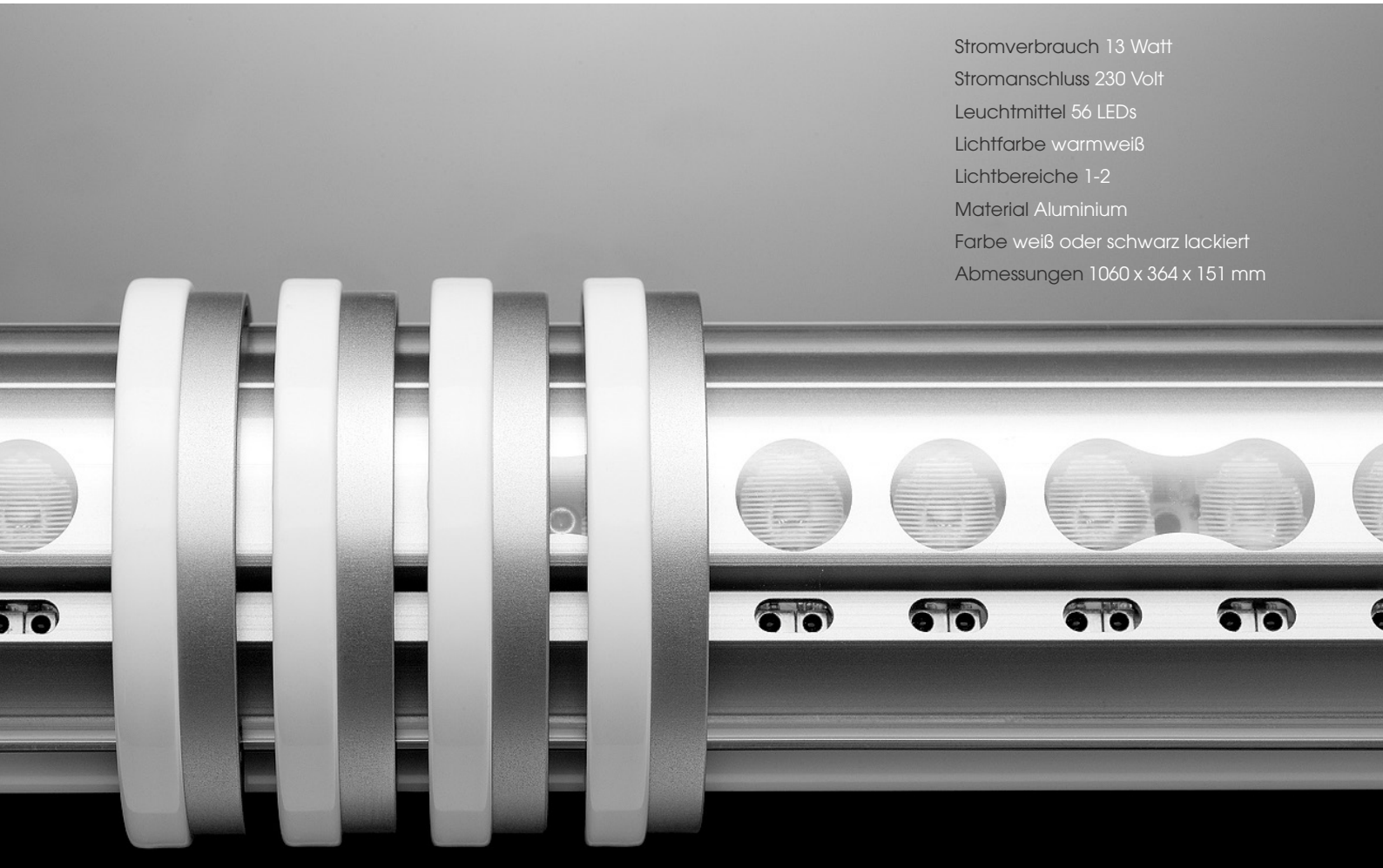
DESIGNANSATZ

Tangible User Interface steht für eine sinnvolle Schnittstelle zwischen analoger Handhabung und digitalem Effekt. Ein Ansatz, der den Produktdesigner von dreipuls, Matthias Pinkert, fasziniert und inspiriert. In seiner Heimatstadt Dresden erlernte er das Tischlerhandwerk in den Deutschen Werkstätten Hellerau, die durch anspruchsvollen, individuellen Innenausbau Weltruhm erlangten. In den folgenden zehn Jahren entwickelte er in diesem Unternehmen seine Kreativität und den sinn für unwiderstehliche Formvollendung. Nach seiner Meisterprüfung studierte er an der Dresdner Hochschule für Technik und Wirtschaft im Fach Produktdesign. Bereits während seines Studiums fiel er mit ersten, intuitiv zu bedienenden Produkten auf. Für sein innovatives Lichtkonzept, das moderne Leuchtmittel und elegant reduzierte Linien stilvoll vereint, erhielt Matthias Pinkert 2010 den red dot design award. Seine Faszination für den verblüffend logischen Umgang mit Licht löst eine höchst ansteckende Begeisterung aus.

Was ist Intuition? Unmittelbares Erfassen trifft es am besten. Gefühltes Wissen: Wenn die Erfahrung eine Bedienung vorschlägt, die sich prompt als richtig erweist. Geschult an alltäglichen Erfahrungen, folgt unser Verstand einer inneren Logik und schlägt die passende Lösung vor. Menschen agieren analog. Was, wenn digitalisiertes Licht unserer analogen Denkkraft folgt?

RIMA steht in der alten Sagenwelt für einen guten Lichtgeist: für begeisternde Momente wird auch die gleichnamige Leuchte auf jedem Schreibtisch sorgen. Die schlanke Lichtleiste spendet warmweißes Licht nach Maß. Vier Ringe, die sich spielend leicht verschieben lassen, ersetzen den Lichtschalter. Wahlweise werden ein oder zwei passgenaue Lichtbereiche aufgezogen wie ein Vorhang – stufenlos und selbsterklärend – abgestimmt auf den individuellen Einsatzzweck. Die ausgesuchten Materialien und dezenten Farben unterstützen die elegant-zurückhaltende Form. Das macht Rima auch gänzlich ohne Licht zu einer optischen Bereicherung – zu Hause oder im Büro.

Stromverbrauch 13 Watt
Stromanschluss 230 Volt
Leuchtmittel 56 LEDs
Lichtfarbe warmweiß
Lichtbereiche 1-2
Material Aluminium
Farbe weiß oder schwarz lackiert
Abmessungen 1060 x 364 x 151 mm

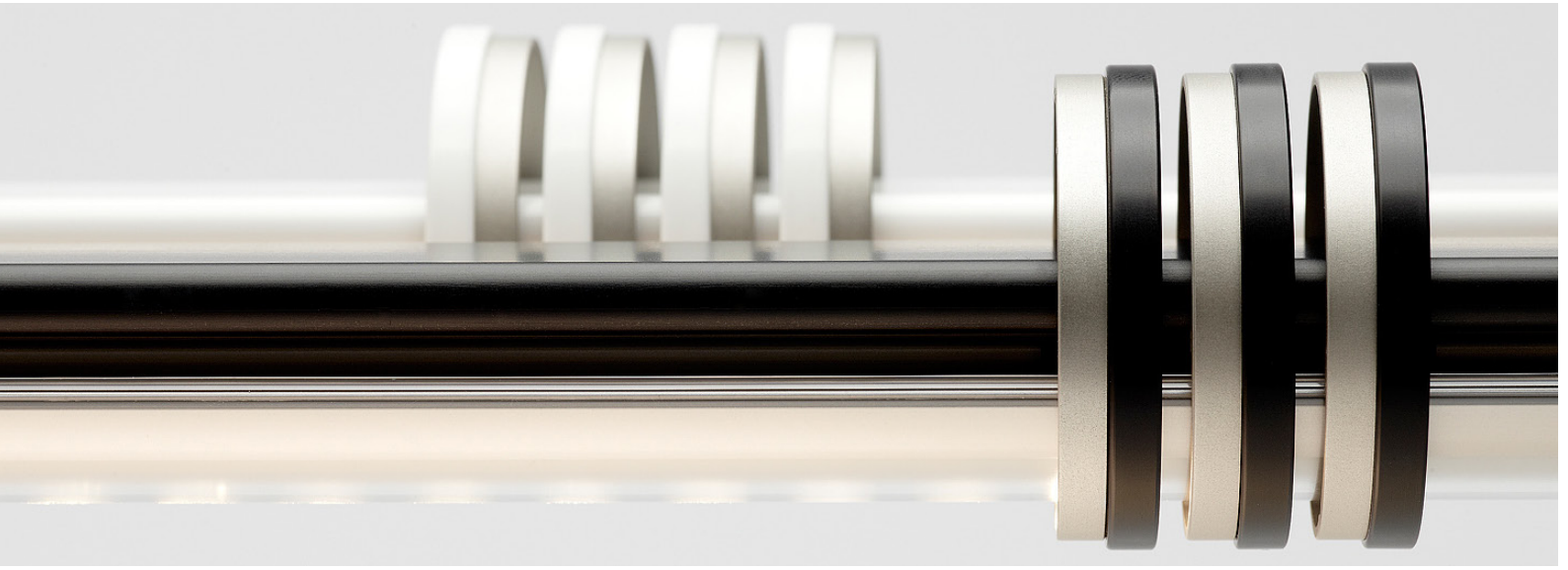


AUSZEICHNUNGEN

2010 Red Dot Design Award
2011 nominiert für die Wahl zur "Leuchte des Jahres"
2012 nominiert für den Designpreis Deutschland

German Design Award 2012 NOMINEE

reddot design award winner 2010



INDIVIDUELL

ÄSTHETISCH

FUNKTIONELL

DREIPULS

KONTAKT

dreipuls GmbH - Studio für Lichtinnovation
Königsbrücker Straße 96 / Gebäude 32
01099 Dresden
Deutschland

Telefon: + 49 351 404 555 20
Fax: + 49 351 404 555 11
E-Mail: sales@dreipuls.com
Web: www.dreipuls.com
Facebook: www.facebook.com/dreipuls