

RIN™

REPUBLIC OF **Fritz Hansen**®

Der japanische Designer, Hiromichi Konno, hat – in elegantem und futuristischem Design – den Stuhl 'RIN™' für Fritz Hansen entworfen. Das japanische Wort 'RIN' bedeutet im übertragenen Sinne überwältigend, elegant und mutig. Die Idee hinter dem neuen Stuhl war, ein Design zu entwerfen, das in japanischen und dänischen Designtraditionen wurzelt. Der Stuhl ist elegant und das Design innovativ und progressiv. Der Stuhl lädt zum Verweilen ein und ist richtungsweisend für traditionelles Stuhl-design.



RIN™

REPUBLIC OF **Fritz Hansen**®

HIROMICHI KONNO 1972 -

“Meine Intention war es, einen schönen Stuhl zu schaffen, der menschliche Gefühle weckt und stimuliert. Neben seinem visuellen Reiz soll er uns auch ein Gefühl von Eleganz geben, wenn wir darauf sitzen. Deshalb habe ich gleichzeitig poetisches, einfaches, solides, zwangloses und innovatives Design hervorgebracht. Es ging von Anfang an darum, den perfekten Stuhl zu schaffen,“ so Hiromichi Konno.

Hiromichi Konno ist ein international beeinflusster japanischer Designer. Er hat in Japan und Schweden studiert und auch viele Jahre in London gelebt. Sein Stil ist einzigartig, und seinem Design sind eine besondere Energie und ein Anklang von Neckerei eigen. Der Stuhl 'RIN' ist das erste Ergebnis von Hiromichi Konnos Kooperation mit Fritz Hansen.

Design: Hiromichi Konno



DESIGN

Hirokichi Konno, 2008

BESCHREIBUNG

Stuhlserie für Kantinen-, Konferenz-, Büro- und Wohnbereiche. Entworfen von Hirokichi Konno, hergestellt von Fritz Hansen.

AUSFÜHRUNG

Stühle mit gegossener Sitzschale aus schwarz oder weiß eingefärbtem Kunststoff (PP). Das Gestell ist ein Vierfußdrehgestell aus poliertem Aluminium mit einem polierten Säulenrohr aus Stahl. Der Sternfuß ist mit Gleitern aus schwarzem spritzgegossenem Kunststoff (TPE) versehen.

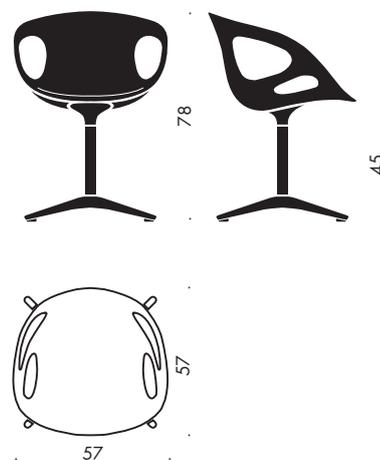
POLSTERUNG

Der RIN ist mit formgeschnittenem Polyurethanschaum gepolstert. Die Polsterung ist 8 mm dick. Der Stuhl kann mit den Stoffqualitäten Divina, Divina Melange, Steelcut, Wafer, Blitz und Fame von Kvadrat bezogen werden. Als Bezugsmaterialien für RIN sind ebenfalls Standardleder (1 Farbe), Softleder (5 Farben), Naturleder (1 Farbe), Weißes Leder (2 Farben) und Elegance (3 Farben) erhältlich.

UMWELT UND TEST

Unter Berücksichtigung der Umwelt läßt sich der RIN in all seine Bestandteile zerlegen. Der Kunststoff kann granuliert und Aluminium- und Stahlteile können wiederverwertet werden.

Der Stuhl ist geprüft nach:
EN15373, Prüfungsstufe 2
EN 1022 Stabilität
BS 4852 Crib 5
Cal TB 133



PFLEGE

Die Kunststoffschale mit einem trockenen Lappen abreiben. Hartnäckige Verschmutzungen mit einem in lauwarmem Wasser ausgewrungenen Lappen entfernen. Sollte dies den Schmutz nicht entfernen, etwas Universalreiniger oder Geschirrspülmittel dazu geben. Mit einem in sauberem Wasser ausgewrungenen Lappen nachreiben und abschließend mit einem trockenen Lappen.

Das Gestell mit einem trockenen oder feuchten Lappen abreiben und abschließend mit einem trockenen Lappen trockenreiben. Stoff und Leder sind nach der Anleitung des Stoff- bzw. Lederherstellers zu reinigen und zu pflegen.

MODELLE & MASSE

RIN Maße:

Höhe:	77 cm
Breite:	57 cm
Tiefe:	55 cm
Sitzhöhe:	42,5 cm / 45 cm

GEWICHT

7,8 kg ohne Polster
8,2 kg mit Polster

Gewicht einschl. Verpackung:
10,5 kg ohne Polster
10,9 kg mit Polster

VERPACKUNG

Verpackungsmaße:
63 x 65 x 84,5 cm

Rauminhalt der Verpackung:
0,346 m³

Der Stuhl wird in Schaumbeutel und Pappkarton verpackt geliefert.

GARANTIE

Auf Fabrikationsfehler an Standardwaren (Werkstoffe und Konstruktion) wird 5 Jahre Garantie gewährt. Verschleiß und Beschädigungen des Produkts werden von dieser Garantie nicht erfasst. Endkunden haben ihre Garantieansprüche bei dem Fachhändler, bei dem die Ware gekauft wurde, geltend zu machen. Alle Maße sind Richtwerte.

RIN™

REPUBLIC OF **Fritz Hansen®**

The Japanese designer, Hiromichi Konno has created the RIN™ chair for Fritz Hansen; an elegant and futuristic design. The Japanese word RIN means an appearance that is stunning, elegant and courageous.

The idea is to create a new type of chair that is in harmony with Japanese and Danish design traditions. The chair is elegant with a very innovative and progressive design. It invites you to sit in it for hours taking the traditional chair design into a new direction.



RIN™

REPUBLIC OF **Fritz Hansen®**

HIROMICHI KONNO 1972 -

“I wanted to make a beautiful chair that can stimulate and awaken emotions in people. It must be able to appeal visually but also make us feel a form of elegance when we sit in it. Therefore, I have established something poetical, simple, strong, relaxed and innovative all at the same time. The goal from the beginning was to create the perfect chair,” says Hiromichi Konno.

Hiromichi Konno is a Japanese designer with an international outlook. He has studied in both Japan and Sweden and also lived in London for many years. His style is very unique and there is a special energy and something almost teasing about his designs. RIN is Hiromichi Konno's first collaboration with Fritz Hansen.

Design: Hiromichi Konno



DESIGN

Hiroimichi Konno, 2008

DESCRIPTION

Series of chairs for dining, conference and the private home. Designed by Hiroimichi Konno, manufactured by Fritz Hansen.

FINISH

Chairs with moulded seat shell in black or white plastic (PP). The frame is a 4-legged star-shaped base made of polished aluminium and a polished pedestal made of steel. Glides made of black injection moulded plastic (TPE) are mounted on the star-shaped base.

UPHOLSTERY

RIN is padded with moulded polyurethane foam. The padding is 8 mm. The chair is available with upholstery in the Kvadrat fabrics Divina, Divina Melange, Steelcut, Wafer, Blitz and Fame. The chair is also available with upholstery in Standard leather (1 colour), Soft leather (5 colours), Natural leather (1 colour), White leather (2 colours) and Elegance leather (3 colours).

ENVIRONMENTAL FRIENDLINESS AND TESTING

For environmental reasons all parts of the RIN chair can be dismantled. The plastic can be granulated and material from aluminium and steel parts can be recycled.

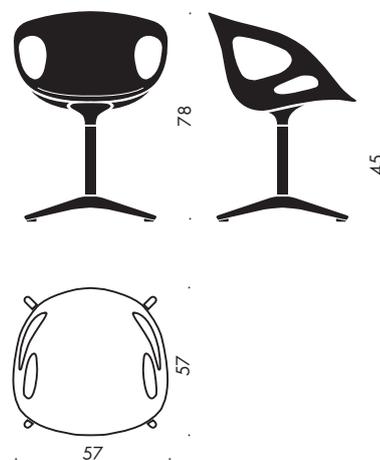
The chair is tested according to:

EN15373, Test level 2

EN 1022 stability

BS 4852 Crib 5

Cal TB 133



MAINTENANCE

Clean the plastic shell by wiping it with a dry cloth. Dirt can be removed with a cloth wrung out in lukewarm water. If this does not remove the dirt, a mild solution containing a universal cleaning agent or dishwashing liquid may be used. Then dry off the shell with a cloth wrung out in clean water and finish by wiping with a dry cloth.

The base can be wiped with a dry or moist cloth and then dried off with a dry cloth. Cleaning and maintenance of fabric and leather must take place in accordance with the instructions given by the fabric/leather manufacturers.

VARIETIES & DIMENSIONS

RIN dimensions:

Height:	77 cm
Width:	57 cm
Depth:	55 cm
Seat height:	42.5 cm / 45 cm

WEIGHT

7.8 kg without padding

8.2 kg with padding

Weight, including packaging:

10.5 kg without padding

10.9 kg with padding

PACKAGING

Packaging dimensions:

63 x 65 x 84.5 cm

Packaging volume:

0.346 m³

The chair comes in a cardboard box with a plastic bag over it.

WARRANTY

Standard goods are warranted for five years against manufacturing defects (i.e. materials and design). Normal wear and tear of the product are not covered by this warranty. End customer claims under the warranty must be made to the dealer who sold the product. All measurements are indicative.