

STRUCTURES  
NEW WORK 2016 / ALFREDO HÄBERLI



# DS-373



 de Sede  
SWITZERLAND

**DS-**

**373**



# Raffinierte Faltung

Exquisitely folded



**DS-373 ist Alfredo Häberli's Hommage an die Faszination Neck-Leder von de Sede. Fünf Millimeter starkes Leder wird so geschickt gefaltet, dass aus einer kompletten Bullenhaut ein schlichtes, formvollendetes Sofa entsteht.**

**Ausgangspunkt und Inspiration für DS-373 war für Alfredo Häberli ein kleiner, auf dem Flohmarkt gefundener Leder-Elefant, der aus einem flachen Stück Leder auf äusserst raffinierte Art gefaltet wird und dadurch seine dreidimensionale Form gewinnt.**

DS-373 is Alfredo Häberli's homage to de Sede's fascination with NECK leather. The folds in this five millimetre thick leather are so elegantly arranged that a single bullhide creates an understated, perfectly-formed sofa. Alfredo Häberli's basis and inspiration for the DS-373 was a small leather elephant found at a flea market. Made from a smooth piece of leather, it features an exquisitely folded design, giving it its three-dimensional shape.





# Inspirationsquelle – Ein kleiner Elefant aus einem einzigen Stück Leder.



»The source of inspiration – a small elephant made from a single piece of leather.«





**One Piece –  
5 mm dicke Bullenhaut  
gibt dem Produkt  
seinen unverwechsel-  
baren Ausdruck.**



One Piece – 5 mm thick bullhide gives  
the product its signature expression.





Bei der Gestaltung von DS-373 ging es vor allem darum, aus einer raffinierten Abwicklung einer Bullenhaut eine schlichte reduzierte Form zu finden, in dem das einmalige Narbenbild des Neck-Leders die Gestik der Gestaltung unterstreicht. Dabei stand das Schnittmuster, die Reduktion der Nähte und die Ergonomie im Fokus.

Die Form dieses Modelles basiert auf den natürlichen Eigenschaften der Neck-Lederhaut. Die 5 mm dicke Bullenhaut gibt dem Produkt seinen unverwechselbaren Ausdruck und bildete die Grundlage für das Design. Zuerst war der Werkstoff Neck, dann der daraus resultierende Traum von Häberli, der schlussendlich in Zusammenarbeit mit den Tüftlern von de Sede zu DS-373 geführt hat. Bestechend daran ist auch die Idee, wie das Leder bei allen Teilen an einem Stück nahtlos über den Rücken und die Sitzfläche verarbeitet wurde.

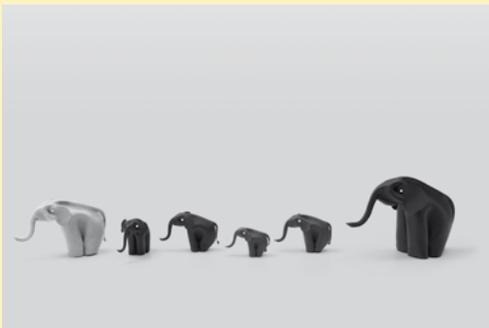
Häberli schafft es immer wieder, Tradition und Begeisterung für Form und Funktionalität zu vereinen. Mit dem Entwurf DS-373 gelang es ihm, die Geschichte des Neck-Leders weiterzuführen, so dass sich die meisterhaften Entwürfe wie DS-47 darin widerspiegeln.

When designing the DS-373, the primary goal was to develop an understated, stripped-back shape in a refined piece of bullhide in a way which allowed the unique grain of the NECK leather to highlight the expression of the design. During this process, he focused on the pattern, scaled-down stitching and ergonomics.

The model's form is based on NECK leather's natural qualities. The 5 mm thick bullhide gives the product its signature expression and forms the basis of the design. It began with a piece of NECK leather, which went on to inspire Häberli's vision and ultimately produced the DS-373 with some help from the de Sede expert team. Another of the model's most impressive aspects is the way in which a single piece of leather fits seamlessly across all parts, the back and the seat cushions.

Time and again, Häberli manages to blend tradition and passion for form and functionality. With the DS-373's design, he has successfully written the next chapter in the NECK leather story, reflecting other masterpieces, such as the DS-47.





de Sede AG, Oberes Zelgli 2, CH-5313 Klingnau  
T +41 56 268 01 11, F +41 56 268 01 21  
[www.desede.ch](http://www.desede.ch)

