

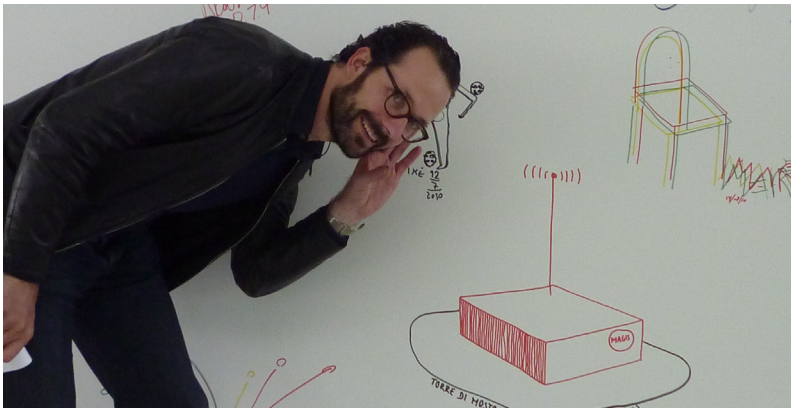
Sam Son — design Konstantin Grcic, 2015



Sam Son est un fauteuil qui évoque en quelque sorte un personnage de dessin animé. S'appuyant sur quatre pieds/pilotis, la fauteuil présente une assise mollement suspendue à l'intérieur d'un élément géant en forme de fer à cheval qui donne naissance aux accoudoirs et au dossier. Réalisée en rotomoulage avec deux moules différents, le fauteuil utilise un plastique rigide pour la base et un polymère plus

élastique pour la partie supérieure. Les dimensions exagérées des accoudoirs et du dossier offrent confort et soutien en plus de créer un espace protecteur où s'asseoir. Sam Son est disponible en quatre couleurs. Elle peut être utilisée à l'intérieur comme à l'extérieur.

Konstantin Grcic



Designer chez Magis



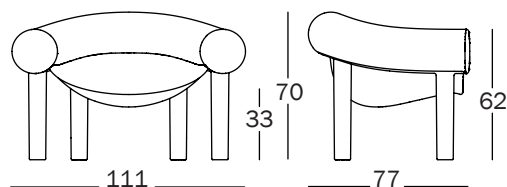
magisdesign.com

Sam Son — design Konstantin Grcic, 2015
Fiche Produit

Fauteuil

Matériaux: polyéthylène moulé par rotation.
Conçu pour l'extérieur.

Le logo Magis est imprimé sur tous produits
de notre collection et atteste leur originalité.



Matt colour
Red 1004 C



Matt colour
Curry 1014 C



Matt colour
Grey Anthracite 1429 C



Matt colour
White 1735 C



magisdesign.com



Konstantin Grcic

Konstantin Grcic est né en 1965, il étudie le design au Royal College of Art de Londres et après avoir ouvert son propre studio, le Konstantin Grcic Industrial Design (KGID), à Munich en 1991, il a réalisé des objets d'ameublement et des luminaires pour quelques-unes des entreprises leader de design.

Konstantin Grcic définit la fonction en termes humains, mêlant la sévérité formelle à une grande finesse intellectuelle et à un remarquable sens de l'humour. Chacun de ses produits est l'aboutissement d'une recherche approfondie dans l'histoire du design et de l'architecture et de sa passion pour la technologie et les matériaux. Connu

pour ses produits « pared down », simples et minimalistes, Grcic, s'il est souvent défini comme un minimaliste, préfère quant à lui parler de simplicité.

