

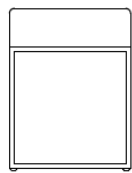
DS-218

Design: Paolo Piva

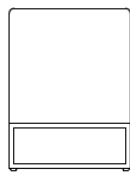


DS-218

Design: Paolo Piva

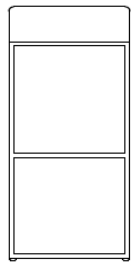


218/05



218/15

50



218/55

77



38

38

Es gibt Möbel, die den Charakter eines Raums entscheidend mit prägen. Was wäre beispielsweise eine Bar oder ein Club ohne Hocker? Ob am Bar-Tresen angeregte Gespräche geführt werden oder von dort nur entspannt das allgemeine Clubbing- und Lounging-Treiben beobachtet wird: Ein Hocker ist in jedem Fall die richtige Basis. Kein anderes Sitzmöbel bietet diese einzigartige Kombination aus Bequemlichkeit, kompakter Form und hoher Bewegungsfreiheit für seinen Besitzer. Das sind ideale Voraussetzungen für den Einsatz in kommunikativer Umgebung. Und in Kombination mit einem hochwertigen Design ist ein Hocker nicht nur ein funktionelles, sondern auch optisches Highlight. In diese Kategorie gehört sicher der vom renommierten Designer und Architekten Paolo Piva entworfene Hocker DS-218 von de Sede. DS-218 ist die Form gewordene Essenz von Paolo Piva's Gestaltungsphilosophie: keine optischen Spielereien, stattdessen Konzentration auf klare Strukturen, kubistische Formen, gerade Linien und minimalistische Materialvielfalt.