

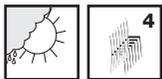
Technische Daten



5850N schwarze Sitzfläche
 5850B transparente Sitzfläche
 5850W weiße Sitzfläche

Transparentes

4/Transparent	
5/Orange	
6/Rot	
7/Grün	
8/Violett	
9/Rauch	



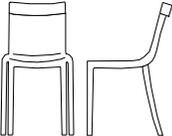
Material

Transparentes oder durchgefärbtes
 Polycarbonat

Nach La Marie, Louis Ghost und Victoria Ghost präsentiert Kartell eine neue Evolution der Transparenz.

Hi Cut wurde geboren, der neue - von Philippe Starck entworfene - Stuhl, hergestellt aus einem Stück in Polycarbonat mit einer durch eine intelligente Verbindung von Elastizität und Haltbarkeit erreichten perfekten Ergonomie der Sitzfläche

Die Gestaltung des Stuhls spielt mit der Kombination von Kurve und Ecke. Die vorderen Beine sind rechteckig, so wie der vordere Teil der Sitzfläche, während die hinteren Beine, wie die Rückenlehne, dagegen von einer weicheren und abgerundeteren Linie ausgehen, um dann im oberen Bereich der Rückenlehne wieder ein scharfes Profil zu bilden. Ein Stuhl im sachlichen Minimalstil, der dank einer umfassenden Farbvielfalt und vielen Kombinationsmöglichkeiten - insgesamt 18 - ausgesprochen eklektisch und wertvoll wird, und in der Lage ist, jedem Raum einen besonderen Charakter und Originalität zu verleihen. Hi Cut ist in drei verschiedenen Ausführungen im Programm - Transparent, Weiß und Schwarz, die durch eine Palette an leuchtenden Farben ergänzt werden: Violett, Rot, Gelb, Grün, Orange, ergänzt durch die klassischeren Farben Transparent und Rauch. Schillernde, vertikale Linien auf der Oberfläche des Oberteils versehen Hi Cut mit Licht- und Reflexspielen.

	Breite	Höhe	Tiefe	Sitzhöhe	Gewicht pro Stück kg.	Preis pro Stück CHF
5850 	48	86	38	49	4,500	302,00

Verpackungsangaben	Menge	Gewicht kg.	Volumen m ³
5850	2	11,500	0,257

Hi-Cut Philippe Starck with Eugeni Quittlet



Kartell presents the latest evolution in transparency, Hi-Cut, a chair offering perfect ergonomical seating combining flexibility and solidity, while the changing vertical stripes on the top's structure add an attractive play of light and reflections.

With its minimal and clean design, this chair is reminiscent of an art deco mood made eclectic and precious, bringing a touch of personality and originality to any ambiance. Available in many combinations, Hi-Cut comes in three versions - transparent, black and white - which can be combined with a range of colours for the top, whether bright (purple, red, green and orange) or soft (crystal and smoke grey).

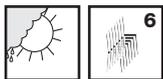
The design of the chair's structure, made in a single mould, plays on curves and angles: the front legs are square, as is the front part of the chair, while the back legs and the backrest have a smoother, rounded line which becomes sharper at the top of the backrest.

- 5850N black seat**
- 5850B transparent seat**
- 5850W white seat**

Top

Transparent

4/crystal	
5/orange	
6/red	
7/green	
8/purple	
9/smoke grey	



Material

Transparent or batch-dyed black or white polycarbonate

EN 1728:2000	
EN 15373:2007	reached level
6.2.1	(maximum level) 3
6.2.2	(maximum level) 3
Attached A par. 2	(maximum level) 3
6.7	(maximum level) 3
6.8	(maximum level) 3
6.12	(maximum level) 3
6.13	(maximum level) 3
6.15	(maximum level) 3
6.16	(maximum level) 3



5850	width	height	depth	seat height	weight kg.
	46	84	55	47	4,500

packaging	quantity	weight kg.	volume m ³
5850	2	11,500	0,273