

Par4 - Mini Par4

design Bernard Vuarnesson

Coffee table with solid wood structure and 4 extractable and reversible tops. The tops have one side in laminate and the other in veneer (wood) finish, without solid wood contour around the perimeter. The side of the tops in veneer has always the same finish of solid wood structure.

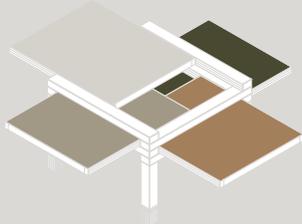
Table basse avec structure en bois massif et 4 plateaux réversibles et amovibles. Une face des plateaux est en laminé, l'autre face est en placages (bois) et chaque plateau est lisse sur les deux faces, sans rebord en bois massif sur le périmètre. La finition de la structure est toujours la même que celle du chant et du placage du plateau.

Beistelltisch mit Massivholzgestell und 4 auszieh- und wendbaren Platten. Die Wendeplatten sind auf einer Seite mit Laminat belegt, auf der anderen furniert (Holz) in derselben Holzart wie das Gestell. Sie weisen keine Holzumrandung auf.

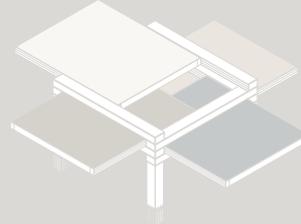
Tavolino basso versatile con struttura in legno massello e 4 piani estraibili e reversibili. I piani hanno un lato in laminato e l'altro in tranciato (legno), senza nessuna cornice in massello sul perimetro. Il lato dei piani in tranciato (legno) ed il bordo dei piani hanno la stessa finitura del massello della struttura.



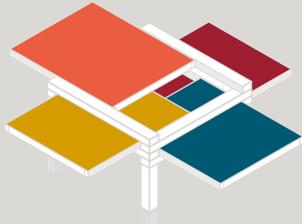
Earth



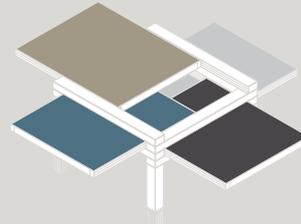
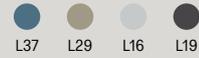
Soft



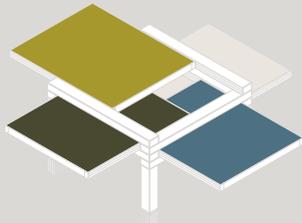
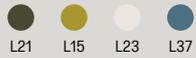
Color



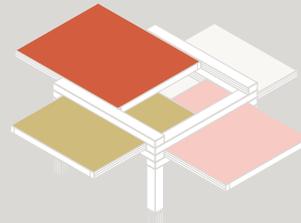
Raw



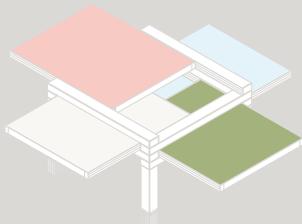
Mix



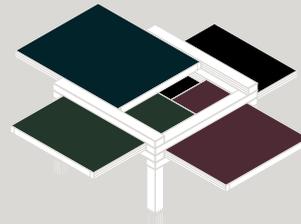
Haiti



Light



Deco



Tops details / Détails plateaux / Details Auszüge / Dettaglio piano

The underside of the top in wood is with the same finish as the structure
Le côté contreplaqué du plateau est de la même finition que la structure
Die furnierte Seite der Wendeplatte ist in derselben Holzart wie das Gestell
Il retro del piano in legno è con la stessa finitura della struttura



Mini Par4 is the ideal solution for small spaces in the living room area, whereas Par4 adapts itself to larger rooms in which the table becomes a real furnishing element. The extreme versatility that characterizes both products makes them suitable for both home and contract use.

Mini Par4 est la solution idéale pour les petits espaces dans le salon, alors que Par4 s'adapte à des pièces plus grandes dans lesquels la table devient un réel élément d'aménagement de l'espace. L'extrême modularité qui caractérise ces deux produits fait qu'ils s'adaptent à la fois à la maison et aux collectivités.

Der Mini Par 4 ist der ideale 'Mitspieler' in räumlich eher beschränkten Verhältnissen, wohingegen Par 4 in grosszügigeren Raumverhältnissen ein echter Protagonist sein kann. Durch die Variabilität und die Vielfältigkeit beider Tischmodelle lassen sie sich sowohl im Privat- als auch im Objektbereich bestens einsetzen.

Mini Par4 è la soluzione ideale per i piccoli spazi nella zona living, mentre Par4 si adatta a spazi più ampi dove il tavolo diviene un vero e proprio arredo. L'estrema versatilità che caratterizza i due prodotti trova ampia applicazione in diversi ambienti, sia in casa sia nel contract.



Par4 Mini Par4



**Sculptures
J e u x**

Par4 - Mini Par4 design Bernard Vuarneison, 2010 - 1984

Coffee table with solid wood structure and 4 extractable and reversible tops. The tops have one side in laminate and the other in veneer (wood) finish, without solid wood contour around the perimeter. The side of the tops in veneer has always the same finish of solid wood structure.

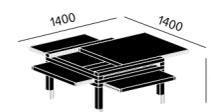
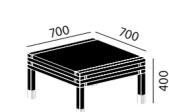
Table basse avec structure en bois massif et 4 plateaux réversibles et amovibles. Une face des plateaux est en laminé, l'autre face est en placages (bois) et chaque plateau est lisse sur les deux faces, sans rebord en bois massif sur le périmètre. La finition de la structure est toujours la même que celle du chant et du placage du plateau.

Beistelltisch mit Massivholzgestell und 4 auszieh- und wendbaren Platten. Die Wendeplatten sind auf einer Seite mit Laminat belegt, auf der anderen furniert (Holz) in derselben Holzart wie das Gestell. Sie weisen keine Holzumrandung auf.

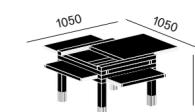
Tavolino basso versatile con struttura in legno massello e 4 piani estraibili e reversibili. I piani hanno un lato in laminato e l'altro in tranciato (legno), senza nessuna cornice in massello sul perimetro. Il lato dei piani in tranciato (legno) ed il bordo dei piani hanno la stessa finitura del massello della struttura.

Dimensions / Abmessungen / Dimensioni (mm)

Par4



Mini Par4



Finishes / Finitions / Ausführungen / Finiture

Structure / Gestell / Struttura



**Sculptures
J e u x**

The items are protagonists of different and multiform tastes: with Mini Par4 and Par4 to change shape or color is as easy as a play. With 4 movable and reversible tops the table blossoms and transforms itself with a simple gesture, to meet the requirements and the style of the room where it is placed.

Les objets sont protagonistes des goûts hétérogènes et multiformes : avec Mini Par4 et Par4, changer de forme ou de couleur est facile comme un jeu. La table basse se déploie en un simple geste, pour s'adapter aux exigences et au style de l'environnement dans lequel elle est placée.

Diese beiden Tische sind prädestiniert, ihre Vorlieben in Farbe und Form in Erfüllung gehen zu lassen: ihre Größe oder Farbe zu verändern ist spielerisch einfach. Eine einzige Bewegung ermöglicht, die vier schieb- und wendbaren Auszüge neu anzuordnen und damit die aktuell gewünschte Funktionalität und farbliche Tonalität zu erzielen – ganz dem Raum entsprechend, in welchem der Tisch eingesetzt wird.

Gli oggetti sono protagonisti di gusti eterogenei e multiformi: con Mini Par4 e Par4 cambiare forma o colore è facile come un gioco. Con i 4 piani mobili e reversibili, il tavolino germoglia e si trasforma con un semplice gesto, per incontrare le esigenze e lo stile dell'ambiente in cui vive.



The four movable and reversible tops slide smoothly back and forth without the need for guides or metal parts, and can be positioned as desired, also in line, to increase the table-top area.

Les quatre plateaux mobiles et réversibles glissent sans nécessiter de guides ou de parties en métal, et peuvent être positionnés comme souhaité, même en ligne, pour augmenter la taille du plateau.

Die vier schieb- und wendbaren Tischplatten gleiten ohne jegliche Beschläge lauruhig vor und zurück und können je nach Bedarf positioniert werden – auf der obersten Ebene gleichzeitig auch zwei Platten, womit die Nutzfläche verdoppelt werden kann.

I quattro piani mobili e reversibili scorrono senza alcun ausilio di guide o parti metalliche, e possono essere posizionati a piacimento anche allineati, per aumentare la superficie di appoggio.



The structure in wood, available in various wood-types, is matched with tops in laminate according to the Color Palettes proposed or as per personalized color combinations, all with back in wood.

La structure disponible en plusieurs types de bois, se combine avec le recto du plateau en laminé (couleurs des palettes ou couleurs personnalisées), verso du plateau dans la même finition placage bois que la structure.

Die Tischstruktur - in Massivholz in diversen Holzarten gefertigt - wird komplettiert mit den Auszügen, welche entweder in den vorgegebenen Farbkombinationen 'Palette' - wobei eine Seite immer in derselben Holzart bzw. Ausführung wie die Tischstruktur in Echtholz furniert ist - aber auch individuell zusammenkomponiert, erhältlich sind.

La struttura in legno, disponibile in diverse essenze, è abbinata ai piani in laminato, declinabili nelle Palette colori proposte o nelle combinazioni personalizzate, tutti con retro in legno.



Wood
Bois
Holz
Legno



S01 - V01
iroko



S02 - V02
black stained iroko
iroko teinté noir
Iroko schwarz gebeizt
iroko tinto nero



S03 - V03
wengé stained iroko
iroko teinté wengé
Iroko wenge gebeizt
iroko tinto wenge



S07 - V07
beech
hêtre
Buche
faggio



S08 - V08
bleached white beech
hêtre blanchi
Buche gebleicht
faggio sbiancato



S10 - V10
wengé stained beech
hêtre teinté wengé
Buche wenge gebeizt
faggio tinto wenge



S11
mustard stained beech
hêtre teinté moutarde
Buche senf gebeizt
faggio tinto senape



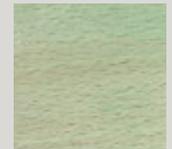
S12
coral stained beech
hêtre teinté corail
Buche korallen gebeizt
faggio tinto corallo



S13
turquoise stained beech
hêtre teinté turquoise
Buche türkis gebeizt
faggio tinto turchese



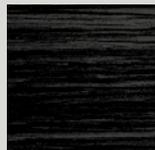
S14 - V14
earth stained beech
hêtre teinté terre
Buche erdfarben gebeizt
faggio tinto terra



S15
cedar stained beech
hêtre teinté cèdre
Buche zederngrün gebeizt
faggio tinto cedro



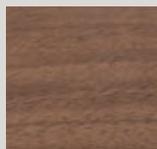
S16 - V16
oak
chêne
Eiche
rovere



S17 - V17
black stained oak
chêne teinté noir
Eiche schwarz gebeizt
rovere tinto nero



S18 - V18
anthracite stained oak
chêne teinté anthracite
Eiche anthrazit gebeizt
rovere tinto antracite



S19 - V19
american walnut
noyer américain
Nussbaum amerikanisch
noce canaletto

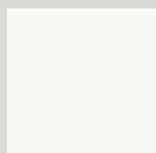
Eventual differences in tonality of color is due to the printing progress.
For exact representation of the surface actual material samples are available.

Laminate
Laminé
Laminat
Laminato

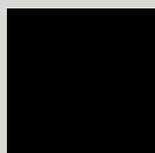


Eventual differences in tonality of color is due to the printing progress.
For exact representation of the surface actual material samples are available.

Touch, lacquer
Touch, laqué
Touch, farbig lackiert
Touch, laccato



T01 bianco



T02 nero



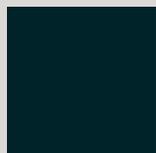
T03 oca



T04 arancio



T05 rosso



T07 indigo



T08 oceano



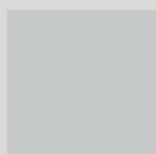
T09 pistacchio



T10 smeraldo



T12 avocado



T14 perla



T15 grafite



T16 denim



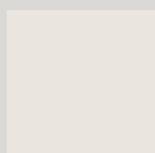
T17 tabacco



T18 tortora



T19 corda



T20 latte



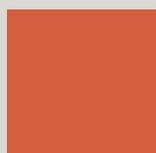
T22 argilla



T23 amaranto



T24 marsala



T25 mattone



T26 sabbia



T27 rosa



T28 glicine



T29 ghiaccio

Eventual differences in tonality of color is due to the printing progress.
For exact representation of the surface actual material samples are available.

Exclusive, fenix



E01 fango



E02 fumo



E03 cipria

Eventual differences in tonality of color is due to the printing progress.
For exact representation of the surface actual material samples are available.