

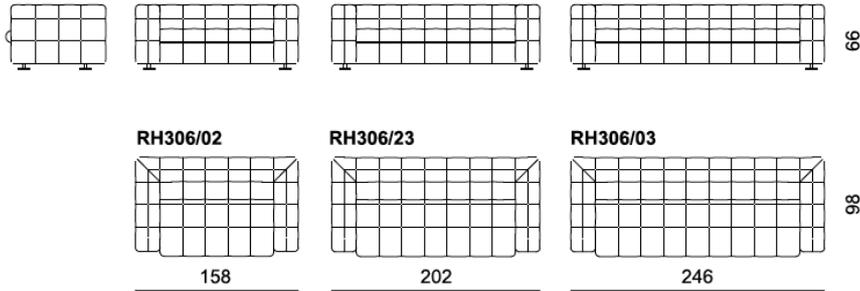
RH-306

Design: Robert & Trix Haussmann



RH-306

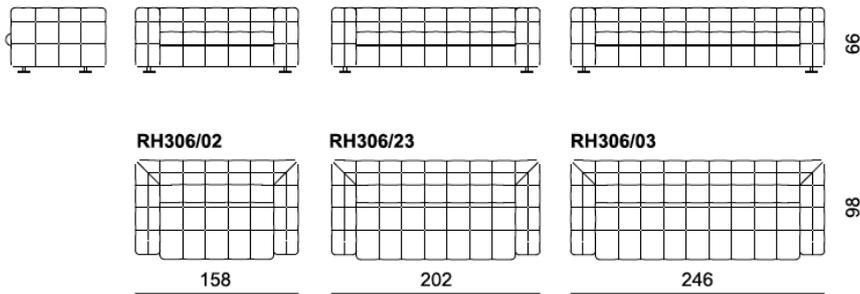
Design: Robert & Trix Haussmann



Seit Mitte des 17. Jahrhunderts gilt das Chesterfield-Sofa als Ikone englischer Möbelkultur und Inbegriff von Stil. Dieser Klassiker inspirierte Robert Haussmann 1963 dazu, auf Basis dieser Grundelemente ein neues Design zu entwickeln. „Mir gefiel, dass man nicht nur im tiefen Sitz versinken, sondern sich auch auf die Lehnen setzen konnte. Ich versuchte für diese doppelte Funktion eine strengere, zeitgenössischere Form zu finden“, so Haussmann. RH-306 ist geprägt von starken Kontrasten: Der Korpus steht auf filigranen Füßen und die grossen kubischen Lederfelder harmonieren mit den abgerundeten Ecken. Der charakteristisch tiefe Sitz und die kapitonierten Lehnen sind deutliche Verneigungen vor dem Klassiker. Dieses Sofa steht in der Tradition der Chesterfield-Möbel, präsentiert sich aber dennoch eigenständig und selbstbewusst mit starker Bauhaus-DNA. Das Modell zählt zu den echten Klassikern des SWISS DESIGN.

RH-306

Design: Robert & Trix Haussmann



Since the middle of the 17th century, the Chesterfield sofa has been an icon of English furniture-making and the epitome of elegant style. In 1963, this classic design inspired Robert Haussmann to develop a new concept based on this underlying element. "I liked the fact that you didn't merely sink into its deep seating, but could also sit on the armrests. I aimed to find a simpler and more contemporary form to serve this dual function," explains Haussmann. The RH-306 is hallmarked by striking contrasts: the body perches on delicate legs, while the large cubic expanses of leather are harmoniously framed by rounded corners. The characteristically deep seat cushioning and button-tufted back are an unequivocal salute to the immortal original. But although this sofa continues the tradition of the Chesterfield style, it nevertheless exudes its own individuality and self-assurance with a powerful strand of Bauhaus DNA. This model numbers among the genuine classics of SWISS DESIGN.