

Piero Lissoni *Outdoor Collection 2023*

Knoll

Knoll

Lissoni Outdoor Collection is a family of furnishings that thinks of itself as a part of a whole, made up of elements that spring from one to another. One element of its basic nature, is its ability to tune its voice to harmonize with the space that houses it. When you look at it, it seems to offer an invitation: something along the lines of an elegant and welcoming wave of the hand. You might even sense a courteous presence that catches your eye without being obvious about it, establishing itself as a smartly designed part of the environment, domestic and natural.

This predisposition for a certain harmony is intrinsic to its hybrid nature. It can take the form of a lounge chair or a three-seat sofa, cozy and comfortable, with ample cushions; but if you're willing to give up a seat, it turns into an asymmetrical sofa with a built-in side table. And if you just can't live without a stool, it promptly puts one at your disposal, either white, black, or red, the colours of the Lissoni Outdoor Collection. Depending on whether it has a cushion or not it can serve as a seat or a coffee table.

The collection is also hybrid in nature as much as it lives outside of the house but seems to inhabit its walls: a presence in a natural landscape, but also an extension of an interior.

Conceived to harmonize in form and spirit with the collection of outdoor furniture created by Richard Schultz in 1966, at the behest of Florence Knoll, and considered the first example of modern exterior design, Lissoni Outdoor Collection was born classic from day one.





Lissoni Outdoor Collection è una famiglia di arredi che pensa se stessa come parte di un tutto, fatta di elementi che sembrano nascere l'uno dall'altro. Alla sua indole, in effetti, appartiene l'arte di accordare la propria voce a quella dello spazio che la ospita. Se la osservi, sembrerà rivolgerti un invito: qualcosa che somiglia a un elegante gesto di apertura. Potrai avere anche l'impressione di una presenza gentile che attira la tua attenzione senza dare nell'occhio, disegnandosi come parte dell'ambiente, domestico e naturale.

Questa disposizione all'armonia dipende dalla sua vita ibrida. Può declinarsi in poltrona o in divano a tre posti, accogliente e confortevole, dagli ampi cuscini; ma, se rinuncia a un posto, eccola diventare un divano asimmetrico con un tavolino integrato. E se non puoi vivere senza pouf, te ne metterà a disposizione uno, bianco, nero o rosso, i colori di Lissoni Outdoor Collection, che diventa, se dotato o no di cuscino, seduta o tavolino. Ibrida è anche la sua natura di collezione che sta fuori dalla casa come se ne abitasse le pareti: presenza in un paesaggio naturale, ma anche estensione di un luogo interiore.

Progettata per accordarsi nelle forme e nello spirito alla collezione di arredi da esterni disegnata da Richard Schultz nel 1966, su richiesta di Florence Knoll, considerata il primo progetto moderno di arredi outdoor, Lissoni Outdoor Collection è nata classica.

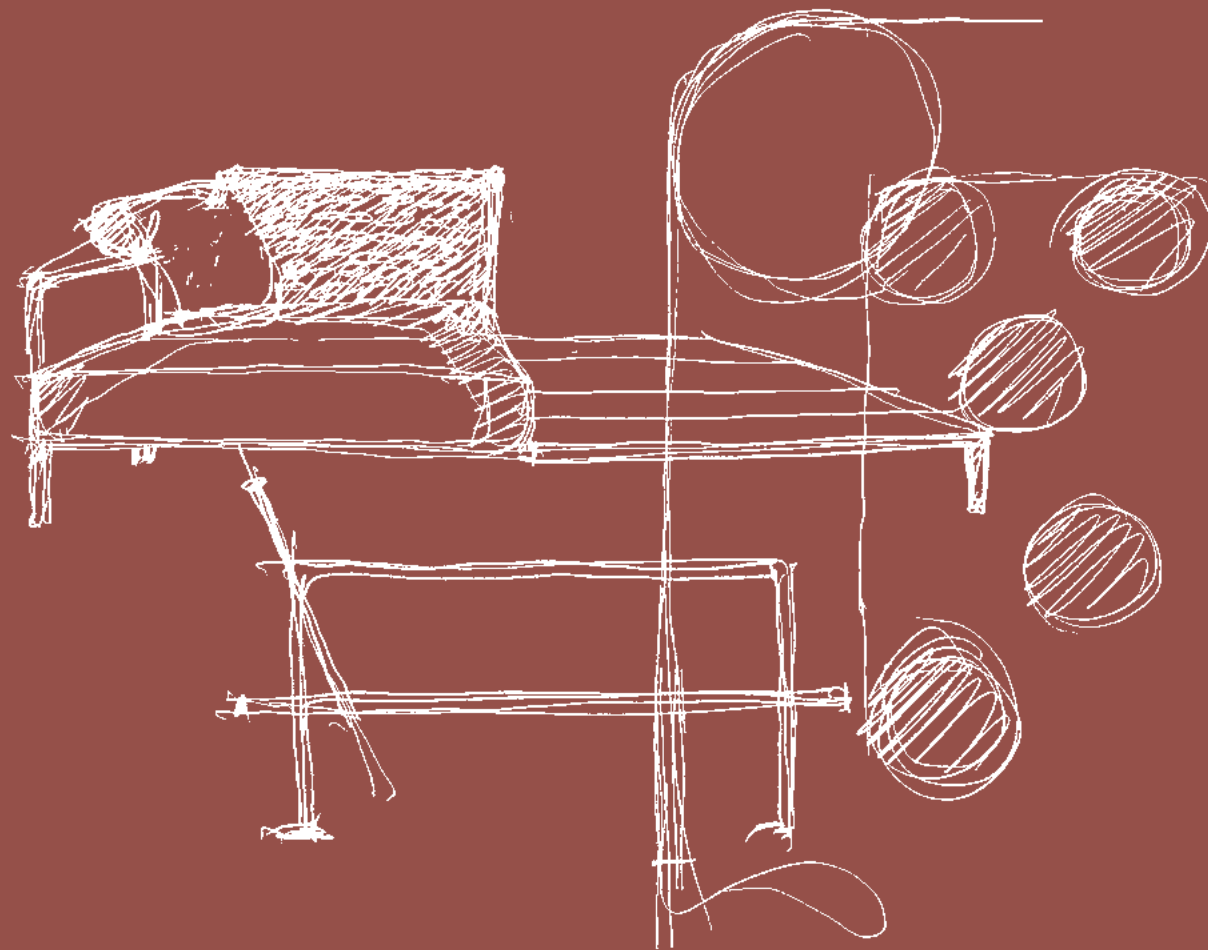
La Lissoni Outdoor Collection est une famille de pièces de mobilier qui se conçoit comme une partie d'un tout, composée d'éléments qui semblent naître les uns des autres. Ce qui fait son caractère, c'est son art d'accorder la voix de chacune des pièces à celle de l'espace qui l'accueille. Si vous l'observez, elle semble vous adresser une invitation, quelque chose qui ressemble à un élégant geste d'ouverture. Vous aurez également l'impression d'une douce présence qui attire discrètement votre attention, se dessinant comme une partie de l'espace.

Cette prédisposition harmonieuse naît du caractère hybride de la collection. Elle peut se décliner en fauteuil, en canapé deux ou trois places, douillet, confortable avec de généreux coussins. Mais si on enlève une assise, le canapé devient alors asymétrique avec une table basse intégrée. Et si vous ne pouvez pas vous passer d'un pouf, la collection en dispose d'un, proposé en noir, blanc ou rouge - les couleurs de la Lissoni Outdoor Collection - équipé ou non d'un coussin, il devient alors assise ou guéridon. Hybride est aussi sa nature de collection, elle se tient à l'extérieur comme si elle habitait les murs de la maison : une présence dans le paysage extérieur mais aussi une extension d'un lien intérieur. Conçue pour dialoguer dans la forme et l'esprit avec la collection de mobilier d'extérieur dessinée en 1966 par Richard Schultz à la demande de Florence Knoll, considérée comme le premier projet moderniste de mobilier d'extérieur, la Lissoni Outdoor Collection est née classique.

Lissoni Outdoor Collection ist eine Möbelfamilie aus unterschiedlichen Elementen. Charakteristisch ist die Offenheit, mit der sie sich präsentiert. Sie fügt sich in unterschiedlichste Umgebungen ein, ob im Innenraum oder outdoor, in einem natürlichen Umfeld.

Die Kollektion ist extrem vielseitig. Sie zeigt sich als Sessel oder als dreisitziges Sofa, gemütlich und bequem, mit voluminösen Kissen. Mit nur zwei Sitzkissen wird es zu einem asymmetrischen Zweisitzer-Sofa mit integriertem Ablagetisch. Wenn Sie Poufs lieben, erhalten Sie diese als Ergänzung in Weiß, Schwarz oder Rot, den Farben der Lissoni Outdoor Collection. Mit Kissen wird der Hocker zu einem Pouf, ohne Kissen kann er als Beistelltisch genutzt werden. Das Hybride liegt in der Natur der Kollektion, die im Außenraum, in der natürlichen Umgebung als eine Erweiterung des Innenraums fungiert.

Die Lissoni Outdoor Collection folgt in Form und Geist der von Richard Schultz 1966 auf Wunsch von Florence Knoll entworfenen Outdoor-Möbelkollektion, die als das erste moderne Outdoor-Möbelprojekt gilt.





Lissoni *Outdoor Collection*
+ Saarinen *Low Tables*
+ Bertola *Bench*



Piero Lissoni — *Outdoor Collection*

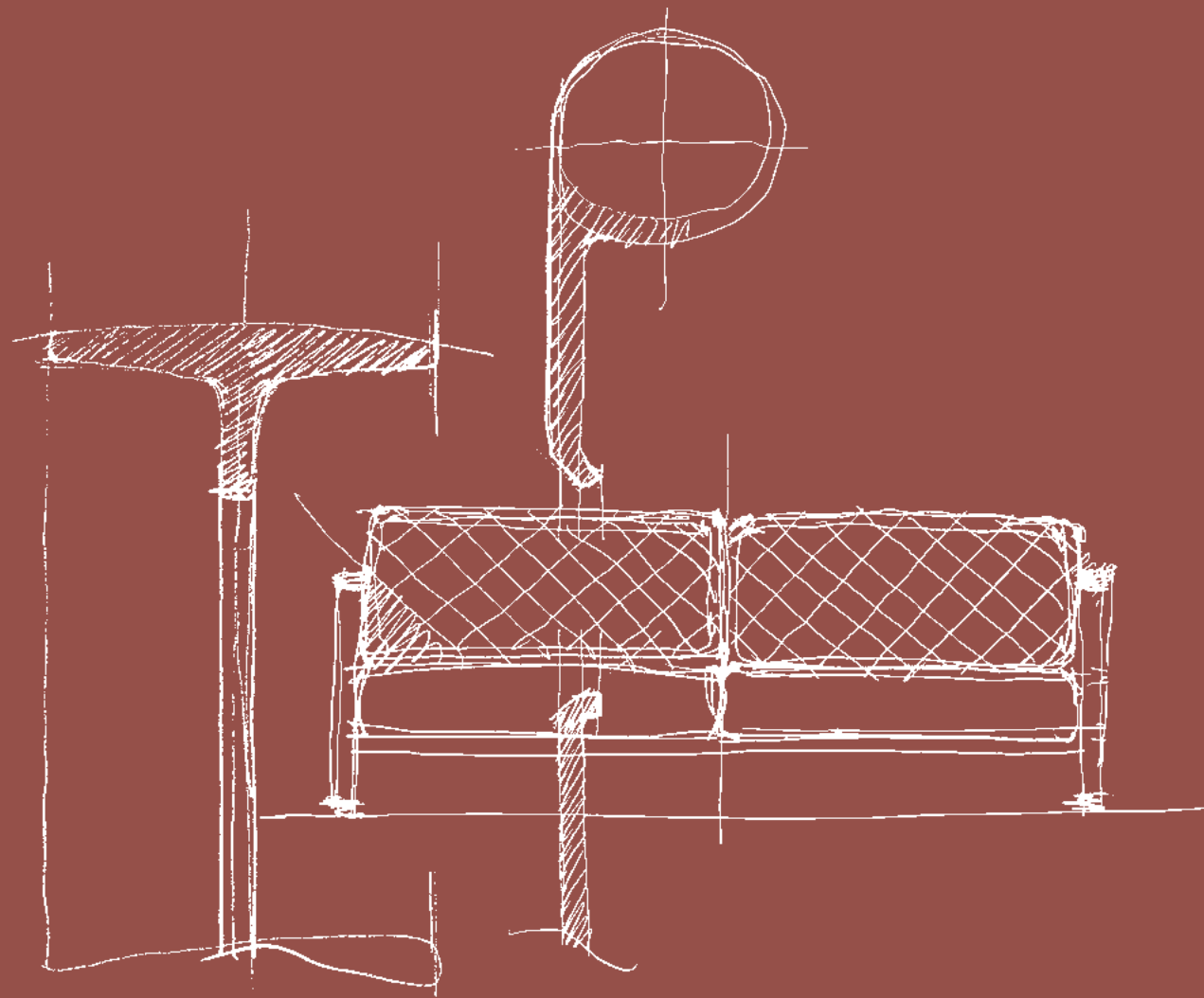
Lissoni Outdoor Collection includes a two- or three-seat sofa, an asymmetrical sofa, an armchair, a stool, and coffee tables of various sizes. The aluminium structure of both sofas and chairs is finished with an epoxy powder coating, available in white, black, or red. The backrest is made of stamped rigid high-density polyurethane, also available in white, black, or red, as are the coffee tables with exposed barrel-stave tops and the stool, which can be paired with an optional pad, upholstered in a black technical fabric.

Lissoni Outdoor Collection comprende un divano a due o a tre posti, un divano asimmetrico, una poltrona, un pouf e tavolini bassi di diverse misure. La struttura di divani e poltrona è in alluminio verniciato a polvere epossidica, disponibile nei colori bianco, nero o rosso. Lo schienale è in poliuretano rigido stampato, ad alta densità, verniciato in bianco, nero o rosso, così come i tavolini a doghe a vista e il pouf che può essere associato a un cuscino opzionale rivestito in tessuto tecnico nero.

La Lissoni Outdoor Collection est composée d'un fauteuil, d'un canapé deux ou trois places, d'un canapé asymétrique, d'un pouf et de tables basses de différentes dimensions. Les structures des canapés et du fauteuil sont en fonte d'aluminium avec peinture en poudre époxy, disponibles dans les coloris blanc, noir ou rouge. Les dossiers sont en polyuréthane rigide haute densité, moulé, proposés en coloris blanc, noir ou rouge tout comme les lattes apparentes des plateaux des tables basses et la coque du pouf. Un coussin revêtu d'un tissu technique de coloris noir est proposé en option pour le pouf.

Die neue Lissoni Outdoor Collection besteht aus einem Zweisitzer und einem Dreisitzer-Sofa, einem asymmetrischen Sofa, einem Sessel, einem Pouf und niedrigen Tischen in verschiedenen Größen. Das Gestell des Sofas und des Sessels ist aus epoxidharz-pulverbeschichtetem Aluminium gefertigt und ist in Weiß, Schwarz oder Rot erhältlich. Die Rückenlehne besteht aus formgepresstem, hochdichtem Hart-Polyurethan, das weiß, schwarz oder rot lackiert ist, ebenso wie die Tische und die Schale des Poufs, die optional mit einem Kissen mit schwarzem Bezug aus technischem Stoff kombiniert werden können.

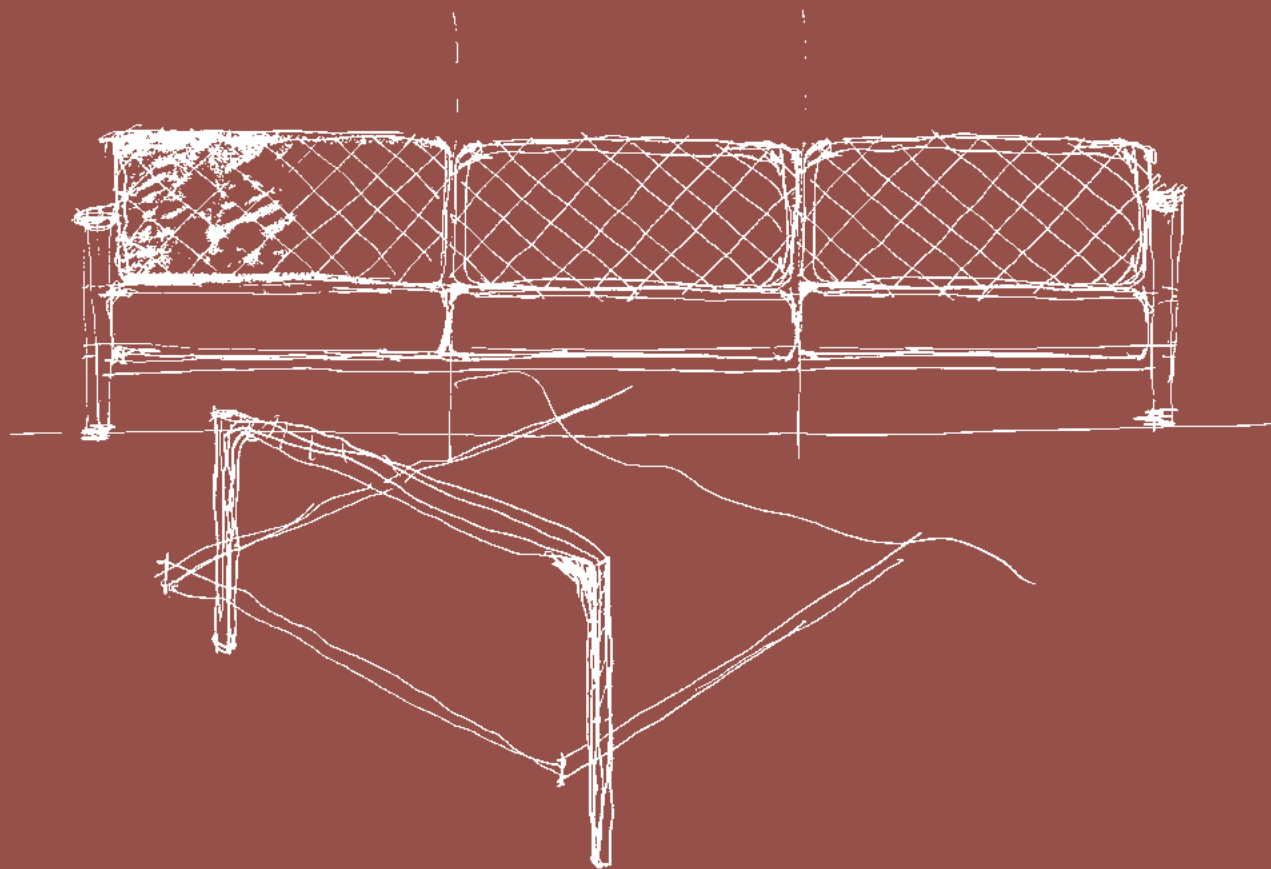




Lissoni *Two-seat Sofa*
+ Lissoni *Asymmetrical Sofa*
+ Lissoni *Stool*
+ Lissoni *Low Table*
+ Schultz *Petal Coffee Table*
+ Bertoia *Diamond Chair*







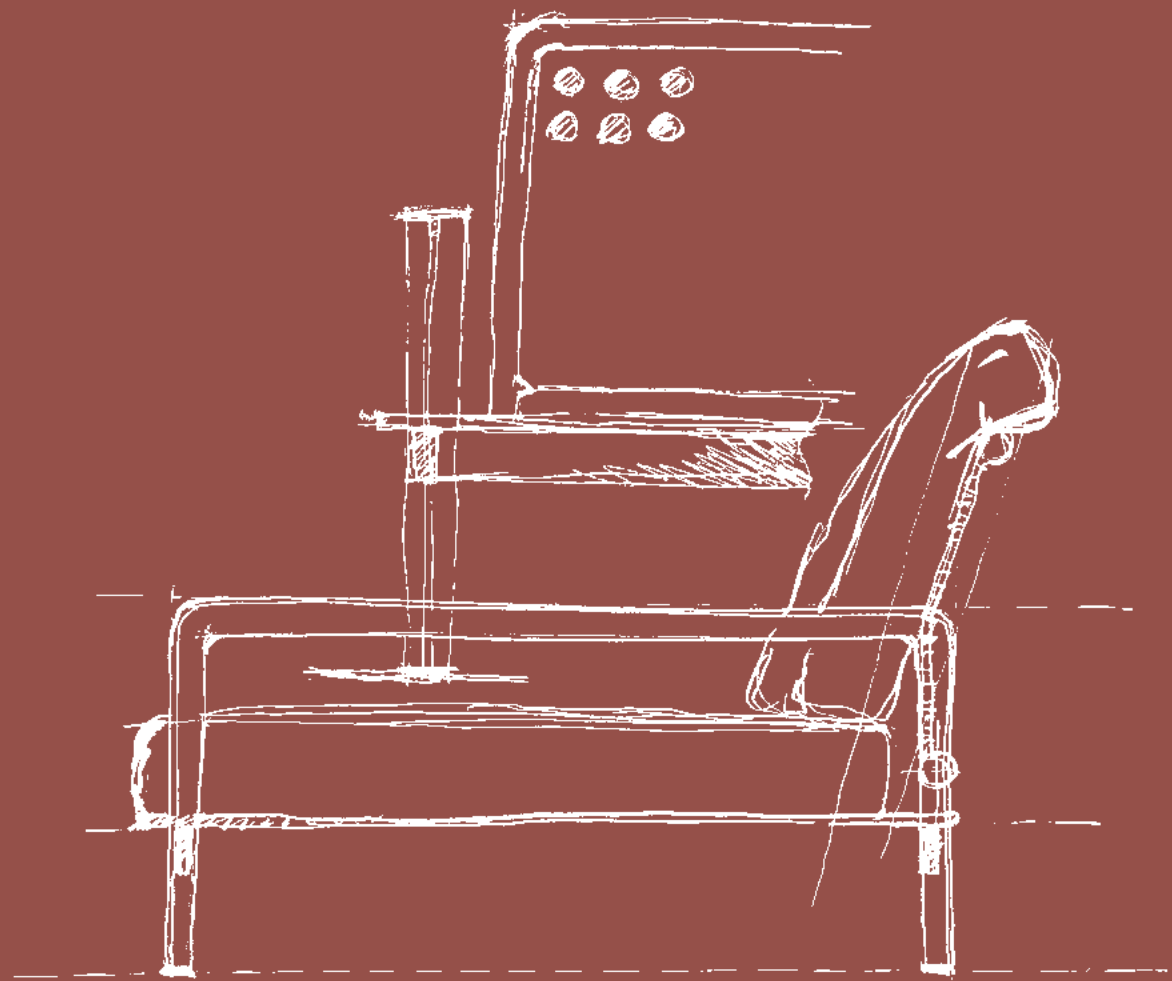




Piero Lissoni — *Outdoor Collection*

Knoll

Lissoni *Three-seat Sofa*
+ Lissoni *Coffee Table*



Lissoni *Armchairs*
+ Lissoni *Stool*
+ Saarinen *Low Tables*



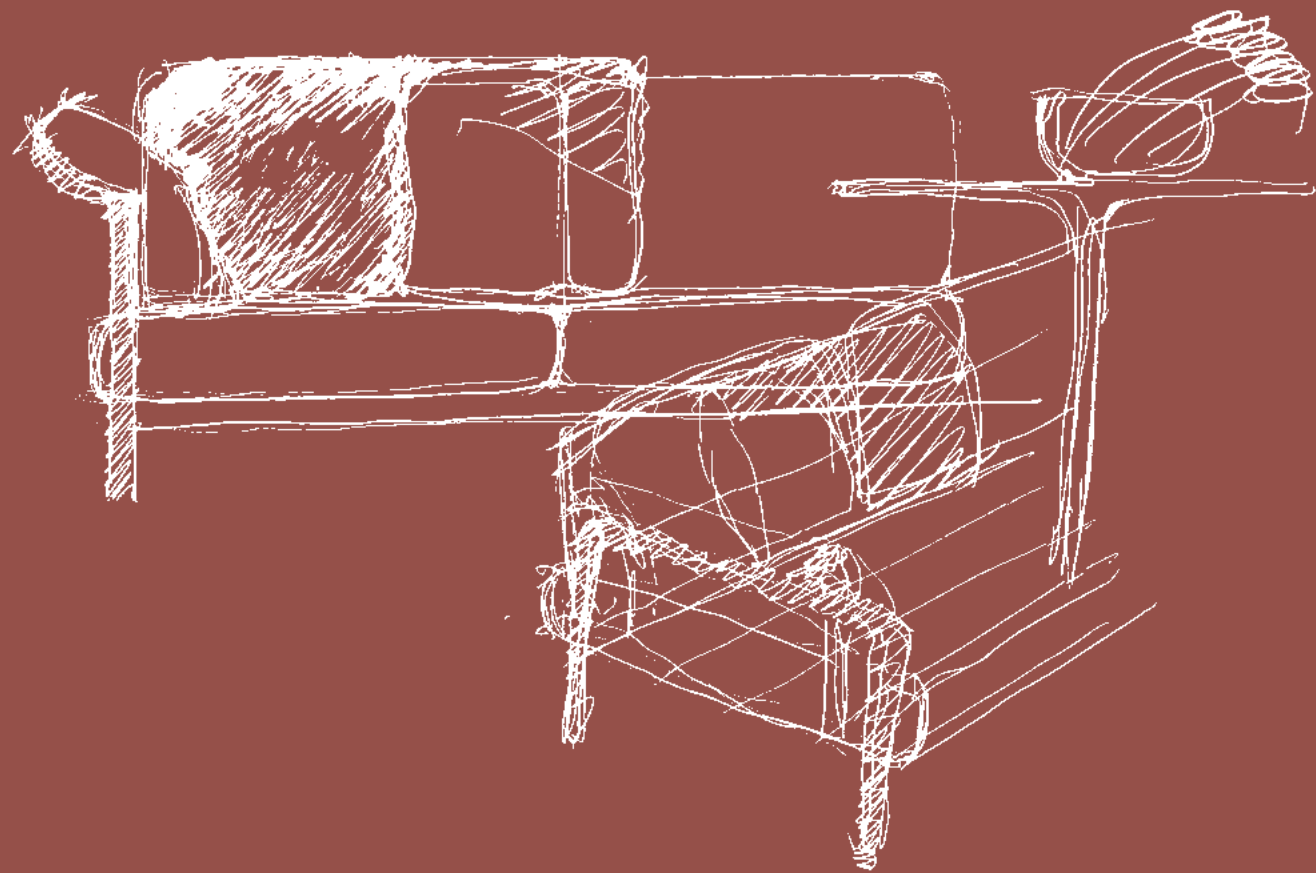
Piero Lissoni — *Outdoor Collection*



Knoll

Lissoni *Armchairs*
+ Lissoni *Stool*
+ Saarinen *Low Tables*







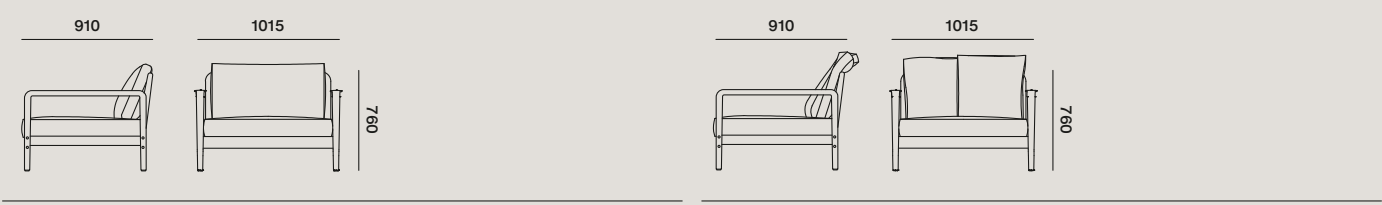


Lissoni *Three-seat Sofa*
+ Lissoni *Armchairs*
+ Lissoni *Stool*
+ Saarinen *Low Tables*

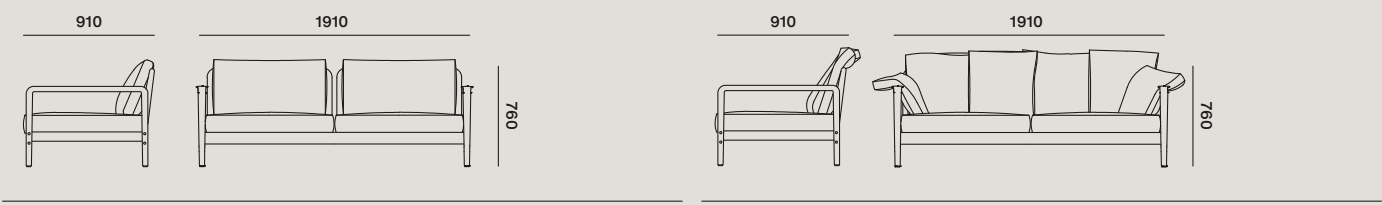




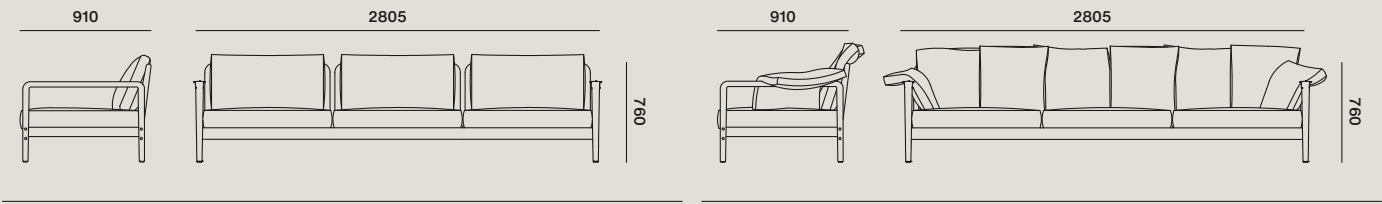
Armchair



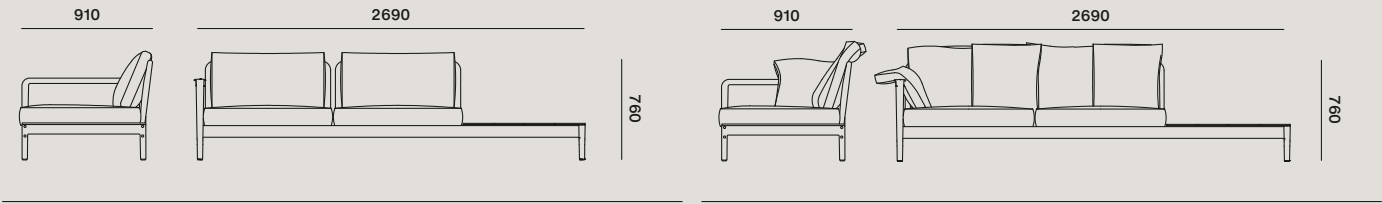
Two-Seat Sofa



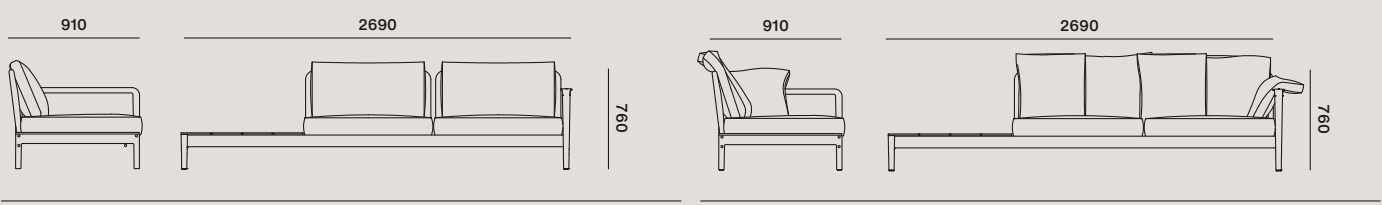
Three-Seat Sofa



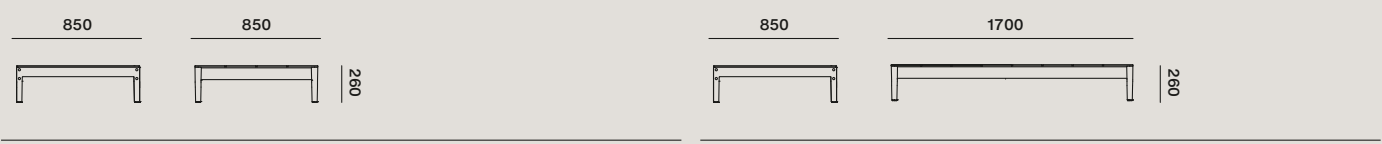
Asymmetrical Sofa - Right



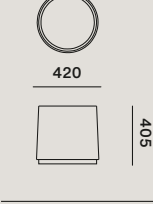
Asymmetrical Sofa - Left



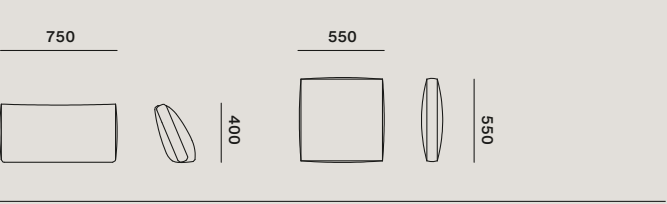
Low Tables



Stool / Low Table



Back Cushions



Colophon

KnollStudio Customer Service

Knoll International
Via S. Colombano, 67
I – 26813 Graffignana – Lodi – Italy
customerservice@knolleurope.com

Benelux

KnollStudio Customer Service
Tel: +32 (0)2 715 13 03

France

KnollStudio Customer Service
Tel: +33 (0)1 44 18 19 92

Germany

KnollStudio Customer Service
Tel: + 39 0371 2069 262

Austria & Switzerland

KnollStudio Customer Service
Tel: +39 0371 2069 270

Italy

KnollStudio Customer Service
Tel: +39 0371 2069 272

Scandinavia

KnollStudio Customer Service
Tel: +39 0371 2069 271

United Kingdom

KnollStudio Customer Service
Tel: +39 0371 2069 266

Spain & Portugal

KnollStudio Customer Service
Tel: +39 0371 2069 266

Knoll International EMEA

(excluding above mentioned
countries)

KnollStudio Customer Service

Tel: +39 0371 2069 271

Asia – Pacific

KnollStudio Customer Service
Tel: +39 0371 2069 208

Knoll Showrooms

Paris

268 Boulevard Saint Germain
F - 75007 Paris
Tel: +33 (0)1 44 18 19 99

Milano

Piazza Bertarelli 2
I - 20122 Milano
Tel: +39 02 7222 291

London

91 Goswell Road
UK - EC1V7EX London
Tel: +44 (0) 20 7236 6655

USA

Knoll Inc.
1330 Avenue of the Americas
10019 New York
U. S. A.
Tel: +1 212 343 40 00

Art direction and design

Lissoni GraphX

Photography

Federico Cedrone

Styling

vandersandestudio

Colour separation

Altra Luce

Printed in Italy by

Grafiche Mariano
April 2023

Thanks to

Golran
Martina Geroni
Teakfurniture

