

EIN SYSTEM – 1000 MÖGLICHKEITEN

just cube

Lowboard

Sideboard

Highboard

Vitrinen

Einzelmöbel

Design: Werner Aisslinger





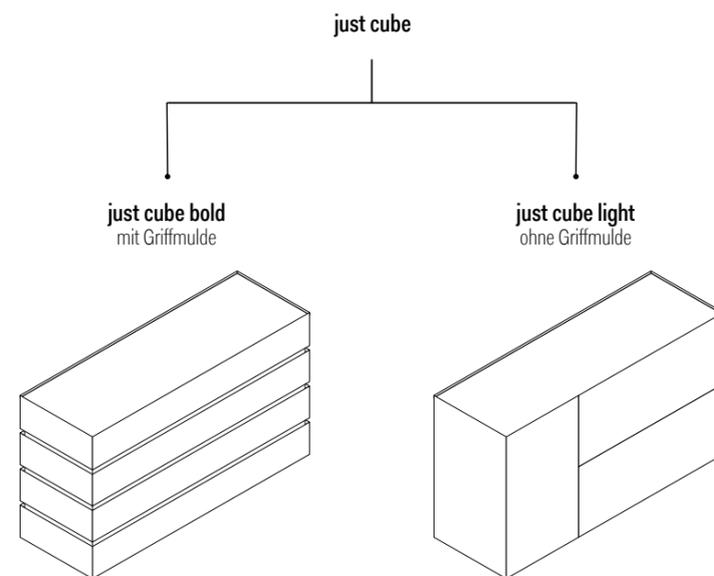
Das Konzept

Ein Programm – 1000 Möglichkeiten

just cube macht seinem Namen alle Ehre. Kubischer und puristischer kann man Möbel nicht denken. Die feine Formensprache und hinter der Front liegende Abdeckplatten, die umlaufend eingerahmt sind, machen es möglich.

Ob Lowboard, Sideboard, Vitrine, hohe Stauraum-Möbel oder ausgefallene Solitäre: Verschiedene Untergestelle und Rundfüße, zusammen mit der grafischen Planungsphilosophie und mehr Maßen passen die Wunschcreation jedem Raum individuell an.

Design: Werner Aisslinger



Programmbeschreibung

Konzept just cube _____ 4
 Programmlinie just cube bold _____ 6
 Programmlinie just cube light _____ 24

Preisliste (PL) siehe separate Unterlage

Das Konzept

Die just cube Variante mit ausdrucksstarker Griffmulde orientiert sich in der Gestaltung bewusst an horizontalen Linien. Hinter der Front liegende Abdeckplatten und konsequent auf Gehrungen verarbeitete Seiten unterstreichen den kubischen Charakter des Möbels. Genau wie die vierseitig gerahmte Abdeckplatte.

Im Baukastensystem sind 6 Höhen, 6 Breiten und 2 Tiefen wählbar. Dazu unterschiedliche Füße, ein niedriges oder hohes Gestell in 3 Höhen, die den Charakter des Möbels stark variieren können. Bei Außen-Modulen und Raumteilern laufen die Griffmulden um alle Seiten herum.

Design: Werner Aisslinger



Programmbeschreibung

Konzept just cube bold	6
Planung und Maßübersicht	8
Beschreibung und Individualisierung	12
Stand- und Gestellversionen	14
Ausstattungen	15
Sitzpolster	16
Offene Module	17
Media-Ausstattung	18
Farben und Materialien	20

Preisliste (PL) siehe separate Unterlage

just cube



Seite 20

Farben und Materialien für Abdeckplatten

- sind separat zu bestellen
- M.. Mattlack
- M1.. Hochglanzlack
- S.. Klarglas Rückseite lackiert
- T.. Mattglas Rückseite lackiert
- H1.. Holz 1
- H2.. Holz 2
- L.. Leder
- O.. Stein

Abdeckplattenstärke: 0,8 bis 1,2 cm, abhängig vom Material



Fronten und Seiten sind aufwändig gefälzt und gefast.



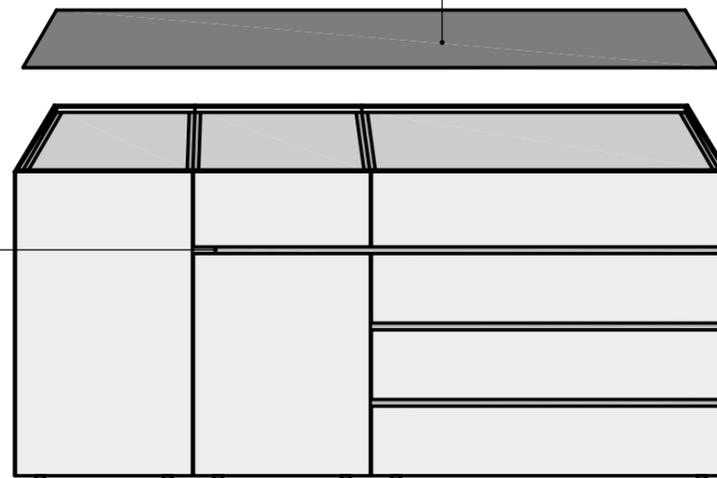
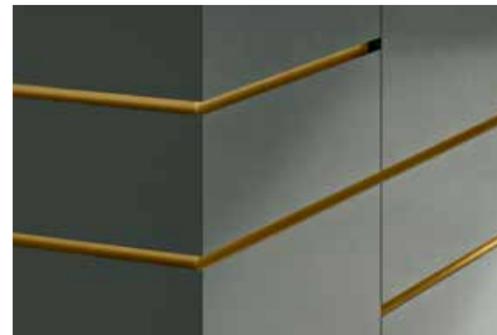
Die Aufkanteleiste (hinten) gehört serienmäßig zum jedem Modul und ist bei den Modulfugen geteilt. Farbe wie Außenseite.

Seite 22

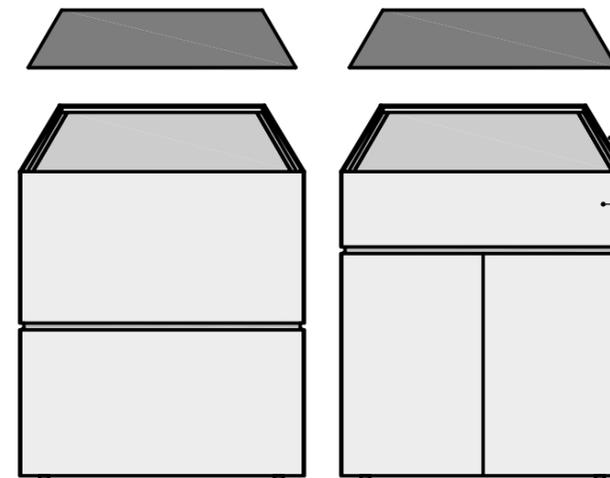
Griffmulde

- M.. Mattlack
- O86 edelstahlfarbig
- O54 messingfarbig
- O82 brüniert

Bei Außen- und Einzel-Modulen sind die seitlichen Griffmulden serienmäßig enthalten.



4 Raster Außen-Modul mit Drehtür 1 Raster Mittel-Modul mit 1 Schubkasten + 3 Raster Mittel-Modul mit Drehtür 4 Raster Außen-Modul mit 4 Schubkästen



4 Raster Einzel-Modul mit 2 Großraum-Schubkästen 1 Raster Einzel-Modul mit 1 Schubkasten + 3 Raster Einzel-Modul mit Drehtüren

Seite 20

Farben und Materialien für Fronten und Außenseiten

- M.. Mattlack
- M1.. Hochglanzlack
- H1.. Holz 1
- H2.. Holz 2

Frontüberstand oben zum Greifen bei

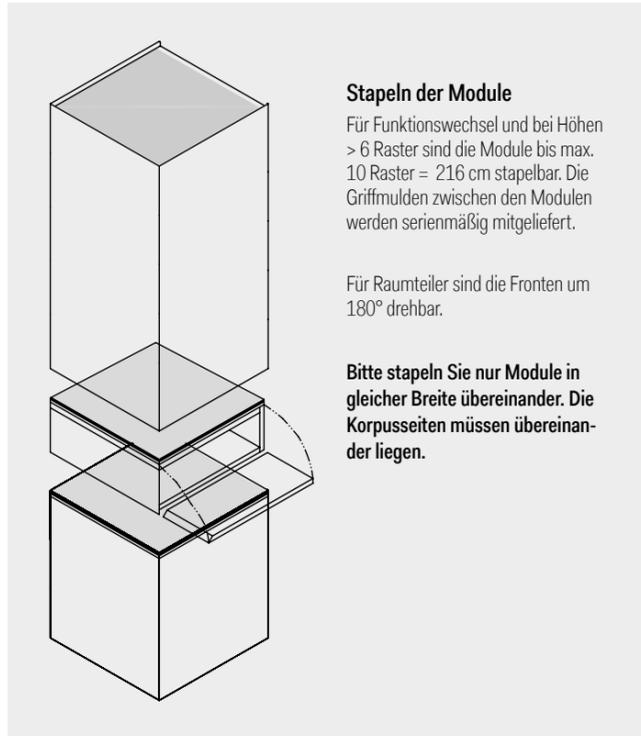
Abdeckplatte in:
Lack/Glas 4 mm, Holz 3 mm, Stein/Leder 2 mm, Metall 6 mm

Seite 14

Stand- und Gestellversionen

- Standard-Füße, 2,5 cm hoch, dunkelgrauer Kunststoff
- Sockelprofil, 4,0 cm hoch, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O54 messingfarbig, O82 brüniert – Farbe serienmäßig wie Griffmulde
- Rundfüße, 4 cm hoch, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O54 messingfarbig, O82 brüniert
- Diagonalfüße, 17 und 27 cm hoch, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O54 messingfarbig, O82 brüniert
- Untergestelle 17, 27 und 47 cm hoch mit Diagonalfüßen, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O54 messingfarbig, O82 brüniert

Planung und Maßübersicht



Stapeln der Module

Für Funktionswechsel und bei Höhen > 6 Raster sind die Module bis max. 10 Raster = 216 cm stapelbar. Die Griffmulden zwischen den Modulen werden serienmäßig mitgeliefert.

Für Raumteiler sind die Fronten um 180° drehbar.

Bitte stapeln Sie nur Module in gleicher Breite übereinander. Die Korpusseiten müssen übereinander liegen.



Raumteilerrückwand

Aufteilung bei Schubkasten-Modulen wie Front, sonst 1-teilig. Griffmulden sind serienmäßig enthalten. Raumteilertiefe 52 cm.

Maßübersicht

Höhen Höhen in cm angeben	Breite in cm					
	50	60	80	100	120	160
19,7 cm = 1 Raster	•	•	•	•	•	•
41,3 cm = 2 Raster	•	•	•	•	•	•
62,9 cm = 3 Raster	•	•	•	•	•	
84,5 cm = 4 Raster	•	•	•	•	•	
106,1 cm = 5 Raster	•	•	•	•	•	
127,1 cm = 6 Raster	•	•	•	•	•	

Tiefen 35 und 50 cm für wandstehend
Tiefe 52 cm für Raumteiler

1 Raster = 21,6 cm = 19,7 + 1,9 Fuge

Beschreibung und Individualisierung



Aufwändig gefaste und gefälzte Fronten, Seiten und Aufkanteleisten hinten (Standard) für eine filigrane Optik. Die gefälzte Kante und Griffmulde lassen sich zum Öffnen ideal greifen.



Leder-Abdeckplatten mit handgearbeiteten Sattlernähten sowie ausdrucksstarke Stein-Abdeckplatten setzen mit ihren Materialien, Oberflächen und Strukturen edle Akzente.



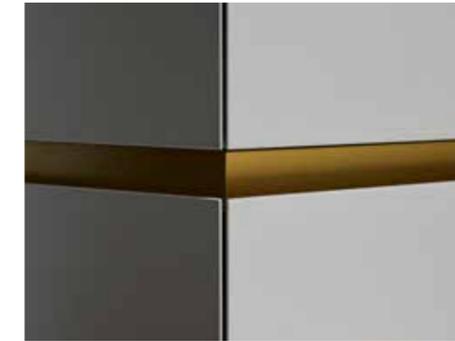
Die obere Fase setzt sich seitlich in der Gehrung fort, so dass eine konsequente, kubische und formale Einheit entsteht.

Die hinter der Front liegende Abdeckplatte wird eingerahmt von Fronten, Seiten und hinterer Aufkanteleiste.

Beschreibung und Individualisierung



Ton-in-Ton



messingfarbig



edelstahlfarbig



brüniert

Griffmulden zur Betonung der horizontalen Gestaltung:

- setzen entweder prägnante Akzente oder
- erzeugen Ton-in-Ton mit der Frontfarbe ein dezentes Schattenspiel.

just cube



Betonung der Horizontalen mit 160 cm breiten Modulen – als Solitär oder Lowboard.



Gestaltung mit Frontgeometrien und Fugenanordnung.

Stand- und Gestellversionen



Standard-Fuß - 2,5 cm hoch,
dunkelgrau, verstellbar um +1,5 cm.



Rundfuß - 4 cm hoch, setzt formale Akzente zur geradlinigen Formensprache der Möbel.
Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke, verstellbar um -0,3/+1,3 cm, unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen.



Sockelprofil - 4 cm hoch, nimmt formal und farblich die Griffmulde auf, so dass sich deren Optik unten konsequent wiederholt und das Sideboard damit noch kubischer wirkt. Farbe serienmäßig wie Fugenprofil, verstellbar um +1,5 cm.



Hängend



Diagonalfüße - außen Diagonal-Kufe, unter Fugen gerade Mittelkufe - 17 und 27 cm hoch, für Einzel-Module bis 160 cm Breite und 4 Raster Höhe sowie für Einzel-Module mit Drehtüren bis 120 cm Breite und 5 Raster Höhe. Diagonal-Füße führen die seitliche Gehung fort. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm. Unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen.



Untergestell mit Diagonal-Füßen - 47 cm hoch, für Einzel-Module bis 160 cm Breite und 4 Raster Höhe sowie für Einzel-Module mit Drehtüren bis 120 cm Breite und 5 Raster Höhe. Diagonal-Füße führen die seitliche Gehung fort. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm.



Untergestell mit Diagonal-Füßen - 17 und 27 cm hoch, Diagonal-Füße führen die seitliche Gehung fort. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm. Bis Breite 240 cm mit 2 Außenfüßen. Ab 160 cm Breite und 3 Raster Höhe mit zusätzlichem Mittelfuß. Breite > 240 cm grundsätzlich mit Mittelfuß.



Ausstattungen



Innenschubkästen hinter Drehtüren in zwei Höhen



Innenschubkästen hinter Schubkästen



Großraum-Schubkasten mit hoher Zarge



Schuhablage



Rückwände, 8 mm stark, innen in Korpusfarbe lackiert, außen weiß



pillowbox

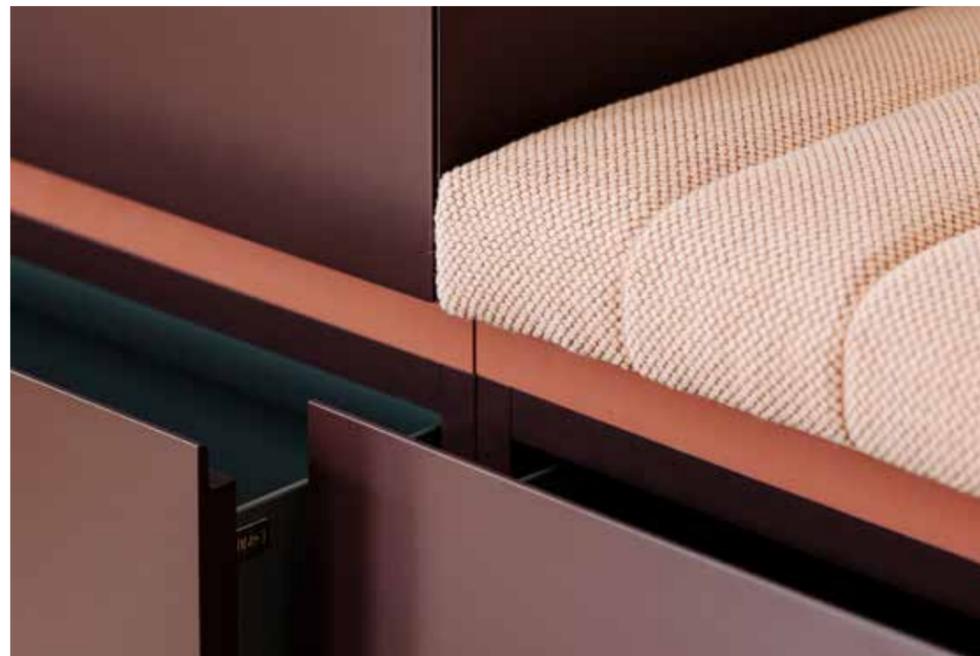


Hintergrundbeleuchtung - LED-Lichtprofil mit Farbtemperatur-Regelung, 3-seitig an der Rückwand umlaufend. Für die Stromspeisung ist ein Grund- oder Erweiterungsset erforderlich. Zum Schalten, Farbtemperatur regeln und Dimmen enthält das Grundset eine Fernbedienung. Die Hintergrundbeleuchtung ist bei einem wandhängenden Möbel nicht möglich.

Sitzpolster



Ob im Flur oder in der Ankleide, zum bequemen Anziehen der Schuhe oder als Sitzpolster im Wohnzimmer: just cube als Bank, die gleichzeitig Stauraum schafft.



Sitzpolster für 35 und 50 cm tiefe Module stehen mit ihrer weichen, hochaktuellen Pfeifensteppung im starken Kontrast zur puristischen, feinen Formensprache von just cube.

Offene Mittel-Module



Offene Mittel-Module Die Kanten der offenen Module sind bündig mit der Abdeckplatte und springen gegenüber der Front zurück. Außen- und Einzel-Module stehen nicht zur Verfügung.



interlübke TV-Drehsäule

Auf Modulen mit Drehtüren, Schubkasten und Klappe planbar. Kabel werden in der TV-Drehsäule verdeckt nach unten geführt. Die Befestigung erfolgt unsichtbar unter der Abdeckplatte (ohne sichtbare Anschraubplatte). Der Platz unter der TV-Drehsäule ist nutzbar. Dank ihrer hervorragenden Dreheigenschaften bleibt sie in jeder gewünschten Position stehen. Chrom oder matt lackiert stehen als Farben für die Manschette zur Verfügung. Die von interlübke mitgelieferte TV-Halterung auf der Metall-Montageplatte ist für alle gängigen 32 bis 55 Zoll Fernseher bis max. Vesa 400 x 400 mm und max. Tragkraft bis 30 kg geeignet.

Maße
Drehbar bis: 252°
Durchmesser in cm: 7,5
Hohe in cm: 63,0



Durchdachtes Kabel- und Geräte-management

Senkrecht stehende, schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sowie schwarze Kabelkanäle unter dem Korpusoberboden sorgen für den kabelfreien Innenraum. Optionale Ausschnitte in Rückwand und Boden für die Geräte-Belüftung. 45 cm breite Auszugsböden zum bequemen Verkabeln der Geräte sind auf Wunsch erhältlich.



Kabeldurchlass für Sichtflächen

Er ordnet sich formal und farblich dem Möbel unter. Die nur 0,2 cm starke Abdeckplatte mit in allen Mattlacken erhältlicher Oberfläche wird flächenbündig in just cube-Abdeckplatten mit matt lackierter Oberfläche eingelassen.

Breite in cm: 17,0
Tiefe in cm: 6,9

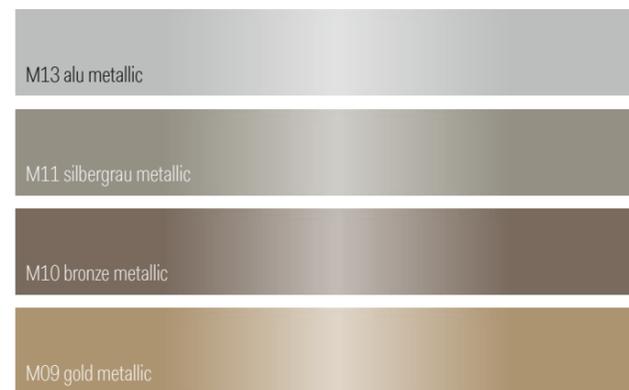
Magnete garantieren die stabile Befestigung und jederzeit einfache Demontage der grafisch geformten Abdeckplatte, die schwarze Bürste den staubfreien Innenkorpus. Für die einfache Verkabelung passt die Hand durch den Ausschnitt.

Farben und Materialien für Fronten, Abdeckplatten, Fugen- und Sockelprofil, Rundfüße, Diagonalfüße und Untergestelle

Mattlacke



Mattlacke metallic



Color Match 2020



Farben und Materialien für Fronten und Abdeckplatten

Hochglanzlack



Holz



Individuallack – ohne Gegenmuster

Individuallack matt

Sie bestellen auf Basis der Farbfächer Caparol Icons, NCS, RAL und Sikkens die Individualfarbe in Mattlack.

interlücke bearbeitet den Auftrag ohne vorab den Farbton mit einem Gegenmuster zu bestätigen.

Diese Regelung gilt ausschließlich für Mattlack.

Ausgenommen sind Farben mit hoher Leuchtkraft (Neon) sowie mit Metallic- und Perleffekten.

Wunschlack – nur mit Gegenmuster

Wunschlack matt

Sie bestellen auf Basis der Farbfächer Caparol Icons, NCS, RAL und Sikkens oder eines Kundenmusters (Mindestgröße DIN A4).

Wunschlack hochglanz

Sie bestellen auf Basis der Farbfächer NCS, RAL sowie Sikkens. Hochglanzfarben fallen – je nach Farbe – heller oder dunkler aus, als im NCS, RAL oder Sikkens-Standard-Farbfächer mit semi-matten Oberflächen abgebildet. Wir empfehlen Ihnen deshalb die Farbe auf Basis von Hochglanz-Farbfächern auszusuchen. Sie bieten Ihrem anspruchsvollen Kunden damit die größtmögliche Sicherheit den gewünschten Farbton zu kommen.

interlücke fertigt diese Farbe (matt und hochglanz) nach Freigabe des Gegenmusters für Sie.

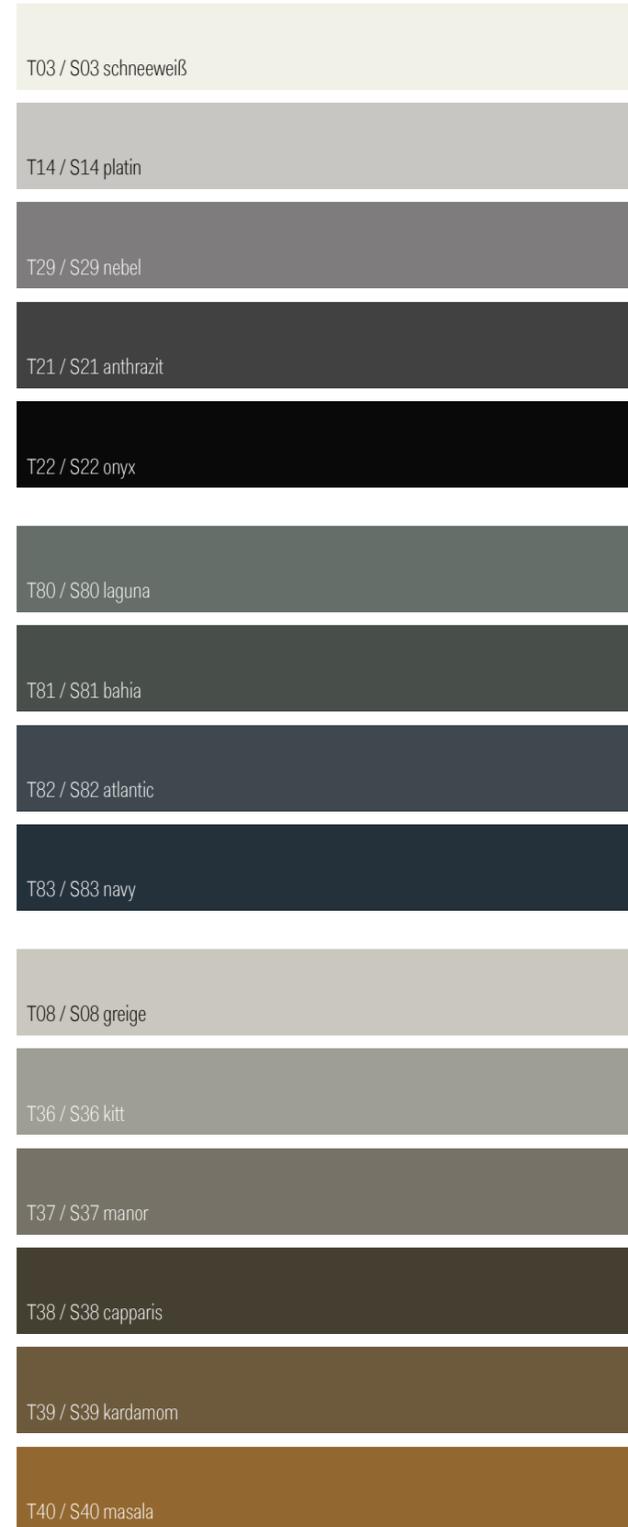
Ausgenommen sind Farben mit hoher Leuchtkraft (Neon) sowie mit Metallic- und Perleffekten.

Der Liefertermin errechnet sich ab der Freigabe des Gegenmusters.

Details zu Individual- und Wunschlack siehe Preisliste Seite 2.

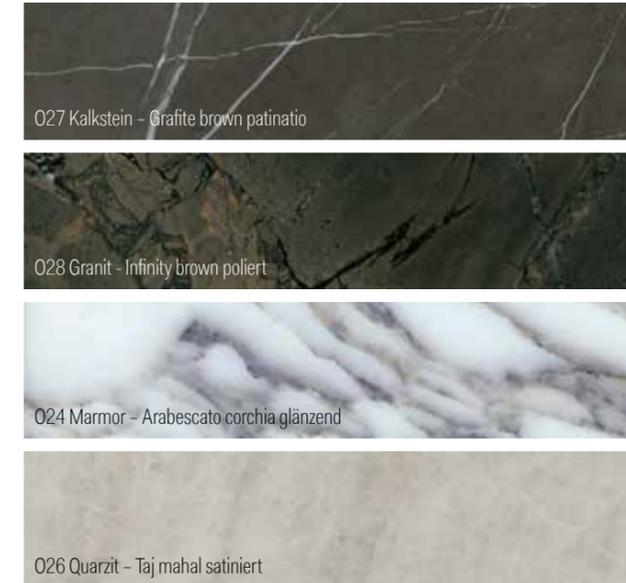
Farben und Materialien für Abdeckplatten

Mattglas T.. / Klarglas S..



Farben und Materialien für Abdeckplatten und Griffmulden, Sockelprofile, Rundfüße, Diagonalfüße und Untergestelle

Stein für Abdeckplatten



Leder für Abdeckplatten



Metalllacke für Griffmulden, Sockelprofile, Rundfüße, Diagonalfüße und Untergestelle



Leder-Nähte:
Über jeder Modulfuge liegt eine Leder-Naht. Module breiter als 80,0 cm haben zusätzlich in der Mitte eine Naht.



Das Konzept

Pure Fronten, fast unsichtbare Linien: Dank der klaren Formensprache kommen die edlen Materialien und deren hochwertige Verarbeitung perfekt zur Geltung. Feine Seitenwangen betonen die Vertikale und rahmen zusammen mit gefälzten Fronten und Aufkanteleisten die abgesenkte Abdeckplatte.

Module in 7 Breiten, 11 Höhen und 2 Tiefen bieten zusammen mit fast 100 Farben und Materialien schier unendliche Gestaltungsmöglichkeiten. Vitrinen, schmale hohe Module, Füße und Untergestelle in 2 Höhen erweitern die Optionspalette. Vom grafisch gestalteten Side- und Lowboard, über hohe Stauraum-Möbel und filigrane Vitrinen bis hin zum ausgefallenen und exklusiven Einzel-Möbel.

just cube light gibt es grifflos oder mit grafischen Griffen.

Design: Werner Aisslinger



Programmbeschreibung

Konzept just cube light	24
Planung und Maßübersicht	26
Raumteiler-Rückwände	29
Beschreibung und Individualisierung	30
Vitrinen	32
Bar	34
Offene Module	34
Schreibtisch	35
Stand- und Gestellversionen	36
Griffversionen	37
Ausstattungen	39
Sitzpolster	41
Media-Ausstattung	42
Media- und Lautsprecher-Module	44
Farben und Materialien	48

Preisliste (PL) siehe separate Unterlage



Seite 48

Farben und Materialien für Abdeckplatten

sind separat zu bestellen

- M.. Mattlack
- M1.. Hochglanzlack
- S.. Klarglas Rückseite lackiert
- T.. Mattglas Rückseite lackiert
- H1.. Holz1
- H2.. Holz2
- L.. Leder
- O.. Stein

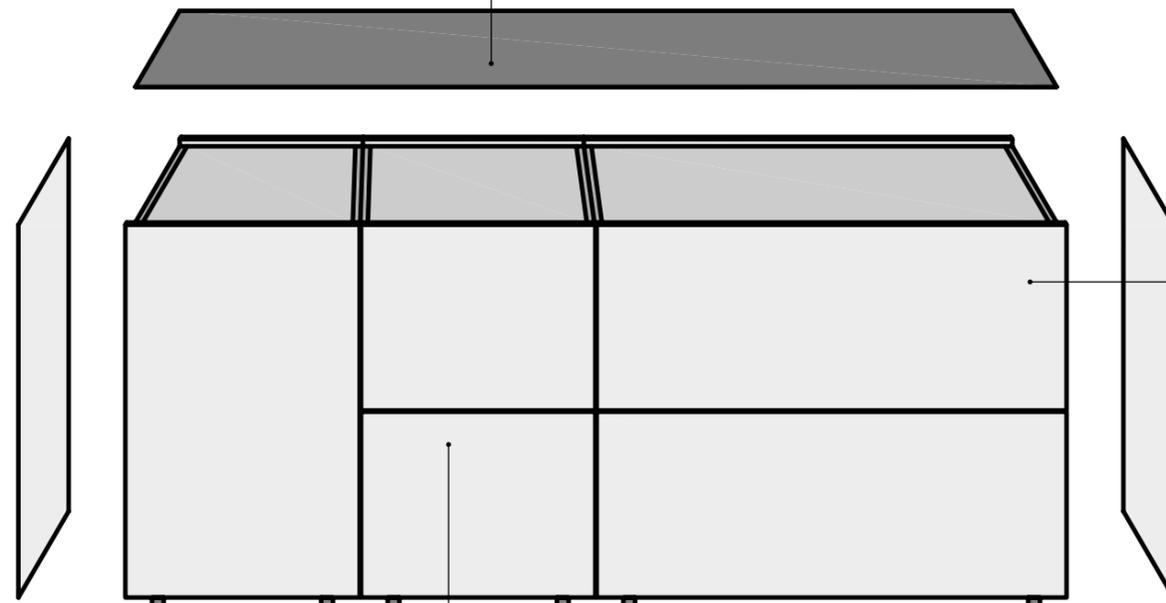
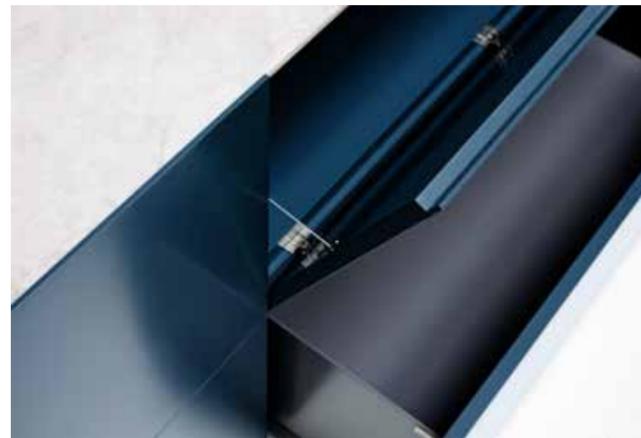
Abdeckplattenstärke: 0,8 bis 1,2 cm, abhängig vom Material

Die obersten Fronten sind ausgefäلت.

Die Aufkanteleiste (hinten) gehört serienmäßig zum jedem Modul und ist bei den Modulfugen geteilt. Farbe wie Front.



just cube



Seite 48

Farben und Materialien für Fronten und Seitenwangen

Seitenwangen sind separat zu bestellen

- M.. Mattlack
- M1.. Hochglanzlack
- S.. Klarglas Rückseite lackiert
- T.. Mattglas Rückseite lackiert
- H1.. Holz1
- H2.. Holz2

Frontüberstand oben zum Greifen bei Abdeckplatte in:
Lack/Glas 4 mm, Holz 3 mm, Stein/Leder 2 mm, Metall 6 mm

Seite 36

Füße

Standard-Füße, 2,5 cm hoch, dunkel-grauer Kunststoff

Rundfüße, 4 cm hoch, M.. Mattlack, 086 edelstahlfarbig, 054 messingfarbig, 082 brüniert

Diagonalfüße, 17 und 27 cm hoch, M.. Mattlack, 086 edelstahlfarbig, 054 messingfarbig, 082 brüniert

Untergestelle, 17, 27 und 47 cm hoch, mit Diagonalfüßen, M.. Mattlack, 086 edelstahlfarbig, 054 messingfarbig, 082 brüniert

Seite 37

Grifflos und mit Griff

Griffe:

- M.. Mattlack
- 086 edelstahlfarbig
- 054 messingfarbig
- 082 brüniert

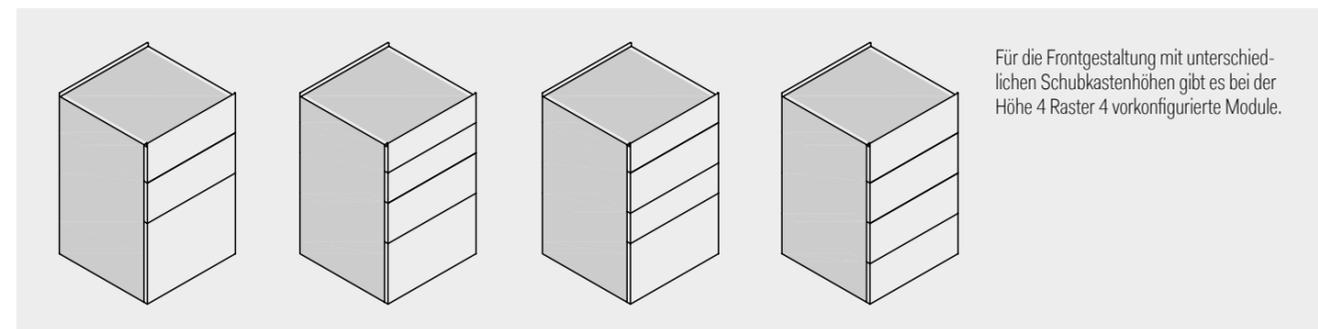
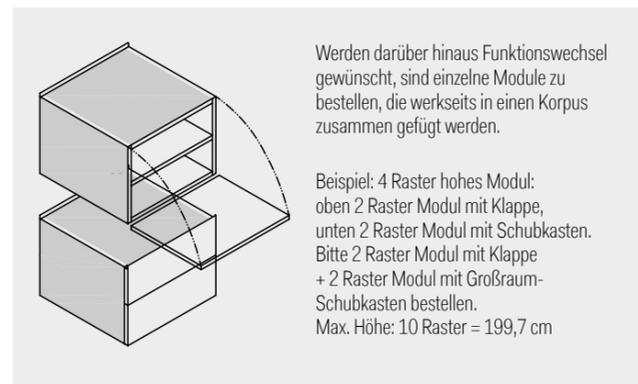
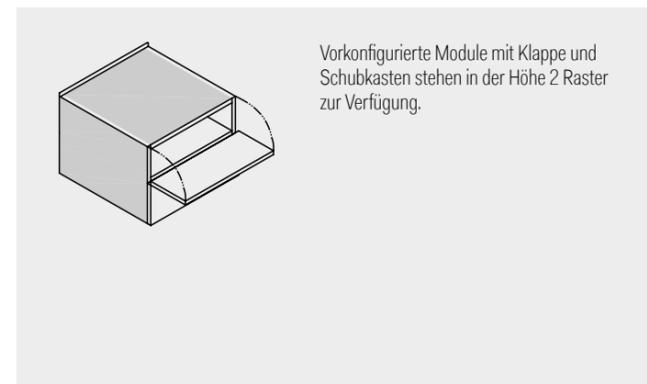


Maßübersicht

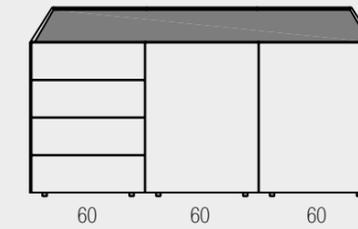
Höhen Höhen in cm angeben	Breite in cm						
	25	40	50	60	80	100	120
19,7 cm = 1 Raster			•	•	•	•	•
29,7 cm = 1,5 Raster			•	•	•	•	•
39,7 cm = 2 Raster			•	•	•	•	•
59,7 cm = 3 Raster			•	•	•	•	•
79,7 cm = 4 Raster			•	•	•	•	•
99,5 cm = 5 Raster			•	•	•	•	•
119,7 cm = 6 Raster			•	•	•	•	
139,7 cm = 7 Raster	•	•	•	•			
159,7 cm = 8 Raster	•	•	•	•			
179,7 cm = 9 Raster	•	•	•	•			
199,7 cm = 10 Raster	•	•	•	•			

Tiefen 35 und 50 cm für wandstehend
Tiefe 52 cm für Raumteiler

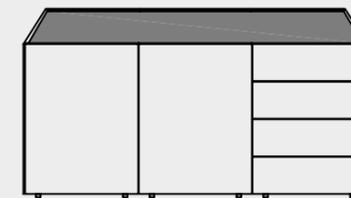
1 Raster = 20,0 cm = 19,7 + 0,3 Fuge



Raumteiler-Rückwand =
Die Aufteilung ist frei wählbar Beispiel:

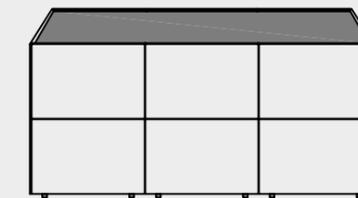


Ansicht von vorn



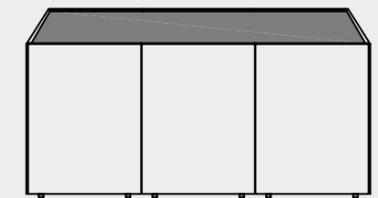
Ansicht von hinten - Alternative 1

Aufteilung wie vorn, Bitte bestellen Sie
2 x P 7944 (Raumteilerrückwand ohne Gewichtsplatten für Module mit Türen/Klappen) + 4 x P 7714 (Raumteilerrückwand mit Gewichtsplatten für Module mit Schubkästen)



Ansicht von hinten - Alternative 2

Bitte bestellen Sie
4 x P 7924 (Raumteilerrückwand ohne Gewichtsplatten für Module mit Türen/Klappen) + 2 x P 7724 (Raumteilerrückwand mit Gewichtsplatten für Module mit Schubkästen)



Ansicht von hinten - Alternative 3

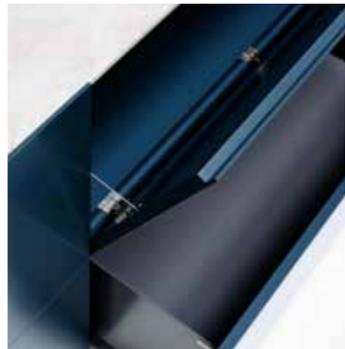
Bitte bestellen Sie
2 x P 7944 (Raumteilerrückwand ohne Gewichtsplatten für Module mit Türen/Klappen) + 1 x P 7744 (Raumteilerrückwand mit Gewichtsplatten für Module mit Schubkästen)

Beschreibung und Individualisierung



Ideale Zutaten für die kubische Anmutung der Möbel sind feine 3 mm-Frontfugen und 4 mm Seitenwangen.

Aufwändig gefälzte Fronten schaffen zusammen mit feinen Seitenwangen und Aufkanteleisten den perfekten Rahmen für abgesenkten Abdeckplatten.



Beschreibung und Individualisierung



Signature piece – schmale hohe Module betonen die vertikale Gestaltung.



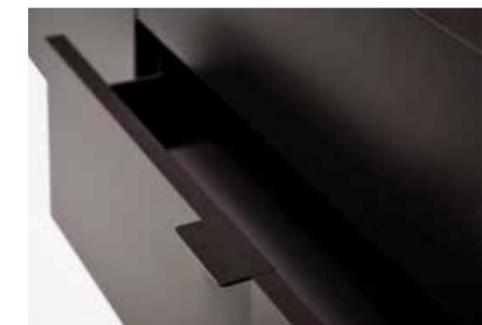
Signature piece – Vitrinen



Gestaltung mit Frontgeometrien und Fugenanordnung.



Grifflos oder mit grafischem Griff.



just cube



Einmalig: Filigran und doch belastbar

Glasböden können in den Funktionsnuten in unterschiedlichen Breiten und Tiefen frei angeordnet werden; für die optimale Platzausnutzung und Innenraum-Gestaltung.



Purismus pur: innen ist kein Beschlag sichtbar

Das Öffnen erfolgt immer durch Hintergreifen der Glastür. An geschlossene Module grenzende Glasseiten sind vollflächig lackiert.



Seiten komplett aus Glas, setzen schöne Dinge zusammen mit der integrierten Beleuchtung ins rechte Licht.

Die optionale Beleuchtung mit zwei LED-Bändern gewährleistet, dass alle Dinge optimal ausgeleuchtet werden. Schaltung, Dimmung und Farbtemperatur-Regelung über Fernbedienung.



Klar- und Grauglas

- Klarglas in allen Mattlacken hinterlackiert
- Grauglas immer in cashmirgrau hinterlackiert
- Unter- und Oberböden in allen Mattlacken
- Rückwand in allen Mattlacken oder Holz



Vielfältig planbar

- Als Einzelmöbel auf Füßen oder Untergestellen
- Als seitlicher Abschluss von Side- oder Highboards
- Aufgesetzt auf geschlossene Module
- Zwischen geschlossenen Modulen



Perfekt zu cube light dank der seitlich sichtbaren Glas-Seitenwangen.



Rückwände mit Funktionsnuten gewährleisten hohe Stabilität und nehmen die Glasböden auf. Jeweils mit 10 kg belastbar = 1 Wassereimer.

Bar und offene Module

Purismus pur: innen ist - wie bei der Vitrine - kein Beschlag sichtbar

Serienmäßig ausgestattet mit drei versetzbaren Grauglasböden, einem versetzbaren Schubkasten, einem Grauglas-Spiegel auf dem Korpusboden, Beleuchtung (wie Vitrine) sowie Stromeinspeise-Set und Funkschalt-Set



Rückwände mit Funktionsnuten gewährleisten hohe Stabilität und nehmen die Grauglasböden auf.

Und damit auch hohen Flaschen in das Barfach passen haben die versetzbaren Grauglasböden unterschiedlichen Breiten und Tiefen.



Offene Module Die Kanten der offenen Module sind bündig mit der Abdeckplatte und springen gegenüber der Front zurück.



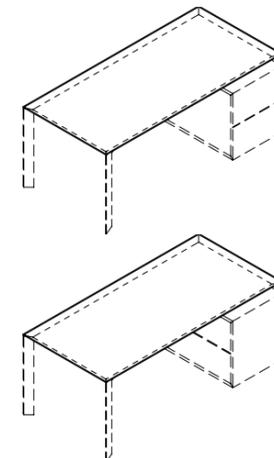
Schreibtisch



Schreibtisch, der privat und beruflich eine gute Figur macht. Für Planungen mit 3 Raster hohen Modulen. Die Distanz wird mit 8,2 cm hohen Distanzplatten oder -leisten ausgeglichen.

Gefaste Tischplatten passen mit ihrer schlanken Optik zu den feinen, oben gefasten just cube-Fronten. DiagonalfüÙe führen die gefasten Ecken der Tischplatten nach unten fort, so dass FüÙe und Tischplatte eine formale Einheit bilden. Formal und farblich sind sie auf die just cube light Untergestelle abgestimmt.

Ab 150 cm Breite ist unter der Tischplatte eine Verstärkungsschiene erforderlich.



Der Schreibtisch kann von vorn oder von der Seite auf die 3 Raster hohen Module aufgelegt werden.



Distanzplatte mit 2 Steckdosen und 2 USB-Anschlüssen inkl. Kabelführung durch die Abdeckplatte zum bequemen Laden von Handy und Co. Breite in cm: 20, Höhe in cm: 8,2.



Alternativ: schmale Distanzleiste als Höhenausgleich zwischen 3R hohen Modulen und Tischplatte. Bitte angeben, ob ohne oder mit Kabeldurchlass. Breite in cm: 3,8, Höhe in cm: 8,2.



Stand- und Gestellversionen



Standard-Fuß - 2,5 cm hoch,
dunkelgrau, verstellbar um +1,5 cm.



Rundfuß - 4 cm hoch, setzt formale Akzente zur geradlinigen Formensprache der Möbel.
Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke, verstellbar um -0,3/+1,3 cm, unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen.



Untergestell - 47 cm hoch, für Einzel-Module bis 160 cm Breite und 4 Raster Höhe sowie für Einzel-Module mit Drehtüren bis 120 cm Breite und 5 Raster Höhe. Die feinen, eckigen Metallprofile passen ideal zu den feinen Formen der Möbel. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm.



Diagonal-Kufe + Mittel-Fußkufe gerade - 17 und 27 cm hoch, für Einzel-Module bis 160 cm Breite und 4 Raster Höhe sowie für Einzel-Module mit Drehtüren bis 120 cm Breite und 5 Raster Höhe. Die feinen, eckigen Metallprofile passen ideal zu den feinen Formen der Möbel. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm. Unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen.

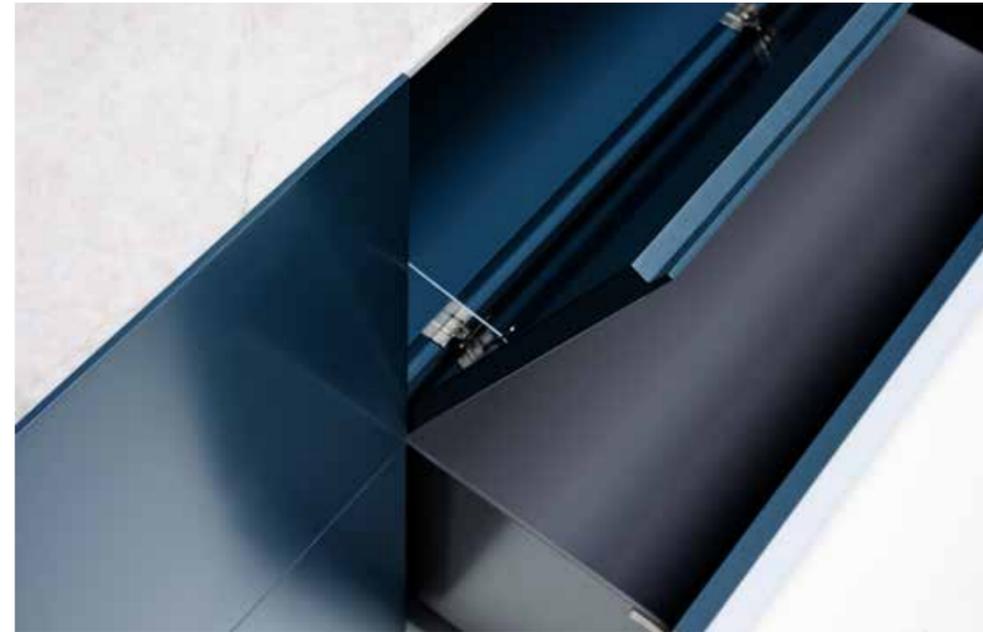


Untergestell mit Diagonalfüßen - 17 und 27 cm hoch, bis Breite 240 cm mit 2 Außenfüßen. Ab 160 cm Breite und 3 Raster Höhe mit zusätzlichem Mittelfuß. Breite > 240 cm grundsätzlich mit Mittelfuß. Die feinen, eckigen Metallprofile passen ideal zu den feinen Formen der Möbel. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm.



Hängend

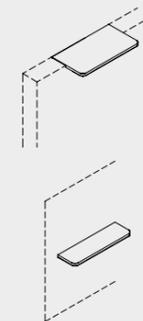
Griffversionen



Grifflos

Bei grifflosen Planungen werden die obersten Schubkästen und Türen durch Hintergreifen geöffnet, die mittleren und unteren mit push-to-open.

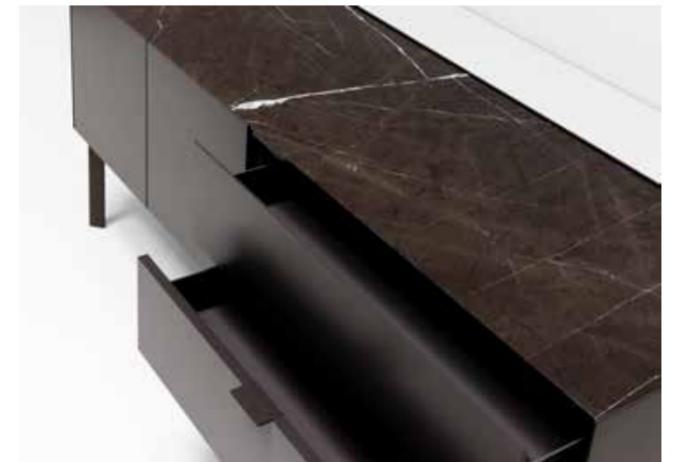
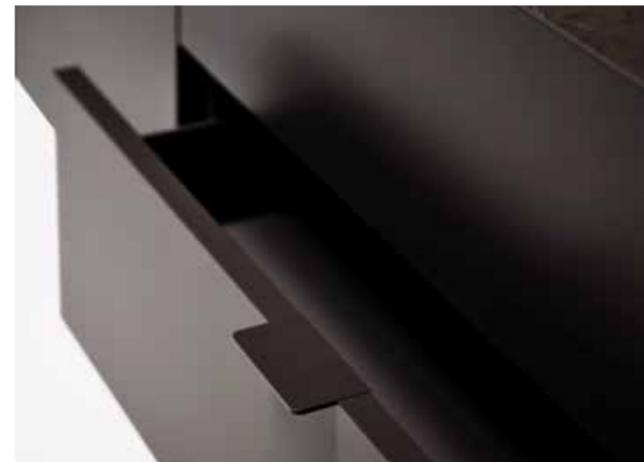
Mit Griff
Bei Planungen mit Griff, werden die obersten Schubkästen und Türen durch Hintergreifen geöffnet, die mittleren und unteren mit Griff.



Bei Lack- und Holzfronten ist der Griff oben in die Frontkante eingelassen.

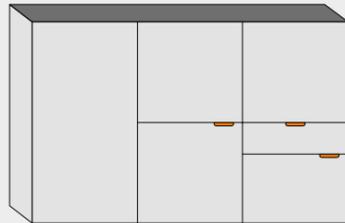
Ausnahme: Bei hohen, fugenlosen Drehtüren wird der Griff auf der Front befestigt.

Bei Glas- und Metallfronten wird der Griff auf der Front befestigt.

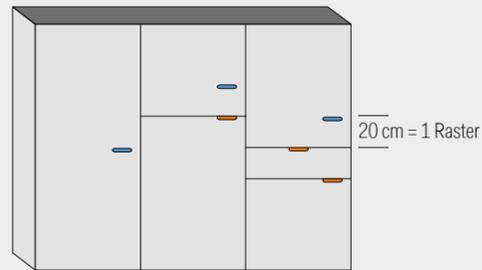


Griffe auf Lack- und Holzfronten

Bis einschl. 7 Raster durchgehende und oben liegende Türen durch Hintergreifen öffnen.



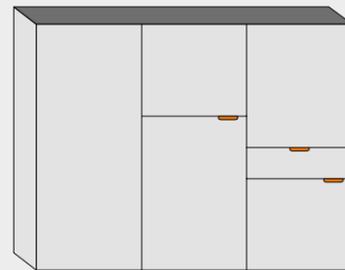
Ab 8 Raster durchgehende und oben liegende Türen mit Griff öffnen.



Auf der Front befestigte Griffe können im Abstand von 20 cm = 1 Raster nach oben oder unten verschoben werden. Unterste Position 4 cm von Unterkante.

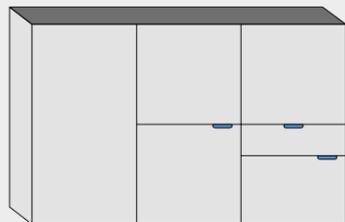
- Auf der Front befestigter Griff
- In Frontkante eingelassener Griff

Alternativ: Ab 8 Raster durchgehende und oben liegende Türen durch Hintergreifen öffnen.

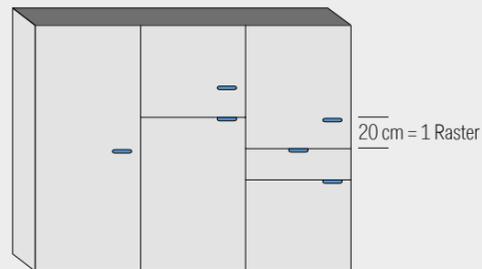


Griffe auf Glasfronten

Bis einschl. 7 Raster durchgehende und oben liegende Türen durch Hintergreifen öffnen.

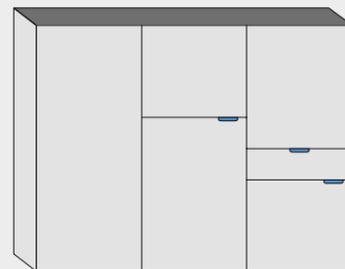


Ab 8 Raster durchgehende und oben liegende Türen mit Griff öffnen.



Auf der Front befestigte Griffe können im Abstand von 20 cm = 1 Raster nach oben oder unten verschoben werden. Unterste Position 4 cm von Unterkante.

Alternativ: Ab 8 Raster durchgehende und oben liegende Türen durch Hintergreifen öffnen.



Innenschubkästen hinter Schubkästen



Großraum-Schubkasten mit hoher Zarge



pillowbox



Schuhablage



Rückwände, 8 mm stark, innen in Korpusfarbe lackiert, außen weiß



Hintergrundbeleuchtung – LED-Lichtprofil mit Farbtemperatur-Regelung, 3-seitig an der Rückwand umlaufend. Für die Stromspeisung ist ein Grund- oder Erweiterungsset erforderlich. Zum Schalten, Farbtemperatur regeln und Dimmen enthält das Grundset eine Fernbedienung. Die Hintergrundbeleuchtung ist bei einem wandhängenden Möbel nicht möglich.



Puristisches Design mit grafischen Planungen und großflächigen Fronten erfordert Innenschubkästen hinter Drehtüren statt Außen-Schubkästen mit horizontalen Fugen.



Innenschubkästen hinter Drehtüren



Niedrige und hohe Innenschubkästen sind hinter den Drehtüren frei positionierbar – unabhängig von den Scharnieren dank der seitlichen Distanzleisten. In der Schubkasten-Farbe cashmirgrau gehalten, nehmen sie sich optisch zurück. 1-türig – 1-seitig mit Distanzleiste, 2-türig – 2-seitig mit Distanzleiste.

Bitte geben Sie die Position der Innenschubkästen und die Farbe der Innenschubkastenblenden an. Höhe der Innenschubkastenblenden (= Gesamthöhe) 9,7 und 22,2 cm.



Ob im Flur oder in der Ankleide, zum bequemen Anziehen der Schuhe oder als Sitzpolster im Wohnzimmer: just cube als Bank, die gleichzeitig Stauraum schafft.



Sitzpolster für 35 und 50 cm tiefe Module stehen mit ihrer weichen, hochaktuellen Pfeifensteppung im Kontrast zur puristischen, feinen Formensprache von just cube.

interlübke TV-Drehsäule

Auf Modulen mit Drehtüren, Schubkasten und Klappe planbar: Kabel werden in der TV-Drehsäule verdeckt nach unten geführt. Die Befestigung erfolgt unsichtbar unter der Abdeckplatte (ohne sichtbare Anschraubplatte). Der Platz unter der TV-Drehsäule ist nutzbar. Dank ihrer hervorragenden Dreieigenschaften bleibt sie in jeder gewünschten Position stehen. Chrom oder matt lackiert stehen als Farben für die Manschette zur Verfügung. Die von interlübke mitgelieferte TV-Halterung auf der Metall-Montageplatte ist für alle gängigen 32 bis 55 Zoll Fernseher bis max. Vesa 400 x 400 mm und max. Tragkraft bis 30 kg geeignet.

Maße
Drehbar bis: 252°
Durchmesser in cm: 7,5
Hohe in cm: 63,0



Durchdachtes Kabel- und Geräte-management

Senkrecht stehende, schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sowie schwarze Kabelkanäle unter dem Korpusoberboden sorgen für den kabelfreien Innenraum. Optionale Ausschnitte in Rückwand und Boden für die Geräte-Belüftung. 45 cm breite Auszugsböden zum bequemen Verkabeln der Geräte sind auf Wunsch für 50 cm tiefe Module erhältlich.



Kabeldurchlass für Sichtflächen

Er ordnet sich formal und farblich dem Möbel unter. Die nur 0,2 cm starke Abdeckplatte mit in allen Mattlacken erhältlicher Oberfläche wird flächenbündig in just cube-Abdeckplatten mit matt lackierter Oberfläche eingelassen.

Breite in cm: 17,0
Tiefe in cm: 6,9

Magnete garantieren die stabile Befestigung und jederzeit einfache Demontage der grafisch geformten Abdeckplatte, die schwarze Bürste den staubfreien Innenkorpus. Für die einfache Verkabelung passt die Hand durch den Ausschnitt.

Media-Modul

Bei den Audiofronten der Media-Module mit in mattsilber lackierten Metallblenden ist der Rahmen seitlich/unten 8 mm breit und oben 30 mm. Die Audiofronten werden durch Hintergreifen geöffnet.

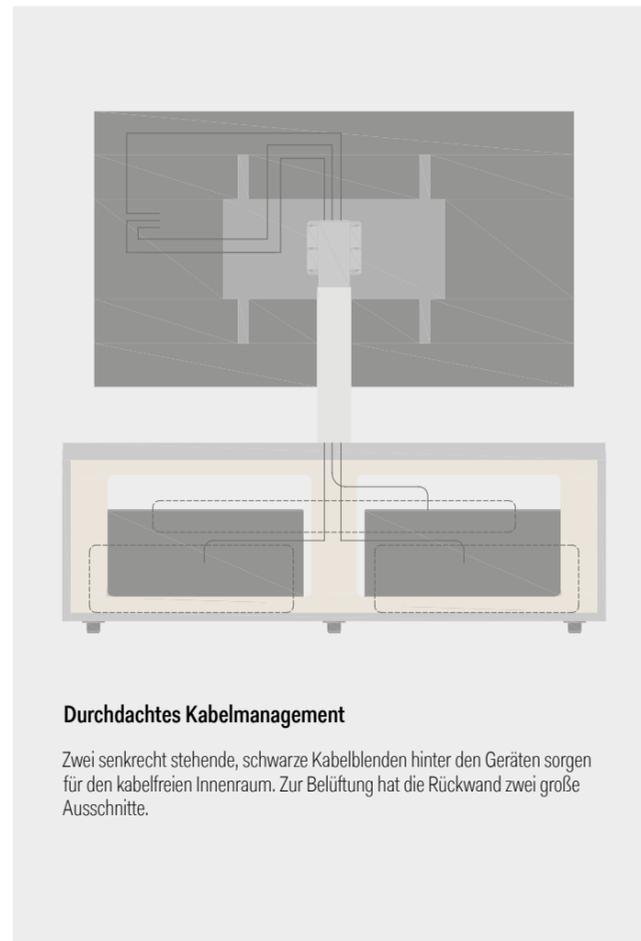
Die spezielle Sechskantlochung der Metallblende sorgt mit 2/3 offener Fläche für besten Klang.

Modulgröße

Breite in cm: 100,0 / 120,0
 Höhe in cm: 19,7 / 39,7
 Tiefe in cm: 35,0 / 50,0



Detailansicht Audio-Front



Durchdachtes Kabelmanagement

Zwei senkrecht stehende, schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sorgen für den kabelfreien Innenraum. Zur Belüftung hat die Rückwand zwei große Ausschnitte.



Spezieller Akustikstoff auf der Frontrückseite gewährleistet, dass die Infrarot-Signale der Fernbedienung hindurch gehen.

Gegebenenfalls Infrarot-Übertragungsset mitbestellen.



Der Kabelkanal unter dem Oberboden bietet Platz für Steckdosen. Bauseits von links nach rechts versetzbar. Auch einzeln als Zubehör für Standard-Module erhältlich.



Schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sorgen für den kabelfreien Innenraum.



Elegante, flache Klappenscharniere und -halter bieten beste Stauraumnutzung. Die schwarze Rückwand und der Grauglasboden passen farblich zu den darin verstaute Geräten. Seiten und Böden sind innen in Frontfarbe gehalten. Bei 120 cm breiten Media-Modulen wird der Grauglasboden hinten durch ein vertikale Stange mittig abgeschützt.

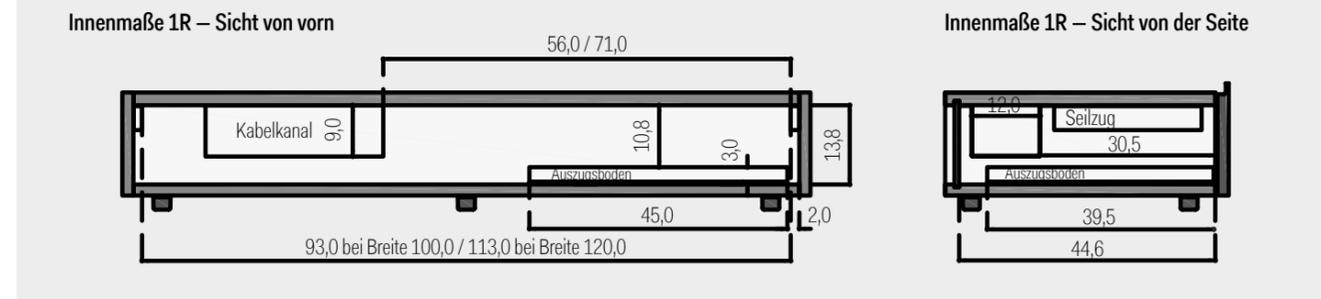
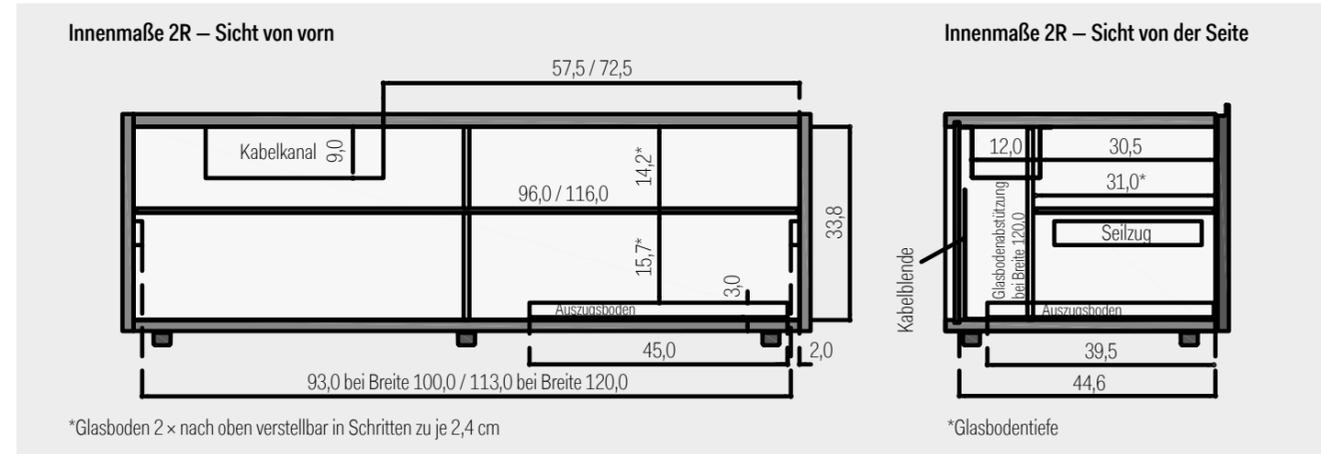


Auszugsböden zum bequemen Verkabeln der Geräte und zum Schutz der Stoffbespannung auf der Innenseite sind auf Wunsch erhältlich. Breite in cm: 45, Höhe in cm: 3. Auch einzeln als Zubehör für Standard-Module in Korpusfarbe erhältlich.

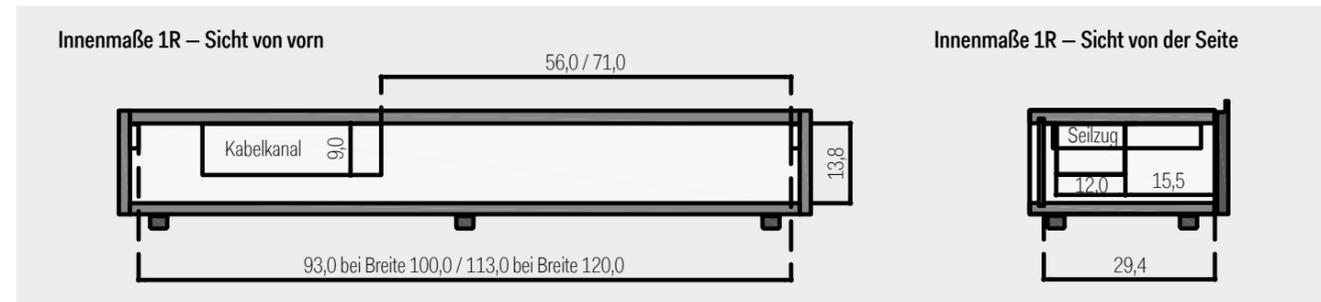
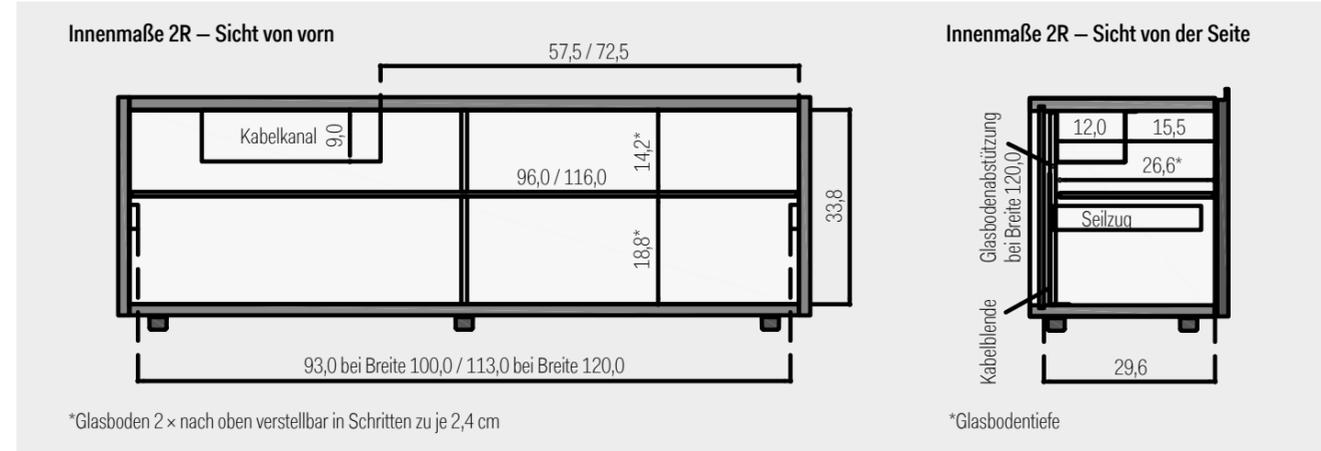


Bei Bedarf für die Korpusseiten/Korpusböden Kabelrosetten zur Kabelverlegung durch nebenliegende Module oder den Korpusboden bestellen.

Innenmaße für 50 cm tiefe Media-Module



Innenmaße für 35 cm tiefe Media-Module



Lautsprecher-Modul

Für Lautsprecher oder Subwoofer, mit lackierter Audiofront in allen Mattlacken passend zu den nebenliegenden Fronten.

Modulgröße
Breite in cm: 60,0
Höhe in cm: 39,7
Tiefe in cm: 50,0

Detailsicht Audio-Front

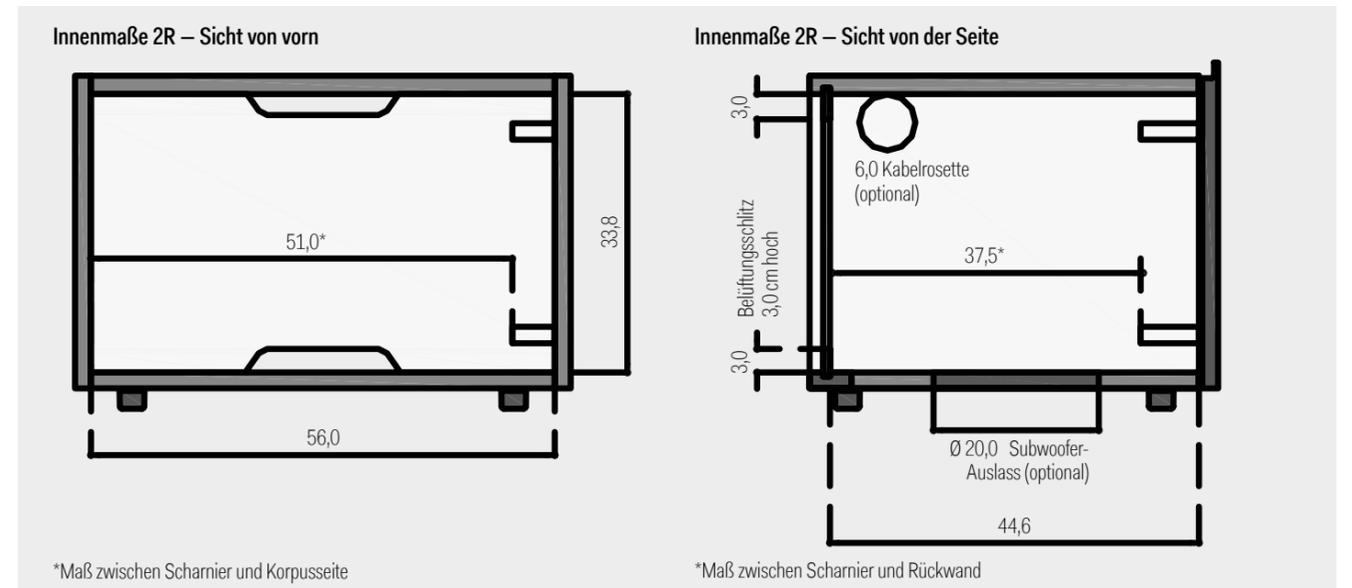


Bei Bedarf für die Korpusseiten Kabelrosetten zur Kabelverlegung durch nebenliegende Module bestellen, ohne Aufpreis.

Der Subwoofer-Auslass (optional) im Unterboden ist mit Akustikstoff bespannt und sorgt bei Modulen auf 2,5 cm hohen Stellfüßen, 4 cm hohen Rundfüßen, 17 / 27 cm hohen Diagonalfüßen, 17 / 27 / 47 cm hohen Untergestellen und wandhängenden Modulen für zusätzlichen Klangaustritt nach unten.

Die Kabelrosette ist standardmäßig enthalten. Bei wandhängenden Modulen ist der Subwoofer-Auslass innen und außen mit Akustikstoff bespannt.
Durchmesser in cm: 20,0

Innenmaße für Lautsprecher-Module

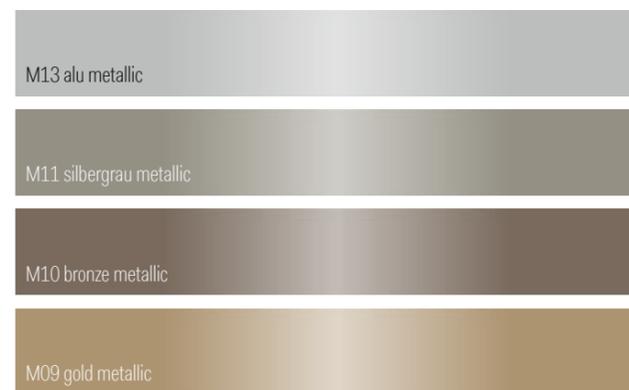


Farben und Materialien für Fronten, Seitenwangen und Abdeckplatten

Mattlacke M.. / Mattglas T.. / Klarglas S..



Mattlacke metallic



Color Match 2020



Farben und Materialien für Fronten, Seitenwangen und Abdeckplatten

Hochglanzlack



Holz



Individuallack – ohne Gegenmuster

Individuallack matt

Sie bestellen auf Basis der Farbfächer Caparol Icons, NCS, RAL und Sikkens die Individualfarbe in Mattlack.

interlücke bearbeitet den Auftrag ohne vorab den Farbton mit einem Gegenmuster zu bestätigen.

Diese Regelung gilt ausschließlich für Mattlack.

Ausgenommen sind Farben mit hoher Leuchtkraft (Neon) sowie mit Metallic- und Perleffekten.

Wunschlack – nur mit Gegenmuster

Wunschlack matt

Sie bestellen auf Basis der Farbfächer Caparol Icons, NCS, RAL und Sikkens oder eines Kundenmusters (Mindestgröße DIN A4).

Wunschlack hochglanz

Sie bestellen auf Basis der Farbfächer NCS, RAL sowie Sikkens. Hochglanzfarben fallen – je nach Farbe – heller oder dunkler aus, als im NCS, RAL oder Sikkens-Standard-Farbfächer mit semi-matten Oberflächen abgebildet. Wir empfehlen Ihnen deshalb die Farbe auf Basis von Hochglanz-Farbfächern auszusuchen. Sie bieten Ihrem anspruchsvollen Kunden damit die größtmögliche Sicherheit den gewünschten Farbton zu kommen.

interlücke fertigt diese Farbe (matt und hochglanz) nach Freigabe des Gegenmusters für Sie.

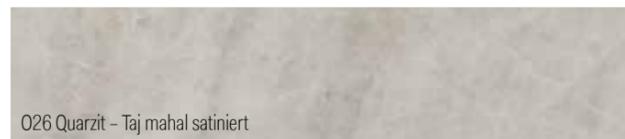
Ausgenommen sind Farben mit hoher Leuchtkraft (Neon) sowie mit Metallic- und Perleffekten.

Der Liefertermin errechnet sich ab der Freigabe des Gegenmusters.

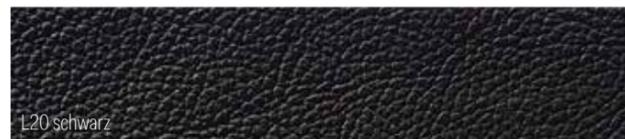
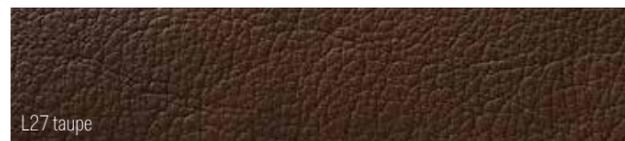
Details zu Individual- und Wunschlack siehe Preisliste Seite 2.

Farben und Materialien für Abdeckplatten und Griffe, Rundfüße, Diagonalfüße und Untergestelle

Stein für Abdeckplatten



Leder für Abdeckplatten



Leder-Nähte:
Über jeder Modulfuge liegt eine Leder-Naht. Module breiter als 80,0 cm haben zusätzlich in der Mitte eine Naht.

Metalllacke für Griffe, Rundfüße, Diagonalfüße und Untergestelle

