

Stuhl Joe Colombo Joe Colombo



Zum ersten Mal zollt Kartell einem der absoluten Klassiker des eigenen Museums Tribut und entwirft den von Joe Colombo kreierten Sessel 4801 neu, der ein authentisches Symbol des Designs der 60er Jahre und heute auf Versteigerungen von Möbelklassikern äußerst begehrt ist. Berühmt ist der Sessel auch deshalb, weil er das einzige von Kartell produzierte Stück ganz aus Holz ist. Die moderne Technologie erlaubt es heute, das gleiche Produkt in einem industriellen Verfahren aus PMMA zu fertigen, das seine abgerundete, geschmeidige Form gut zur Geltung bringt. Der Stuhl ist, in einer nummerierten Serie, in drei Farben - transparent, weiß und schwarz - erhältlich, die seine Formen betonen.

5867

Transparente Ausführungen

B4/Glasklar

Deckende Farben

03/Weiß

09/Schwarz



Materialien

transparentes oder durchgefärbtes
PMMA

EN 1728:2000	Erreichte Stufe	Breite	Höhe	Tiefe	Höhe Sitz	Gewicht pro Stück kg.	Preis pro Stück €
EN 12520:2010							
5.1	Positiv						
5.2	Positiv						
6.2.1	(höchste Stufe) 3						
6.2.2	(höchste Stufe) 3	5867	62	59	64	30	19,800
6.5	(höchste Stufe) 3						1.594,00
6.6	(höchste Stufe) 3						1.339,50
6.7	(höchste Stufe) 3						
6.8	(höchste Stufe) 3						
6.10	(höchste Stufe) 3						
6.12	(höchste Stufe) 3						
6.13	(höchste Stufe) 3						
6.15	(höchste Stufe) 3						
6.16	(höchste Stufe) 3						
Verpackung		Menge	Gewicht kg	Volumen m ³			
		5867	1	24,300	0,48		

