniciato a poro aperto, colore nero o bianco.

## TABLE

Bevelled edge plate glass top. Frame in natural varnished cherry-wood; also available in natural-, wengé-stained or in walnut-dyed oak or painted with an open pore black or white finish.

## TABLE

Plateau en verre avec bords biseautés.  
Structure en cerisier verni, couleur naturelle, ou en rouvre naturel, teinté wengé, teinté noyer ou verni à pore ouvert, couleur noire ou blanche.

## TISCH

Kristallplatte mit schräg abgeschliffenen Rändern. Gestell aus Kirschholz, naturfarben, oder aus naturfarbener, wengé-gebeizter oder Nussbaum-gebeizter Eiche oder schwarz oder weiß lasiert.

## MESA

Sobre de cristal con bordes biselados.  
Estructura de cerezo barnizado, color natural o de roble natural, teñido wengé, teñido nogal o barnizado a poro abierto, color negro o blanco.

