

DS-343



DS-343

DESIGN Bart Van der Heyden / de Sede Design Team

de Sede erfindet die Geschichte des Sitzens neu

Ein Design-Sessel, der sich mit dem Sitzenden mitbewegt. Mit dem DS-343 Ohrensessel hält nicht nur ein schlichtes Design-Objekt Einzug in die Wohnräume, sondern es wird eine komplett neue Sitzkultur ins Leben gerufen. DS-343 basiert auf einer patentierten Sitzstudie, welche der Sitzexperte und Physiotherapeut Bart Van der Heyden in den letzten zwei Jahrzehnten entwickelte.

DS-343 ist ein Sessel, der sich mit den Bewegungen des Sitzenden mitbewegt. Haltungsänderungen zulassen, sogar fördern, ist das Mantra. Der Stuhl ist nicht mit einer klassischen Sitzfläche konstruiert, die bei der Lehne aufliegt, sondern mit einer Sitzfläche, die bis zur Höhe des Beckens reicht. Beim Zurücklehnen folgt die Rückenlehne der Bewegung der Wirbelsäule des Sitzenden. Dabei passt sie sich jeder Sitzhaltung an und unterstützt die Wirbelsäule ergonomisch. DS-343 sorgt somit automatisch für eine optimale Haltung mit minimalem Energieaufwand – sei es beim aktiven oder entspannten Sitzen. Dementsprechend bietet DS-343 langfristig einen aussergewöhnlich aktiven und angenehmen Sitzkomfort.

Das Design steht diesem intelligenten Sitzkonzept in nichts nach: Die Silhouette des Ohrensessels wird durch die geschickte Faltung des Leders definiert. Formstabilis, bis zu 5mm dickes NECK-Leder wird so elegant verarbeitet, dass es ohne Abschlüsse über die Kanten hinweglässt – für ein unvergleichbares Ledererlebnis.



de Sede is rewriting the history of sitting

A designer armchair which moves with the person seated. The DS-343 wing chair not only marks a simple design object's arrival in the living space, it also creates a completely new culture of sitting. DS-343 is based on a patented seat study developed over the last two decades by seat expert and physical therapist Bart Van der Heyden.

DS-343 is an armchair which moves with the movements of the seated person. Its mantra is to permit and even encourage postural changes. The chair is not constructed like a classic seating surface which stops at the backrest; instead, it extends up to the height of the pelvis. When leaning backwards, the backrest domes, from the pelvic height on upwards, automatically moves along with the spine of the user without any mechanical effort. The backrest also adapts to different seating postures, but continues to support the spine in an ergonomic way. The result is that DS-343 automatically provides optimal support, when being active and when relaxing, with a minimal amount of postural energy. This is how DS-343 offers extraordinarily active and pleasant seating comfort in the long term.

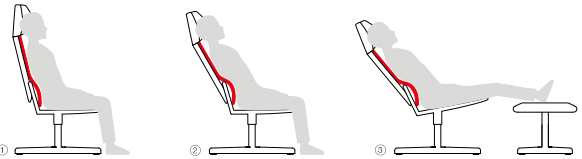
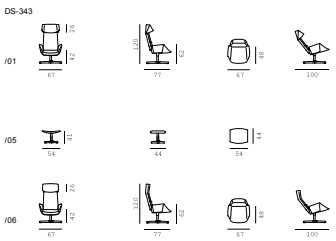
And the design is equal to this intelligent seating concept: the silhouette of the wing chair is defined by the skilful folding of the leather. Dimensionally stable NECK leather in thicknesses of up to 5 mm is processed with such finesse that it cascades continuously over the edges – for an incomparable leather experience.

BART VAN DER HEYDEN

Das Design basiert auf dem Dynamic Postural Stability (DPS) Konzept, welches von Bart Van der Heyden entwickelt und patentiert wurde. Bart Van der Heyden ist ein aus Belgien stammender Physiotherapeut und Sitz- und Ergonomie-Experte. Sein Design-, Forschungs- und Ausbildungsstudio heisst SuperSeating. Seine Mission ist es, das Sitzen zu einem noch angenehmeren Erlebnis zu machen, indem er Wissenschaft und Material miteinander verschmelzen lässt.

BART VAN DER HEYDEN

The design is based on the Dynamic Postural Stability (DPS) concept developed and patented by Bart Van der Heyden. Bart Van der Heyden is a physical therapist and a seating and ergonomic expert based in Belgium. His design, research and educational studio is called SuperSeating. His mission is to make seating an even more enjoyable experience by marrying science with materials.



- 1 Die Sitzschale des Sessels ist bis auf Beckenhöhe verlängert. So wird beim Sitzen eine ergonomische Sitzhaltung eingenommen.
- 2 Lehnt man sich nach hinten, bewegt sich nur der obere Teil der Rückenlehne nach hinten. Auf diese Weise wird die Wirbelsäule sanft unterstützt, der Brustkorb öffnet sich automatisch. Es wird ein belebendes Sitzgefühl hervorgerufen.
- 3 Zusätzlich zur Rückenlehne neigt sich auch die Sitzschale automatisch nach hinten, wonach eine noch bessere Liege- und Entspannungsposition erreicht wird.

Dieser neuartige Bewegungsmechanismus ist patentiert.

- 1 The armchair seat shell is extended to pelvic height. This ensures an ergonomic sitting posture.
- 2 If you lean backwards, only the upper part of the backrest moves backwards. This provides gentle support to the spine, and the chest opens automatically. This creates a liberating seating comfort.
- 3 In addition to the backrest, the seat shell automatically tilts backwards to achieve an even better lying and relaxing position. This innovative movement mechanism is patented.