



Weblink  
2466

**Design**  
Louise Campbell

**Konzept**  
Snow präsentiert ein völlig neues Konzept einer Stehleuchte. Eingeschaltet spendet die Leuchte ein stimmungsvolleres Raumlicht als herkömmliche Leuchten. Das Licht wird in alle Richtungen gestreut, und Snow schwebt leicht und fast schwerelos im Raum. Trotz ihrer länglichen Form erscheint Snow schlank. Diese Wirkung verdankt die Leuchte dem 2 Kilogramm schweren Gegengewicht, das wie ein Schneeball frei im Leuchtenkörper schwebt.

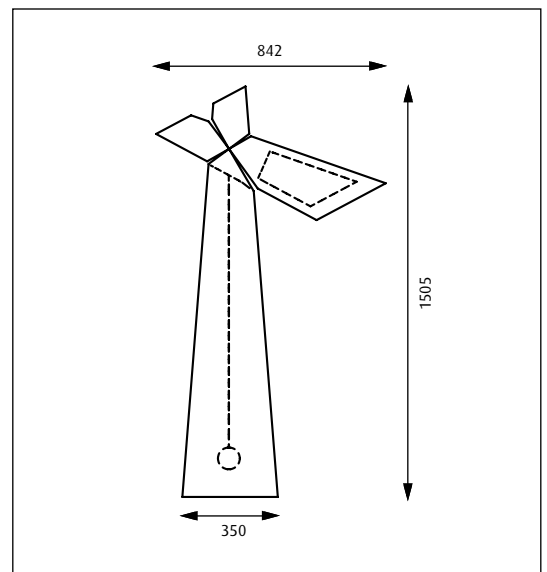
**Oberfläche**  
Klares Acryl mit Siebdruck.

**Material**  
Körper: Vakuumgeformtes Acryl.

**Montage**  
Zuleitungslänge: 3,5m. Schalter: Zuleitung mit Zwischenschalter.

**Gewicht**  
Max. 7,5kg.

**Schutz**  
Schutzart IP20. Schutzklasse II. ⚠

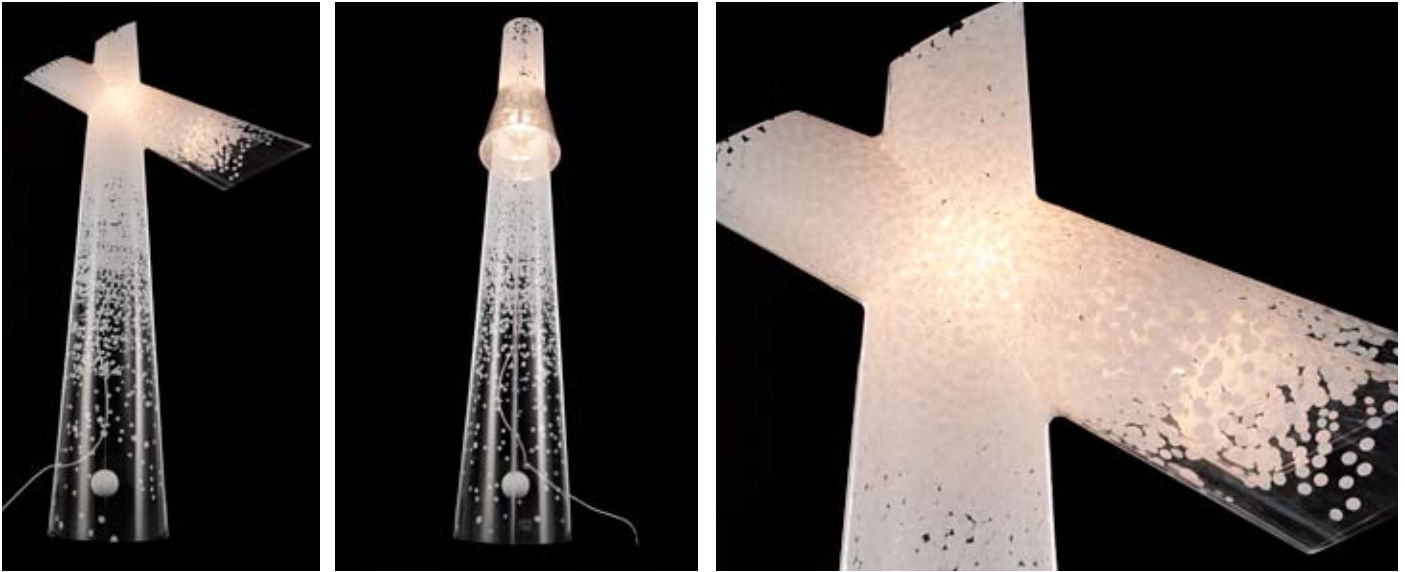


Produkt Code	Leuchtmittel	Oberfläche
SNOW-S	1x40W R50 E14 + 1X60W G95 E27 1x20W MR16 GX10+20W HIT-CRI	ACRYL KLAR M. DRUCK

Bitte beachten:  
1x40W R50 + 1X60W G95 -Version wird inkl. Leuchtmittel geliefert.



Studio photo  
Photo  
Kaslov Studio



Weblink  
2467

**Design**  
Louise Campbell

**Concept**  
Snow represents a new way of looking at the function of a floor lamp. When the light goes on, Snow generates more mood-creating room lighting than a conventional floor lamp. The design emits light in every direction, and - when lit - Snow floats as a light, airy element in a room. Despite its elongated shape, Snow is a slim fixture. This is possible because a 2-kilo counterweight hangs freely like a heavy snowball over the floor inside the fixture body.

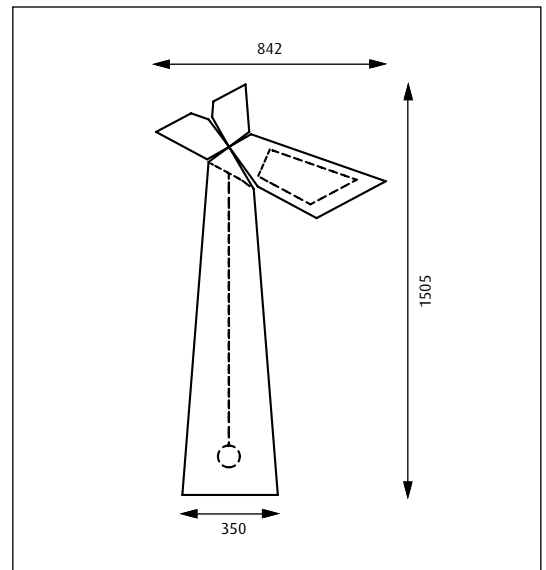
**Finish**  
Clear acrylic w/print.

**Material**  
Body: Vacuum formed acrylic.

**Mounting**  
Cable type: Vinyl cord with plug. Cable length: 3.5m. Light control: Foot dimmer on cord.

**Weight**  
Max. 7.5kg.

**Class**  
Ingress protection IP20. Electric shock protection II w/o ground. ⚠



Product code	Light source	Finish
SNOW-F	1x40W R50 E14 + 1X60W G95 E27 20W MR16 GX10+20W HIT-CRI G8.5	CLEAR PRINT ACRYL

Info notes:  
The 1x40W R50 + 1X60W G95 -version is supplied with light sources.