

DS-168

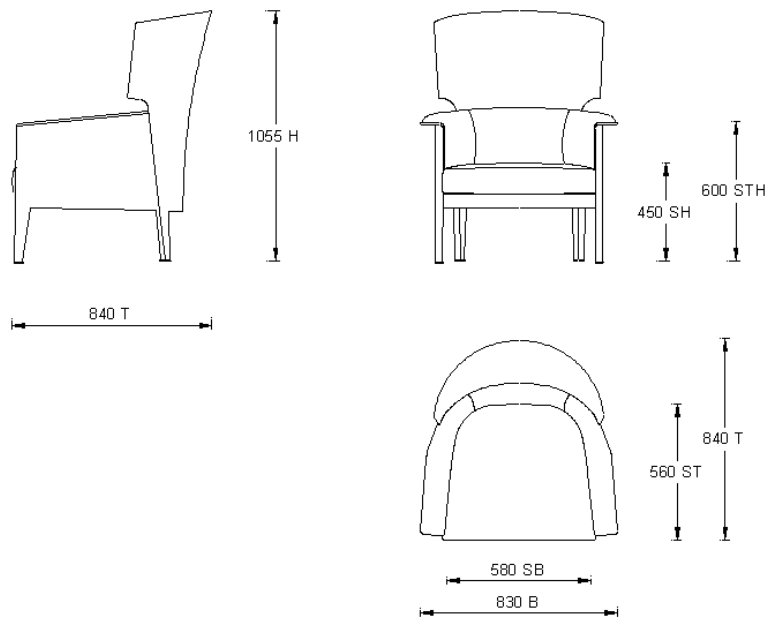
Design: Gordon Guillaumier



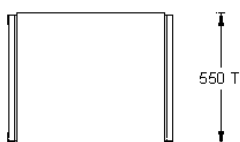
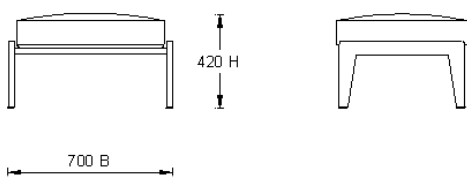
DS-I68

Design: Gordon Guillaumier

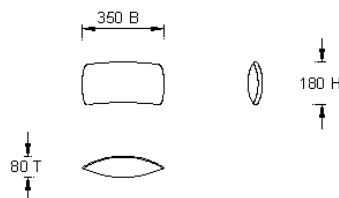
168/01



168/05



168/98

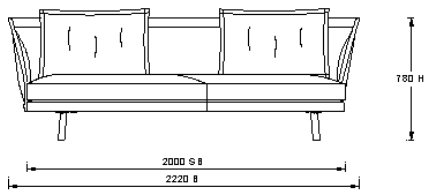


Willkommen zu Hause. Ein Sessel wie eine exklusive Einladung. Der neue DS-I68 könnte Ihr neuer Lieblingsplatz werden. Ein Sessel zum Aufatmen, Relaxen, Lesen, Musik hören... Kurz: zum Wohlfühlen. Formal ist der DS-I68 dabei die moderne Interpretation eines klassischen Themas: des so genannten Ohrensessels. Ein Solitär, der ebenso zitiert wie neu definiert. Ein Sessel für jetzt und für immer. Der DS-I68 besticht jedoch nicht nur durch seinen Komfort, seine ausgesprochen elegante, feine Linienführung und den markant großflächigen Ledereinsatz. Alleine für die Fläche des Rückens wird eine ganze Lederhaut benötigt. Auch die außerordentliche Qualität der exklusiven Leder und die de Sede typische perfekte Verarbeitung machen ihn zu etwas ganz Besonderem. Als perfekte Ergänzung sind zudem ein Nackenkissen und ein Hocker erhältlich. Der DS-I68 ist ein unverwechselbares Stück Handwerkskunst, ein Highlight. Und das jeden Tag aufs Neue. Wie gesagt: Dies könnte ihr neuer Lieblingsplatz werden...

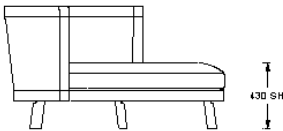
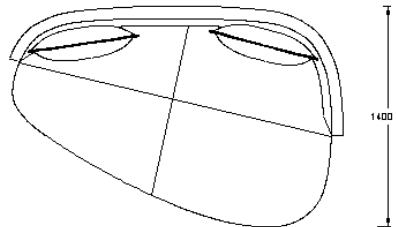
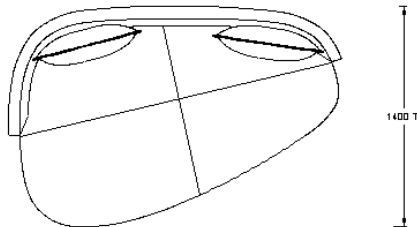
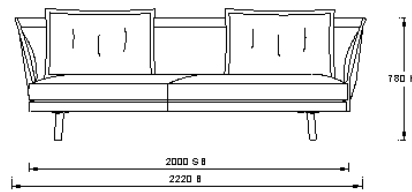
DS-196

Design: Gordon Guillaumier

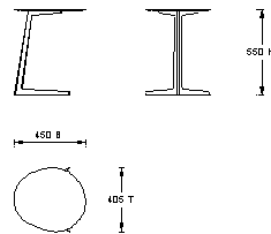
/29 (inkl. 2 Stk. Kissen /28)



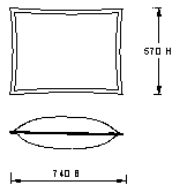
/30 (inkl. 2 Stk. Kissen /28)



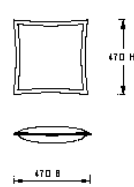
/61 Tisch



/28 Kissen (Standard)



/27 Kissen klein (optional)



Relaxing on the DS-196 means getting right away from everyday routine. Thanks to its extraordinary aesthetics and sublime level of comfort, the sofa naturally becomes the focal point of every room. Its agreeably curving lines break away from conventional standards and make for a maximum of flexibility both on where the model can be positioned in the room and on how you can relax on it. Its various seating depths make the DS-196 ideal for sitting, lounging or lying – on your own or with someone else. The invitation of its open styling, the painstaking detail of its craftsmanship and its exquisite combination of materials give the sofa its powerful personality. The visual effect is further heightened by the tactile experience of the blending of top-quality leather and superb textiles. The DS-196 is, however, also available upholstered completely in leather. One of its unique features is the light and airy effect created by the back section – a panel of fabric intriguingly edged in supple leather – whose caressing embrace transforms the sofa into a snug island for encounter and communication. Using the same design concept, Gordon Guillaumier has also created a practical side table which boasts amorphous lines and an interesting mix of chromium steel and wood. Its fascination also lies in its single-column base which enables it to be pulled right up close to the sofa.