

Anche un semplice salotto può farci nutrire la sensazione della padronanza, raggiungere la sicurezza della protezione, godere la pienezza della soddisfazione arredativa e infine può conferire all'ambiente una garanzia di rassicurante stabilità. E' quanto precisamente succede a chi fa affidamento sulle robuste forme di Fat boy. Disegno, progetto e significati alquanto anticonformisti, Fat boy, spiritoso nel nome, nasce con una forte dinamica giovanile, anche estroversa; ma nello stesso tempo è corredato di un'indubbia potenzialità arredativa, di una compatta e coerente immagine estetica e infine di una comoda e invitante seduta.

Even a single settee can give a feeling of command, of being safe and protected, of revelling in the full satisfaction of furniture, and it can also guarantee the environment a reassuring stability. This is what happens to those who entrust themselves to the robust forms of Fat boy. Decidedly anti-conformist in design, plan and significance, Fat boy, with its amusing name, is young, dynamic and extrovert, but at the same time has undoubted furnishing possibilities, a compact and rational aesthetic image and, finally, a comfortable and inviting seat.

Même un simple salon peut nous faire ressentir une sensation de domination, atteindre la sécurité de la protection, jouir de la plénitude de la satisfaction de décoration et, enfin, conférer à la pièce une garantie de stabilité rassurante. C'est ce qui arrive à qui fait confiance aux formes robustes de Fat boy. Dessin, conception et significations tout aussi anticonformistes, Fat boy nom si spirituel, naît avec une forte dynamique juvénile, voir même extrovertie, mais est en même temps doté d'une puissance décorative indiscutable, d'une image esthétique cohérente et compacte et, enfin, d'une assise commode et invitante.

Auch eine einfache Sitzgarnitur kann uns das Gefühl der Souveränität und gleichzeitig der Geborgenheit vermitteln. Sie kann der Umgebung eine beruhigende Stabilität verleihen, so daß wir mit sichtlicher Genugtuung ihren ästhetischen und dekorativen Wert genießen. Dies ist bei den robusten Formen von Fat boy der Fall. Fat boy präsentiert sich mit einem witzigen Namen, der aus einer jugendlichen und extrovertierten Dynamik entsteht: sie verleiht dem Sitzmöbel den nonkonformistischen Charakter des Designs, das harmonisch mit dem dominierenden dekorativen Element, dem kompakten Erscheinungsbild und der bequemen und einladenden Ausführung kombiniert ist.

fat boy

DESIGN: STUDIO FORMALUX





fat boy

DESIGN: STUDIO FORMALUX

L. BRACCIOLO
H. BRACCIOLO
H. SEDUTA

cm.32
cm.58
cm.42



1
L. 107 - P. 103 - H. 75



2
L. 181 - P. 103 - 75



2MAX
L. 200 - P. 103 - H. 75



3
L. 230 - P. 103 - H. 75

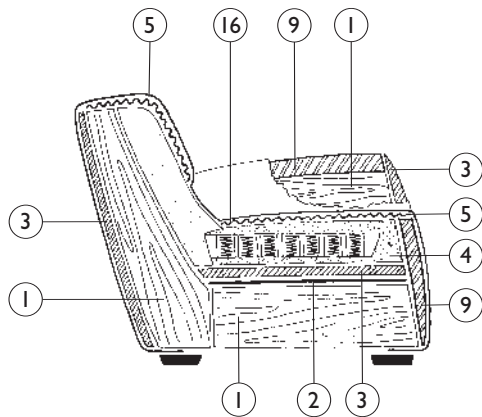


PF-
L. 60 - P. 60 - H. 42



fat boy

DESIGN: STUDIO FORMALUX



Rivestimenti consigliati: pelli di spessore consistente (ATHENA, NOBILIS, TIBET). - Rivestimento fisso standard.
Suggested cover: thick - leathers (ATHENA, NOBILIS, TIBET). - Standard fix covered.
Revêtement suggéré: cuirs du épaisseurs consistantes (ATHENA, NOBILIS, TIBET). - Revêtement fixe standard.
Vorschlag für den Bezug: Dickleder (ATHENA, NOBILIS, TIBET). - Standard fest bezogen.
Bekledingsvoorstel: dikleder (ATHENA, NOBILIS, TIBET). - Standard vast gestoffeerd.

1-Solida struttura in legno. **2**-Cinghie elastiche. **3**-Poliuretano espanso. **4**-Poliuretano espanso in spessori e densità differenziate. **5**-Falde di ovatta di poliestere. **9**-Poliuretano espanso pregiato. **16**-Molle d'acciaio in tasche.

1-Sturdy inner wooden frame. **2**-Elastic straps. **3**-Expanded polyurethane. **4**-Expanded polyurethane in different thickness and density. **5**-Layer of polyester wadding. **9**-High-grade expanded polyurethane. **16**-Pocket steel springs.

1-Solide structure in bois. **2**-Sangles elastiques. **3**-Polyuréthane expansé. **4**-Polyuréthane expansé en différent épaisseurs et différent densité. **5**-Pan d'ouate de polyester. **9**-Polyuréthane expansé haute qualité. **16**-Ressorts en acier en poches.

1-Stabiles Holzzinnengestell. **2**-Elastische Gurte. **3**-Polyuretanschaum. **4**-Polyuretanschaum in verschiedenen Stärken und Härten. **5**-Polyester-Wattevlies. **9**-Hochwertiger Polyuretanschaum. **16**-Taschenfederkern.

1-Stabiele houten romp. **2**-Elastische singels. **3**-Polyuretaanschuim. **4**-Polyuretaanschuim in diferentierten Sterken en densiteiten. **5**-Polyester wattenvlies. **9**-Hoogwaardige polyuretaanschuim. **16**-Interieurvering in pochets.

OPZIONI-OPTIONS-OPTIONEN	
P-002	Legno naturale laccato - Lacquered nature wood Bois naturel laqué - Lackiertes Naturholz - Naturel hout gelakt
P-003	Legno tinto nocciola - Hazelnut painted wood Bois teinté noisette - Haselnuss gefärbtes Holz - Hazelnoot gekleurd hout
P-006	Legno tinto ciliegio chiaro - Cherry light painted wood Bois teinté merisier claire - Kirsch hell gefärbtes Holz - Licht kersen geleurd hout
P-007	Legno tinto ciliegio scuro - Cherry dark painted wood Bois teinté merisier foncé - Kirsch dunkel gefärbtes Holz - Donker kersen gekleurd hout
P-015	Legno laccato nero - Black lacquered wood Bois laqué noir - Schwarz lackiertes Holz - Zwart gelakt hout
P-020*	Legno tinto mocca - Mocca painted wood Bois teinté mocca - Mocca gefärbtes Holz - Mocca gekleurd hout

* Piedini standard; vengono montati qualora non vi siano richieste specifiche nell'ordine.
Standard feet; these are assembled, as far as no specific legs are mentioned in the order.
Pieds standard; ils seront monté, si n'y a pas demandes spécifiques sur la commande.
Standard Füße; es werden diese Füße montiert, wenn auf dem Auftrag keine spezifischen Füße Angegeben werden.
Standard - poten; wanneer geen specifieke aanvraag door client gedaan is, worden deze poten gemonteerd.