

Box

design Luciano Bertoncini

A Box full of ideas

Mobili contenitori a parete.

Finitura struttura:

Alluminio anodizzato

Alluminio verniciato bianco

Finitura frontale anta:

Specchio

Vetro opaco bianco extra white

Finitura ripiani interni:

Lamiera verniciata alluminio

Finitura appendiabiti:

Acciaio inox

Wall cabinets.

Structure finishes:

Anodized aluminium

White lacquered aluminium

Door front finishes:

Mirror

Matte extra white glass

Internal shelf finishes:

Sheet metal with lacquered aluminium finish

Clothes hook finish:

Stainless steel

IT Un Box pieno di idee. Anche il contenitore da parete Box nasce dalla creatività di Luciano Bertoncini: un elemento d'arredo allo stesso tempo semplice e geniale, minimale nell'estetica e molteplice nell'utilizzo. La struttura è realizzata in alluminio: leggero, inalterabile, tecnologico e riciclabile. Grazie alla sua essenzialità assoluta, alla profondità di appena 20 cm ed all'installazione a parete, Box si presta ad essere inserito negli spazi più diversi della casa (2), soddisfacendo più esigenze a seconda delle attrezzature interne. Con gli appositi ripiani metallici obliqui, Box diventa un funzionale portascarpe, capace di contenere fino a diciotto paia di calzature (1). Nella versione per l'ingresso, è attrezzato con un ripiano portaoggetti in alto, tre appendiabiti con originali supporti a chiocciola in acciaio inox (3), ed infine un ripiano in basso utilizzabile come portascarpe. La versione con otto ripiani



Hängeelemente.

Strukturausführung:

Eloxiertes Aluminium

Weiß lackiertes Aluminium

Ausführung der Türfront:

Spiegel

Mattes Glas in Weiß extra white

Ausführung der inneren Fachböden:

Aluminiumfarbig lackiertes Blech

Ausführung der Kleiderhaken:

Edelstahl

Muebles contenedores de pared.

Acabado estructura:

Aluminio anodizado

Aluminio barnizado blanco

Acabado frontal puerta:

Espejo

Cristal mate blanco extra white

Acabado baldas internas:

Chapa barnizada aluminio

Acabado colgadores:

Acerero inox

Éléments de rangement muraux.

Finition structure:

Aluminium anodisé

Aluminium laqué blanc

Finition façade:

Miroir

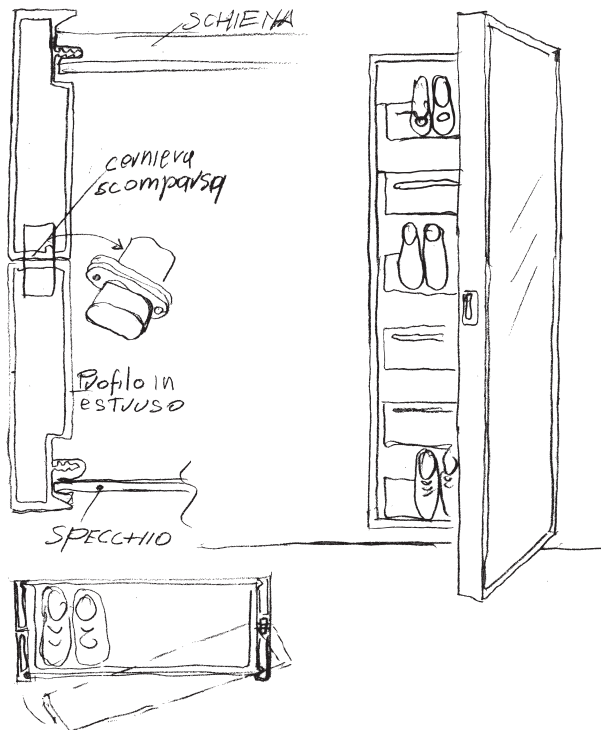
Verre mat blanc extra white

Finition tablettes intérieures:

Tôle laquée aluminium

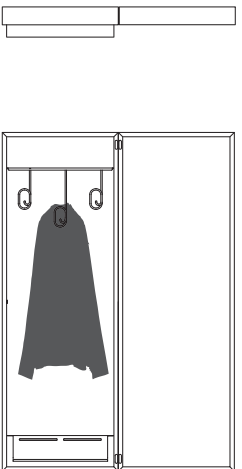
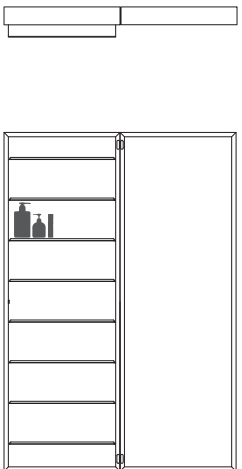
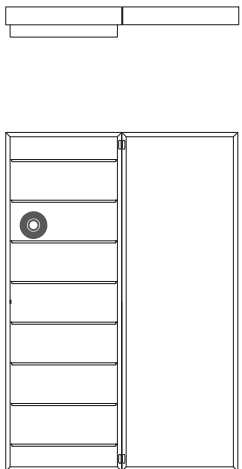
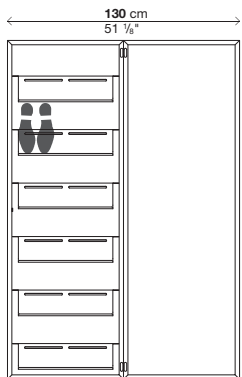
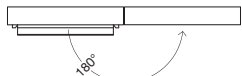
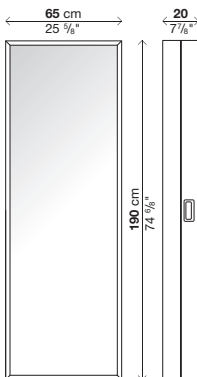
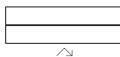
Finition patères:

Acier inox



interni in lamiera d'acciaio, ha a sue volta due diverse funzioni, a seconda del modo in cui questi vengono collocati al suo interno: con le alette verso il basso o verso l'alto. Nel primo caso, Box diventa un capientissimo porta CD, in grado di custodire una collezione di grandi dimensioni: fino a 500 pezzi. Nel secondo caso, Box può essere utilizzato come un contenitore multifunzioni in bagno o in qualsiasi altra zona della casa (4). La versatilità di Box si esprime anche attraverso al scelta della finitura esterna dell'anta: a specchio, per aggiungere un ulteriore funzione nell'ingresso, nella sala da bagno o in uno spazio fitness domestico, oppure in vetro bianco opaco retroverniato, in abbinamento alla struttura in alluminio anodizzato o laccato bianco, per evidenziare lo spirito raffinatamente minimale di questo elemento d'arredo. Box è essenziale, raffinato e funzionale in tutti i particolari: dalla maniglia a incasso, alle cerniere a scomparsa, alla possibilità di installazione nei due sensi, con le ante con apertura a destra o sinistra (5). Le ante si possono aprire fino a 180° e l'esterno, a specchio o in vetro, è realizzato con criteri di massima sicurezza.

EN A Box full of ideas. The Box wall cabinet is also the outcome of Luciano Bertoncini's creativity: a furnishing element that is both simple and ingenious, providing minimalist appeal and many uses. The structure is in aluminium: light, resistant, technological and recyclable. Thanks to its total simplicity, a depth of just 20 cm and the fact that it is wall-mounted, Box can be 7



Foot Box

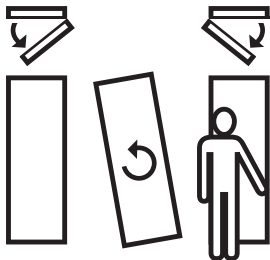
Music Box

Duty Box

Coat Box

included in a wide variety of spaces in the home (2). It meets various requirements depending on its interior fittings. With special oblique metal shelves, Box becomes a functional shoe rack, housing up to eighteen pairs of shoes (1). The hall version is equipped with an upper accessory shelf, three clothes hooks with original spiral supports in stainless steel (3) and a lower shelf for use as a shoe rack. The version with eight internal shelves in steel sheeting has two different functions, depending on how these are positioned inside: with shelf tabs facing downwards or upwards. In the former case, Box becomes an extremely spacious CD rack, housing a large collection: up to 500 CDs. In the latter case, Box can be used as a multi-purpose storage unit in the bathroom or in any other area in the home (4). The versatile nature of Box can also be seen in the choice of external finish for its doors: a mirror finish to add an extra function in the hall, the bathroom or home fitness area. Alternatively, a white back-painted matt glass finish is available to match its structure in anodized aluminium or white lacquer, highlighting the refined minimalist appeal of this furnishing element. Box is simple, refined and functional in all its details: with recessed handles, concealed hinges and a choice of wall mounting in two directions to provide a Rh / Lh opening for doors (5). Doors can be opened up to 180° and the external surface, with mirror finish or in glass, has been made in compliance with the strictest safety standards.

DE Eine Box voller Ideen. Auch das Hängeelement Box ist ein Beispiel der Kreativität von Luciano Bertocini: ein gleichzeitig einfaches und geniales Einrichtungselement, minimalistisch im Aussehen und vielseitig bei der



5.a



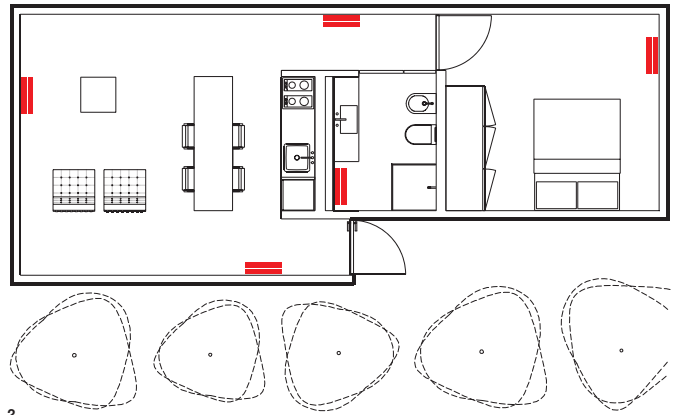
5.b



5.c

Verwendung. Die Struktur besteht aus Aluminium: leicht, beständig, technologisch und recycelbar. Dank seiner absoluten Wesentlichkeit, der Tiefe von knapp 20 cm und der Wandbefestigung lässt sich Box in fast allen Räumen des Hauses einsetzen (2) und wird je nach gewählter Innenausstattung unterschiedlichen Anforderungen gerecht. Mit den eigens dafür vorgesehenen abgeschrägten Fachböden aus Metall wird Box zu einem zweckmäßigen Schuhschrank, in dem bis zu 18 Paar Schuhe untergebracht werden können (1). In der Version für den Dielenbereich wird Box mit einer oberen Ablage, drei Kleiderhaken in origineller Schneckenform aus Edelstahl (3) und einem unteren Fachboden als Schuhablage ausgerüstet. Die Version mit 8 Fachböden aus Stahlblech hat ihrerseits zwei verschiedene Funktionen, je nach dem, wie die Böden in den Innenraum eingesetzt sind: mit der Relling nach oben oder nach unten. Im ersten Fall wird Box zu einem geräumigen CD-Schrank, in dem selbst große Sammlungen sicher verwahrt werden können: Fassungsvermögen bis zu 500 Stück. Im zweiten Fall kann Box als Multifunktionsschrank im Bad oder in jedem anderem Wohnbereich eingesetzt werden (4). Die Vielseitigkeit von Box zeigt sich auch bei der Wahl der Außenanführung der Tür: Mit Spiegel, um den Eingangsbereich, dem Badezimmer oder dem privaten Fitnessraum ein zusätzliches Extra zu schenken, oder aus mattem Glas mit weiß lackierter Rückseite in Kombination mit der Struktur aus eloxiertem Aluminium oder in weiß lackierter Ausführung, um das raffinierte minimalistische Design dieses Einrichtungselements hervorzuheben. Box ist essenziell, ausgefallen und funktionell in allen Details: vom Einbaugriff über die verdeckt montierten Scharniere bis hin zur in beiden Richtungen möglichen Montage, die ein Öffnen der Türen nach rechts oder links erlaubt (5). Der Öffnungswinkel der Türen beträgt 180°, die Außenseite in Spiegel oder Glas wurde gemäß den höchsten Sicherheitskriterien hergestellt.

ES Un Box lleno de ideas. También el contenedor de pared Box nace de la creatividad de Luciano Bertocini: un elemento de decoración simple y genial al mismo tiempo, minimalista en su estética pero con múltiples usos. La estructura está realizada en aluminio: ligero, inalterable, tecnológico y reciclable. Gracias a su total esencialidad, a su profundidad de apenas 20 cm y a la instalación de pared, Box se presta a ser incorporado en los más variados espacios de la casa (2), y es capaz de satisfacer distintas exigencias en función de su equipamiento interno. Con sus baldas metálicas oblicuas, Box se convierte en un funcional zapatero, capaz de contener hasta dieciocho pares de zapatos (1). En la versión destinada al vestíbulo está equipado con una balda portaobjetos arriba, tres colgadores con originales soportes con forma de caracol de acero inox (3) y una balda inferior que puede utilizarse como zapatero. La versión provista de ocho baldas internas de chapa de acero cumple a su vez varias funciones, según el modo en el que se colocan en su interior: con las aletas hacia abajo o hacia arriba. En el primer caso Box se convierte en un porta CD de gran capacidad, capaz de contener una colección de grandes dimensiones: hasta 500 piezas. En el segundo caso, Box puede utilizarse como un contenedor multifuncional para el baño o para cualquier otra zona de la casa (4). La versatilidad de Box se manifiesta también en la selección del acabado externo de la puerta: de espejo, para añadir una función más en el vestíbulo, en el cuarto de baño o en un espacio doméstico destinado al fitness, o bien de cristal blanco mate retrobarnizado, combinado con la estructura de aluminio



2.



3.

de rangement multi-fonctionnel à installer dans une salle de bains ou dans n'importe quelle autre pièce (4). La versatilité de Box s'exprime également par la possibilité de choisir les finitions extérieures des façades: finition miroir pour ajouter une fonction supplémentaire dans le hall d'entrée, dans la salle de bains ou dans un espace salle de gym domestique, ou bien en verre blanc mat rétro laqué assorti à la structure en aluminium anodisé ou laqué blanc pour mettre en valeur l'esprit raffiné et minimal de cette pièce de mobilier. Box est essentiel, raffiné et fonctionnel dans tous ses détails: de la poignée encastrée, aux charnières escamotables, à la possibilité d'être installé dans les deux sens, pour ouvrir ses portes à droite ou à gauche (5). Les portes ont une ouverture allant jusqu'à 180° et leur face extérieure, finition miroir ou en verre, est réalisée avec d'excellents critères de sécurité.

anodizado o lacado blanco para resaltar el espíritu refinadamente minimalista de este elemento de decoración. Box es esencial, refinado y funcional en todos sus detalles: del tirador enrasado a las bisagras ocultas o a la posibilidad de instalarlo en los dos sentidos, con la apertura de las puertas hacia la derecha o hacia la izquierda (5). Las puertas pueden abrirse hasta 180° y el exterior, de espejo o de cristal, está realizado según un criterio que busca la máxima seguridad.

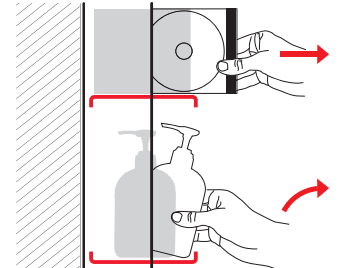
FR Un Box plein d'idées. L'élément de rangement mural lui aussi est né de la créativité de Luciano Bertocini: c'est un élément d'ameublement à la fois simple et génial: minimal côté esthétique et multi-usage côté emploi. Sa structure est réalisée en aluminium: léger, inaltérable, technologique et recyclable. Grâce à son caractère extrêmement essentiel, à sa profondeur d'à peine 20 cm et à son installation murale, Box se prête à être intégré dans les espaces les plus variés d'une habitation (2), répondant à plusieurs exigences en fonction de son aménagement intérieur. Equipé de tablettes métalliques obliques spéciales, Box devient un range-chaussures fonctionnel, où l'on peut ranger jusqu'à dix-huit paires de chaussures (1). Dans sa version hall d'entrée, il est équipé d'une tablette porte-objets en haut, de trois patères design en acier inox (3), et enfin d'une tablette en bas pouvant faire office de range-chaussures. La version équipée de huit tablettes intérieures en tôle d'acier, peut à son tour avoir deux différentes fonctions, selon la façon dont on les installe à l'intérieur: les ailettes peuvent être tournées soit vers le haut soit vers le bas. Dans le premier cas, Box devient un porte -CD grande capacité où l'on peut ranger une collection entière de CD allant jusqu'à 500 pièces. Dans le deuxième cas, Box peut être utilisé comme un élément



4.a



4.b



4.c