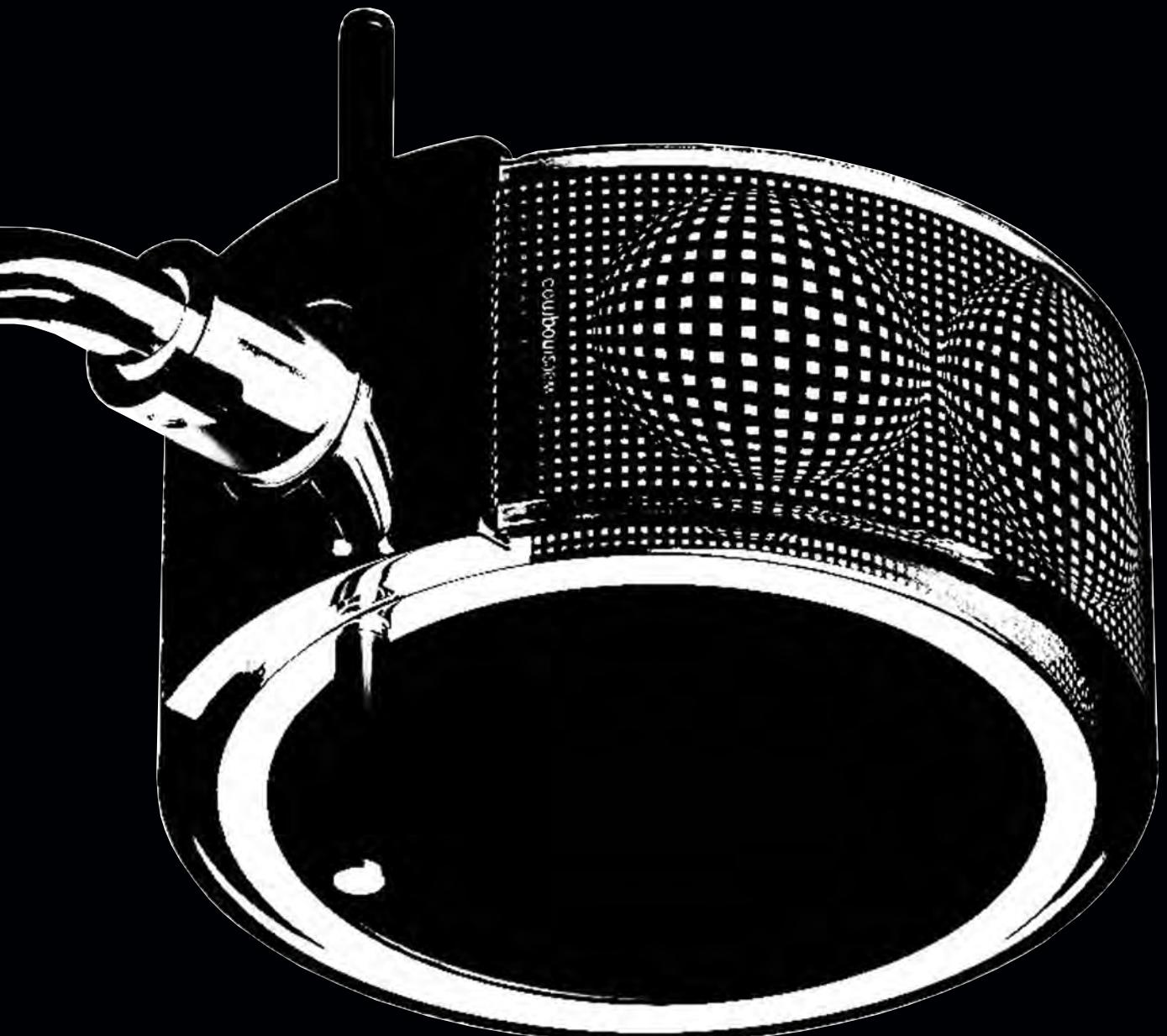


Componi



Componi

**componi
la tua lampada
con le sole mani**

Cambiare la luce senza dover cambiare la lampada.
Componi è una lampada componibile all'infinito, grazie ai tre elementi intercambiabili: anelli, dischi e lenti che possono essere assemblati facilmente a mano sulla struttura di base.

**compose
your own lamp
with your own
hands**

Change your light without having to change your lamp.
With its three interchangeable components – a ring, a disk and a lens, which are all easily assembled on the basic structure by hand – Componi is the lamp you can compose endlessly.

**entwerfen
Sie Ihre Leuchte
mit Ihren
eigenen Händen**

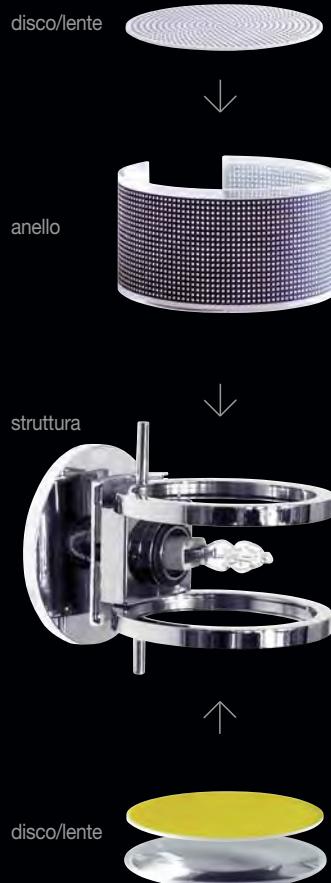
Ändern Sie das Licht, ohne die Leuchte zu wechseln.
Componi bietet Ihnen unendlich viele Kombinationen dank der drei austauschbaren Elementen: Ringe, Scheiben und Linsen, die sich ganz einfach von Hand am Grundkörper anbringen lassen.

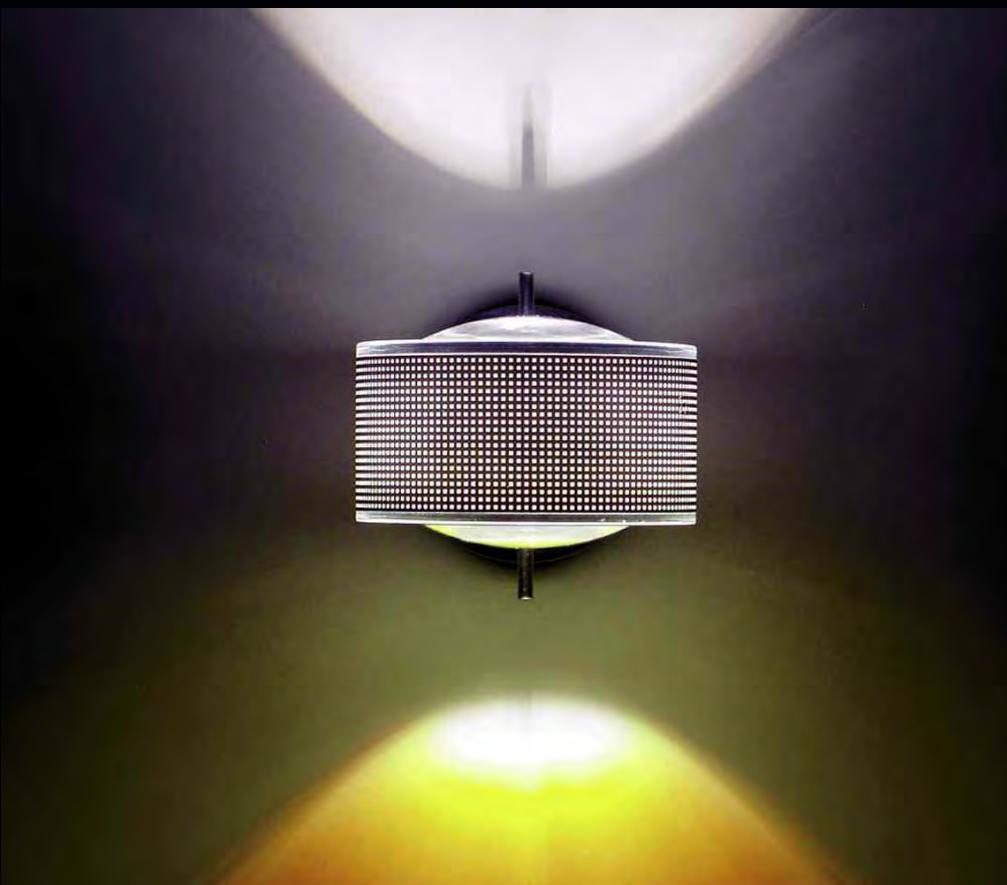
**composez
votre lampe
manuellement**

Changer de lumière, sans devoir changer de lampe.
Componi est une lampe composable à l'infini grâce aux trois éléments interchangeables: anneaux, disques et lentilles, qui peuvent être montés facilement à la main sur la structure de base.

**crea tu lámpara
usando
únicamente
tus manos**

Cambiar la luz sin tener que cambiar la lámpara.
Componi es una lámpara componible al infinito, gracias a los tres elementos intercambiables: anillos, discos y lentes que pueden ensamblarse fácilmente a mano en la estructura de base.





Componi

10, 100, 1000 soluzioni di luce

Componi200 e Componi75, sia a 1 corpo che a 2 corpi
 - strutture da parete, da specchio, da soffitto, da terra, da lettura e scrivania
 - fasci di luce da 40° a 140°
 - anelli e dischi trasparenti, opalescenti, retinati o colorati
 - lenti a bassa o alta concentrazione
 - luci scenografiche colorate a diverse tinte.
 Componi, un caleidoscopio senza fine di soluzioni di luce.

10, 100, 1000 lighting solutions

Componi200 and Componi75,
 with one unit or two units
 - structures for wall, mirror, ceiling, floor,
 desktop and for reading
 - light beams from 40° to 140° wide
 - colourless transparent, opalescent,
 cross-hatched or coloured rings
 and disks
 - low or high concentration lenses
 - scenographic lamps
 coloured in various shades.
 Componi, an endless kaleidoscope
 of lighting solutions.

10, 100, 1000 Lösungen aus Licht

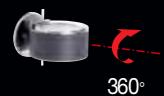
Componi200 und Componi75 mit 1 Grundkörper oder 2 Grundkörpern
 - Strukture für Wand, Spiegel, Decke, Boden, Schreibtisch und zum Lesen
 - Lichtbündel von 40° bis 140°
 - Ringe und Scheiben transparent, opaleszierend, gerastert oder getönt
 - Linsen mit starker oder schwächerer Lichtbündelung
 - Atmosphäre-Lichter mit verschiedenen Farbtönungen.
 Componi- ein unendliches Licht-Kaleidoskop.

10, 100, 1000 solutions de lumière

Componi200 et Componi75,
 aussi bien à 1 corps qu'à 2.
 - structures pour mur, miroir,
 plafond, sol, de bureau et de lecture
 - faisceaux de lumière de 40° à 140°
 - anneaux et disques transparents,
 opalescents, grillagés ou colorés
 - lentilles à basse ou haute
 concentration
 - lumières scénographiques colorées en
 différentes teintes.
 Componi, un kaléidoscope
 sans fin en solutions de lumière.

10, 100, 1000 soluciones de luz

Componi200 y Componi75,
 tanto de 1 cuerpo como de 2 cuerpos
 - estructuras de pared, de espejo,
 de techo, de pie, de escritorio
 y para leer
 - haces de luz de 40° a 140°
 - anillos y discos transparentes,
 opalescentes, retinados y de colores
 - lentes de baja o alta concentración
 - luces escenográficas
 de varios colores.
 Componi, un calidoscopio
 sinfín de soluciones de luz.



Componi

Sestessa

Gradi microGrad!

Convivio

CinLightSystem

Riflessioni

Cornici

Incanto

Mixa

Cuboluce

Bouquet

Fan

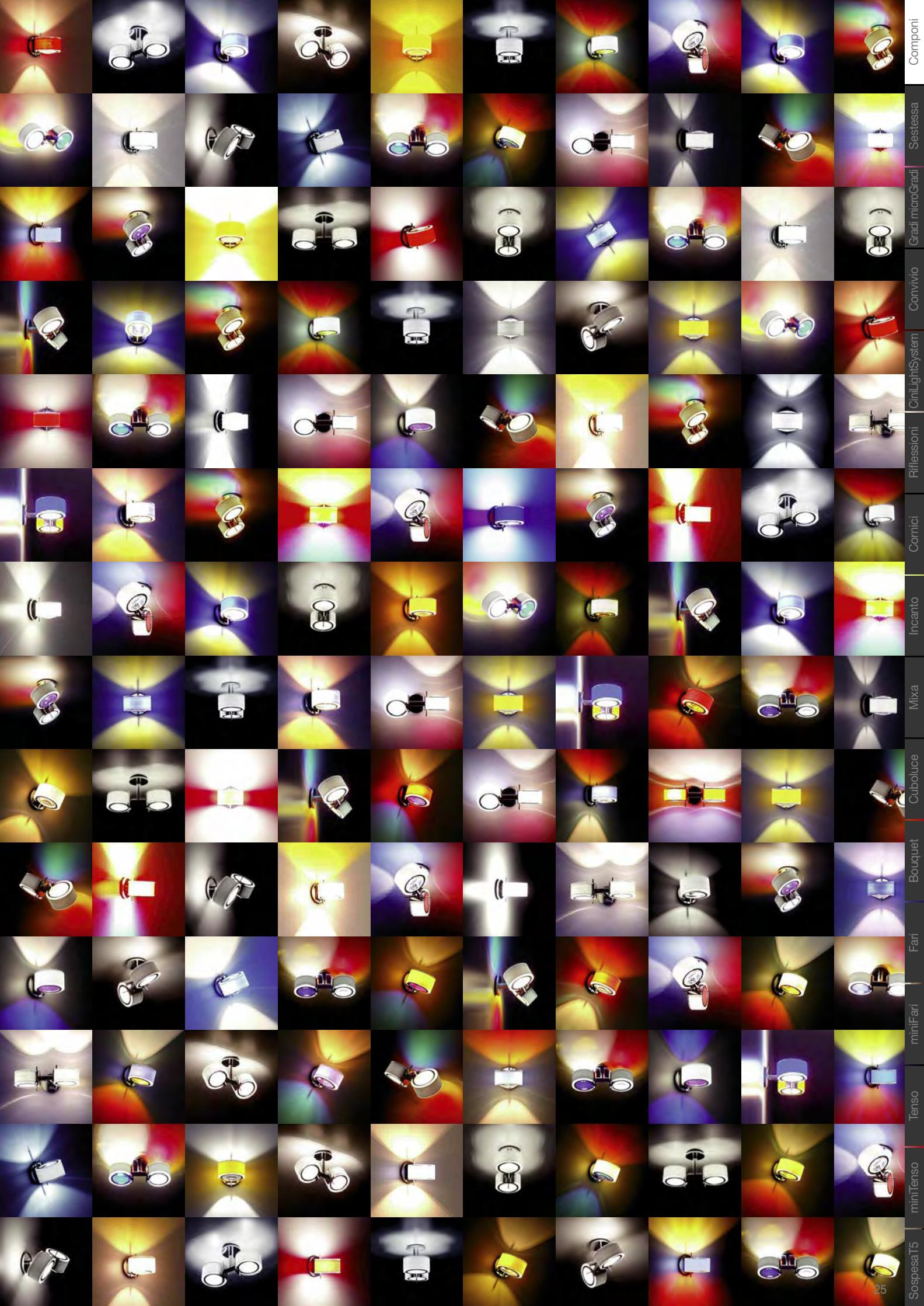
miniFari

Tenso

miniTensio

SospesaT5

25



Componi

illuminamento e fasci luminosi

Le infinite composizioni di Componi, utilizzando i diversi anelli, dischi e lenti, creano tutti i tipi di luce: diffusa e d'accento, diretta e indiretta. Con i dischi retinati, opalescenti e satinati, potete ottenere luce morbida e diffusa in tre gradazioni diverse. Il disco trasparente lascia passare tutta la luce e crea fasci luminosi ben delineati. Le lenti concentrano la luce e restringono il fascio luminoso.

types of light and illuminance

The endless compositions that can be achieved using Componi's various rings, disks and lenses create all kinds of lighting: diffused and accent, direct and indirect. Using the cross-hatched, opalescent and satin disks, you can create soft and diffused light with three different degrees of intensity. The transparent disk lets all the light through, creating well-defined beams of light. The lenses concentrate the light and narrow the beam down.

Beleuchtungsstärke und Lichtbündel

Dank der zahllosen Kombinationsmöglichkeiten durch Einsatz unterschiedlicher Ringe, Scheiben und Linsen können Sie mit Componi jede gewünschte Beleuchtungsart schaffen: Streu- oder Punktlicht, direkt oder indirekt. Mit den Scheiben in gerasterter, opaleszierender und satinierter Ausführung erzielen Sie weiches und Streulicht in drei verschiedenen Abstufungen. Die transparente Scheibe lässt das gesamte Licht passieren und erzeugt Lichtbündel mit klaren Konturen. Die Linsen konzentrieren das Licht und verschlanken so das Lichtbündel.

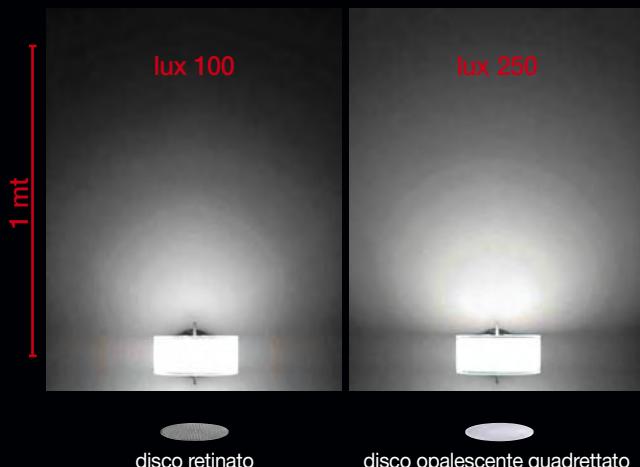
illumination et faisceaux lumineux

Les infinies compositions de Componi, en utilisant les différents anneaux, disques et lentilles, créent tous les genres de lumière. Diffusée et ponctuelle, directe et indirecte. Avec des disques grillagés, opalescents et satinés, vous pourrez obtenir une lumière douce et diffusée en trois gradations différentes. Le disque transparent laisse passer toute la lumière et crée des faisceaux lumineux bien définis. Les lentilles concentrent la lumière et réduisent le faisceau lumineux.

Iluminación y haces luminosos

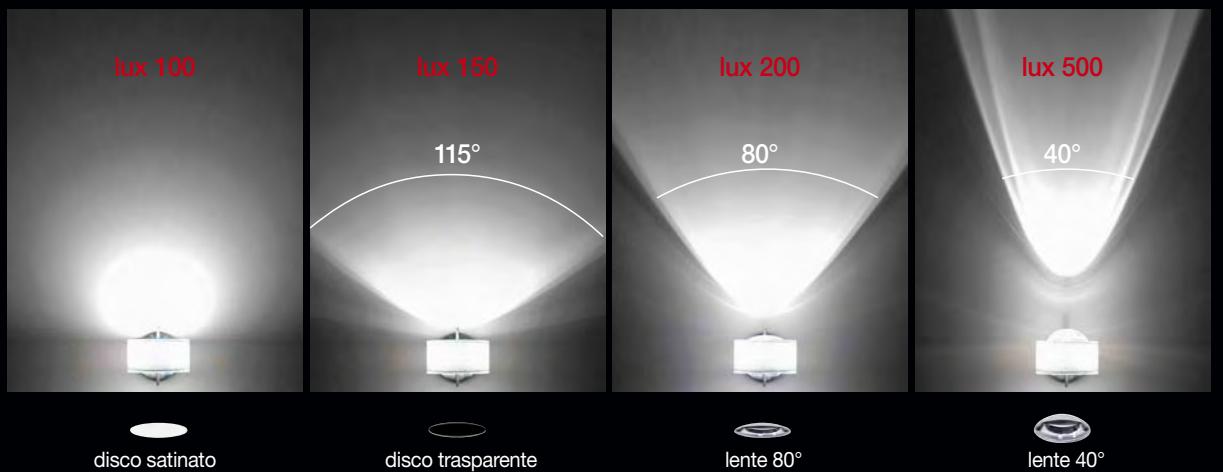
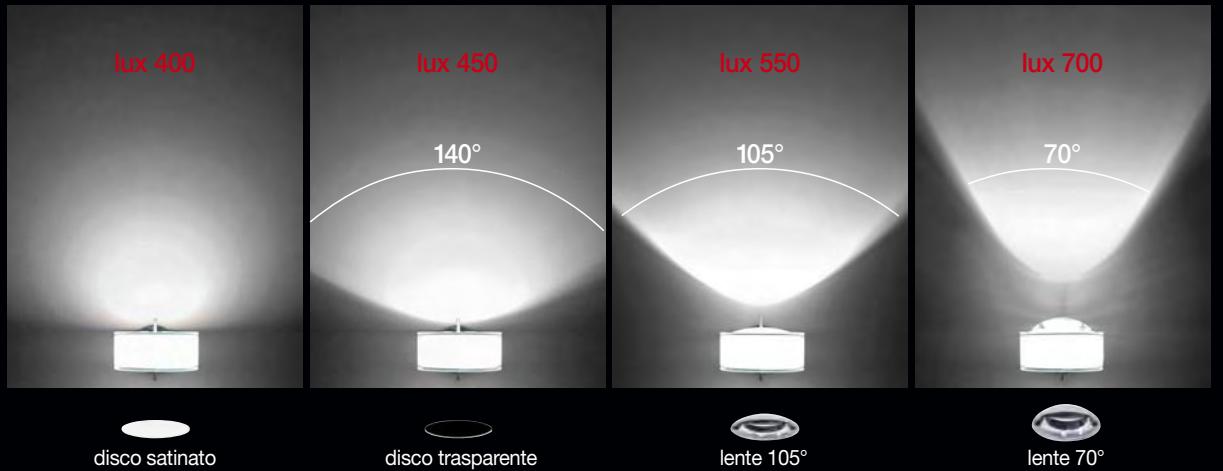
Las infinitas composiciones de Componi, utilizando los diferentes anillos, discos y lentes, crean todos los tipos de luz: difusa y de realce, directa e indirecta. Con los discos retinados, opalescentes y satinados, podrás obtener luz suave y difusa en tres gradaciones diferentes. El disco transparente deja pasar toda la luz y crea haces luminosos bien delineados. Las lentes concentran la luz y reducen el haz luminoso.

Componi200



Componi75





Componi

componi con il colore

Le emissioni di luce colorata si possono ottenere con:

- i dischi dicroici
 - gli anelli colorati
- I dischi dicroici possono essere utilizzati singolarmente, oppure accoppiati ai dischi satinati o alle lenti, per ottenere sfumature e fasci di luce colorati. Gli anelli colorati producono un effetto di luce diffusa. Dischi, lenti e anelli possono essere accoppiati per creare effetti multicolore, oppure utilizzati singolarmente per creare dettagli cromatici.

compose with colour

Coloured light can be achieved using:

- dichroic disks
 - coloured rings
- The dichroic disks can be used individually or combined with the satin disks and the lenses to achieve coloured nuances and beams of light. The coloured rings produce a diffused lighting effect. The disks, lenses and rings can be combined to create multicoloured effects, or used individually to create chromatic details.

entwerfen Sie mit Farbe

Unterschiedliche Lichttönungen lassen sich erzielen durch:

- dichroische Scheiben
 - getönte Ringe
- Dichroische Scheiben können allein verwendet werden oder auch in Verbindung mit satinierten Scheiben und Linsen, um nuancierte Farbtöne und getönte Lichtbündel zu erzielen. Die getönten Ringe schaffen einen Streulichteffekt. Scheiben, Linsen und Ringe lassen sich frei kombinieren, um Mehrfarb-Effekte zu erzeugen, oder auch einzeln einsetzen, um gezielt bestimmte Farbakzente zu setzen.

composer avec la couleur

Les émissions de lumière colorée peuvent être obtenues avec:

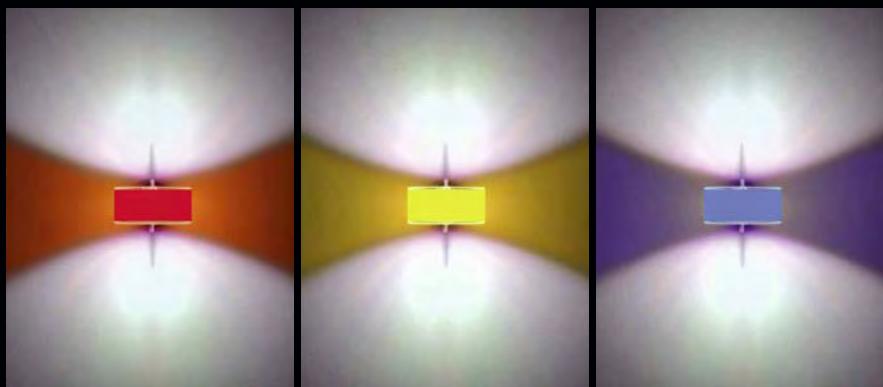
- les disques dichroïques
 - les anneaux colorés
- Les disques dichroïques peuvent être utilisés seuls ou composés avec des disques satinés ou des lentilles, pour obtenir des nuances et des faisceaux de lumière colorée. Les anneaux colorés produisent un effet de lumière diffusée. Disques, lentilles et anneaux peuvent être assemblés pour créer des effets multicolores, ou bien utilisés seuls pour obtenir des effets chromatiques.

compón tu luz con el color

Las emisiones de luz de color se pueden obtener con:

- los discos dicroicos
 - los anillos de colores
- Los discos dicroicos se pueden usar solos o junto con los discos satinados o con las lentes, para obtener gradaciones y haces de luz de colores. Los anillos colorados producen un efecto de luz difusa. Discos, lentes y anillos se pueden acopiar para crear efectos multicolor, o bien se pueden usar solos para crear detalles cromáticos.

Componi200 | 75



anello rosso



anello giallo



anello blu



anello sfere rosso



anello sfere giallo



anello sfere blu



disco rosso dicroico



disco giallo dicroico



disco blu dicroico



Componi

componenti

Componi200 e Componi75 hanno:

- dischi in 7 finiture
- lenti a 2 livelli di concentrazione
- anelli in 10 finiture

I dischi e le lenti possono essere utilizzati singolarmente oppure in coppia:

- i dischi satinati sono anche sovrapponibili ai dischi colorati.
 - i dischi colorati sono anche sovrapponibili alle lenti.
- Le strutture Componi75 e Componi200 sono disponibili in versione cromata oppure nichel-satinata.

components

Componi200 and Componi75 have:

- disks with 7 finishes
 - lenses with 2 levels of concentration
 - rings with 10 finishes
- The disks and the lenses can be used individually or combined:
- the satin disks can also be combined with the coloured disks.
 - the coloured disks can also be combined with the lenses.
- The Componi75 and the Componi200 structures are available in a chrome or nickel-plated satin version.

Komponenten

Componi200 und Componi75 bestehen aus:

- Scheiben in 7 Ausführungen
 - Linsen in 2 Streuwinkeln
 - Ringe in 10 Ausführungen
- Die Scheiben und Linsen können einzeln oder als Kombination verwendet werden:
- die satinierten Scheiben lassen sich auch über den getönten Scheiben anbringen.
 - die getönten Scheiben lassen sich auch über den Linsen anbringen.
- Die Componi75 und Componi200 Leuchtenstrukturen sind in verchromter oder vernickelt-satinierter Ausführung erhältlich.

composants

Componi200 et Componi75 ont:

- disques en 7 finitions
- lentilles à 2 degrés de concentration
- anneaux en 10 finitions

Les disques et les lentilles peuvent être utilisés seuls ou en combinaison:

- les disques satinés peuvent être superposés aux disques colorés.
- les disques colorés peuvent être superposés aux lentilles.

Les structures Componi75 et Componi200 sont disponibles en version chromée ou nickel satinée.

componentes

Componi200 y Componi75 tienen:

- discos con 7 acabados
- lentes con 2 niveles de concentración
- anillos con 10 acabados

Los discos y las lentes se pueden utilizar individualmente o bien apareados:

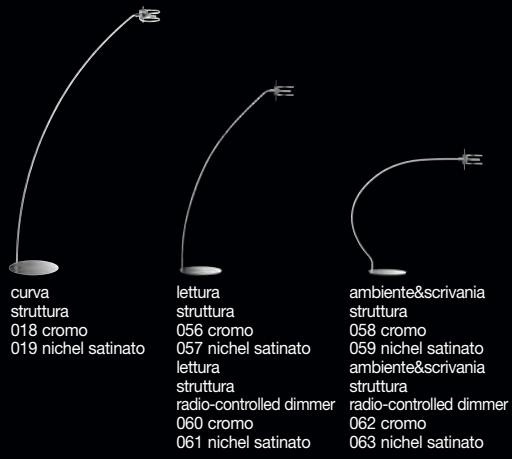
- los discos satinados también se pueden superponer a los discos colorados.
- los discos colorados también se pueden superponer a las lentes.

Las estructuras Componi75 y Componi200 están disponibles en versión cromada o níquel-satinada.

Componi200



uno riflessa alogena struttura
012 cromo
013 nichel satinato
uno riflessa ioduri (HQI) struttura
042 cromo
043 nichel satinato



Componi75



miniTenso due struttura
360 cromo
361 nichel satinato



* il doppio disco (disco+disco / disco+lente) è facoltativo
 * the double disk (disk+disk / disk+lens) array is optional
 * die Scheibendoppelung (Scheibe+Scheibe bzw. Scheibe+Linse) ist wahlfrei
 * Le double disque (disque+disque / disque+lentille) est facultatif
 * El doble disco (disco+disco / disco+lente) es facultativo



Componi200

**per illuminare
medi e grandi spazi**

**for illuminating
large and medium-sized
spaces**

für mittlere bis große Räume

**pour l'éclairage de grands
et moyens espaces**

**para iluminar espacios
medios y grandes**

Componi75

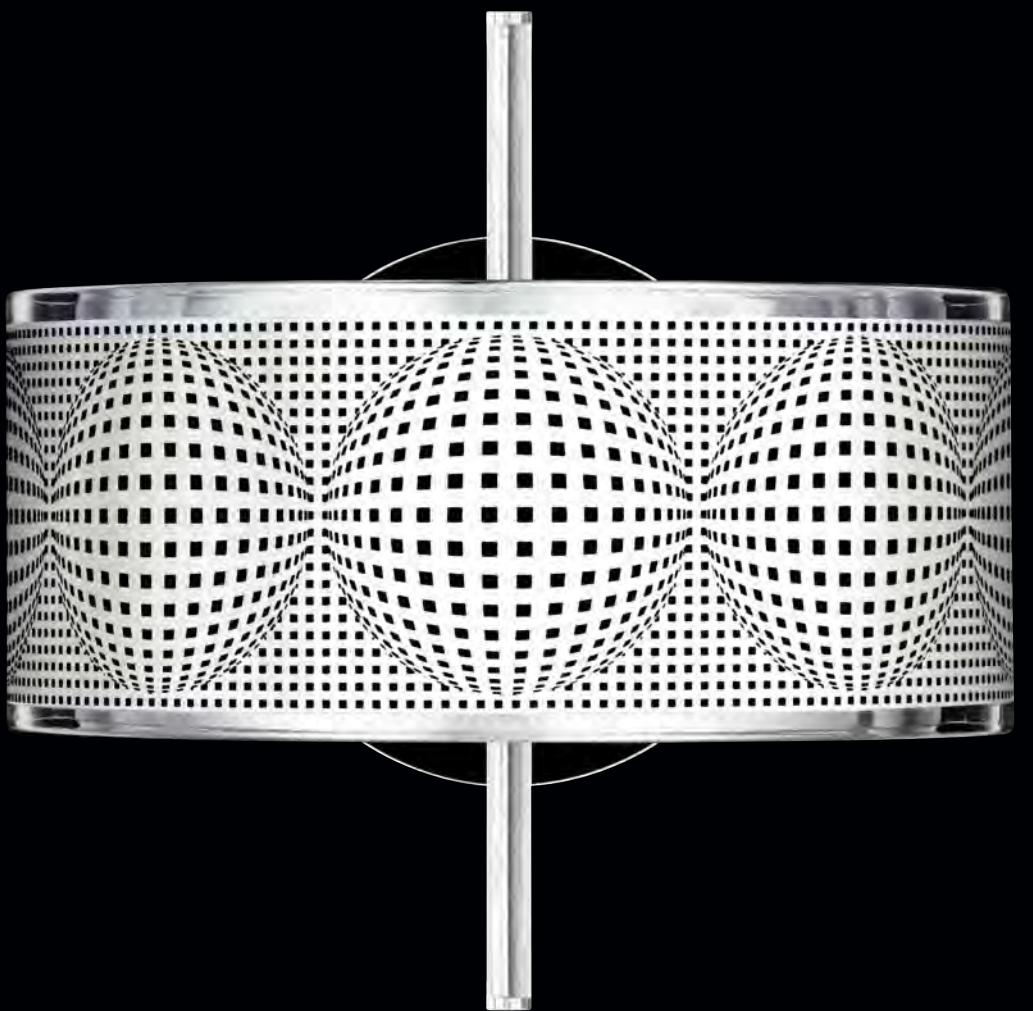
**per ambienti più piccoli
oppure in serie
per creare giochi di luce**

**for smaller places
or in series to create
patterns of light**

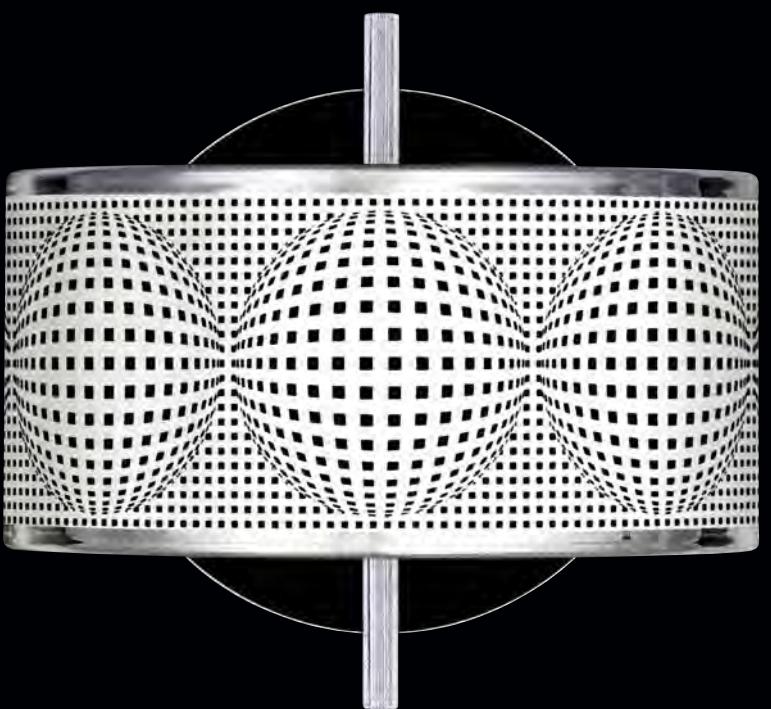
**für kleinere Räume oder
für Reiheninstallationen
zur Schaffung von
Lichtspielen**

**pour des pièces plus petites
ou en série pour créer
des jeux de lumière**

**para ambientes más
pequeños o bien en serie
para crear juegos de luz**



dimensione naturale . actual size . Abbildung in Originalgröße . dimension naturelle . dimensión natural



Componi200



Componi200 uno parete
new Componi200 uno parete ioduri (HQI)



Componi200 uno riflessa
Componi200 uno riflessa ioduri (HQI)



Componi200 uno curva

new



Componi200 lettura

Componi75



Componi75 uno parete



Componi75 uno makeup/soffitto



Componi200 due parete/soffitto 25



Componi200 due parete/soffitto 25

new



Componi200 ambiente&scrivania



Componi75 due parete/soffitto



Componi75 due parete/soffitto 25



miniTenso Componi75 due

eco



Componi200 uno parete

Per illuminare medi e grandi spazi con soluzioni di luce bianca, colorata, ambiente e d'accento; componibile con le sole mani. Rotazione corpo illuminante 360°. Sorgente alogena energy saver e ioduri (HQI).

For illuminating large and medium-sized spaces with white or coloured, ambient and accent lighting; can be assembled by hand, without any tools. Lighting body rotates through 360°. Energy saver halogen and metal halides (HQI) source.

Für mittlere bis große Räume mit Lösungen für weißes, farbiges, Atmosphäre- und Punktlicht; Teile frei austauschbar, ohne jedes Werkzeug. Leuchtenkörper über 360° drehbar. Leuchtmittel: energy saver Halogen- und Metalldampflampe (HQI).

Pour l'éclairage de grands et moyens espaces avec des solutions de lumière blanche, colorée, d'ambiance, ponctuelle; composable manuellement. Rotation corps éclairant 360°. Source alogène energy saver et à iodures (HQI).

Para iluminar espacios medios y grandes con soluciones de luz blanca, de color, de ambiente y de realce; componible utilizando únicamente las manos. Rotación cuerpo iluminante 360°. Fuente halógena energy saver y yoduros (HQI).

design
Luta Bettonica, Luca e Mario Melocchi,
2009

cromo, nichel satinato

1 x 205W eco halo
new 1 x 35/70W HQI - remote ballast



CE QM ▽ IP20



Componi

Sestessa

Gradi microGradi

Convivio

CinLightSystem

Riflessioni

Cornici

Incanto

Mixa

Bouquet

Fan

miniFari

lenso

mini lenso

SospesaT5

eco



Componi200 uno riflessa

Per illuminare medi e grandi spazi con soluzioni di luce bianca, colorata, ambiente e d'accento; componibile con le sole mani. Lastra in acciaio lucidata a specchio.
Da parete e da incasso.
Rotazione corpo illuminante 360°.
Sorgente alogena e ioduri (HQI).

For illuminating large and medium-sized spaces with white or coloured, ambient and accent lighting; can be assembled by hand, without any tools. Steel sheet polished to a mirror surface.
Wall or built-in model.
Lighting body rotates through 360°.
Halogen and metal halides (HQI) source.

Für mittlere bis große Räume mit Lösungen für weißes, farbiges, Atmosphäre- und Punktlicht; Teile frei austauschbar, ohne jedes Werkzeug. Spiegelpolierte Stahlplatte.
Als Wand- oder Einbauausführung.
Leuchtenkörper über 360° drehbar.
Leuchtmittel: Halogen und Metaldampflampe (HQI).

Pour l'éclairage de grands et moyens espaces avec des solutions de lumière blanche, colorée, d'ambiance, ponctuelle; composable manuellement.
Plaque en acier brillant, polie miroir.
A' mur et encastrée.
Rotation corps éclairant 360°.
Source alogène et à iodures (HQI).

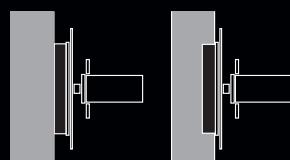
Para iluminar espacios medios y grandes con soluciones de luz blanca, de color, de ambiente y de realce; componible utilizando únicamente las manos.
Plancha de acero pulida a espejo.
De pared y empotrada.
Rotación cuerpo iluminante 360°.
Fuente halógena y yoduros (HQI).

design
Luta Bettonica, Luca e Mario Melocchi,
2009

cromo, nichel satinato

1 x 205W eco halo
1 x 35/70W HQI

CE ☺ □ IP20



a parete wall unit Wandausführung a' mur de pared	a incasso built-in unit Einbauausführung encastrée empotrada
---	--





eco



Componi200 due parete/soffitto 25

Per illuminare medi e grandi spazi con soluzioni di luce bianca, colorata, ambiente e d'accento; componibile con le sole mani.
Rotazione corpi illuminanti 360°.

For illuminating large and medium-sized spaces with white or coloured, ambient and accent lighting; can be assembled by hand, without any tools.
Lighting bodies rotates through 360°.

Für mittlere bis große Räume mit Lösungen für weißes, farbiges, Atmosphäre- und Punktlicht; Teile frei austauschbar, ohne jedes Werkzeug. Leuchtenkörper über 360° drehbar.

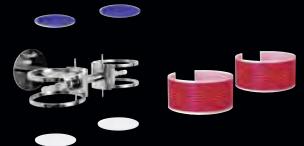
Pour l'éclairage de grands et moyens espaces, avec des solutions de lumière blanche, colorée, d'ambiance, ponctuelle; composable manuellement.
Rotation corps éclairants 360°.

Para iluminar espacios medios y grandes con soluciones de luz blanca, de color, de ambiente y de realce; componible utilizando únicamente las manos.
Rotación cuerpos iluminantes 360°.

design
Luta Bettonica, Luca e Mario Melocchi,
2009

cromo, nichel satinato

2 x 205W eco halo



CE ☺ ▽ IP20



eco



Componi200 due parete/soffitto 25

Per illuminare medi e grandi spazi con soluzioni di luce bianca, colorata, ambiente e d'accento; componibile con le sole mani.
Rotazione corpi illuminanti 360°.

For illuminating large and medium-sized spaces with white or coloured, ambient and accent lighting; can be assembled by hand, without any tools.
Lighting bodies rotate through 360°.

Für mittlere bis große Räume mit Lösungen für weißes, farbiges, Atmosphäre- und Punktlicht; Teile frei austauschbar, ohne jedes Werkzeug. Leuchtenkörper über 360° drehbar.

Pour l'éclairage de grands et moyens espaces, avec des solutions de lumière blanche, colorée, d'ambiance, ponctuelle; composable manuellement.
Rotation corps éclairants 360°.

Para iluminar espacios medios y grandes con soluciones de luz blanca, de color, de ambiente y de realce; componible utilizando únicamente las manos.
Rotación cuerpos iluminantes 360°.

design
Luta Bettonica, Luca e Mario Melocchi,
2009

cromo, nichel satinato

2 x 205W eco halo



CE ☺ □ IP20



eco



Componi200 uno curva

Per illuminare medi e grandi spazi con soluzioni di luce ambiente e d'accento; componibile con le sole mani. Con regolatore elettronico. Servopoltrona opzionale. Rotazione corpo illuminante 360°.

For illuminating large and medium-sized spaces with ambient and accent lighting; can be assembled by hand, without any tools. With electronic dimmer. Optional Servopoltrona table attachment. Lighting body rotates through 360°.

Für mittlere bis große Räume mit Lösungen für Atmosphäre- und Punktlicht; Teile frei austauschbar, ohne jedes Werkzeug. Mit elektronischem Dimmer. Servopoltrona (Beistelltisch) als Zubehör erhältlich. Leuchtenkörper über 360° drehbar.

Pour l'éclairage de grands et moyens espaces avec des solutions de lumière d'ambiance, ponctuelle; composable manuellement. Avec régulateur électrique. Servopoltrona optionnel. Rotation corps éclairant 360°.

Para iluminar espacios medios y grandes con soluciones de luz de ambiente y de realce; componible utilizando únicamente las manos. Con regulador electrónico. Servopoltrona opcional (mesita lateral). Rotación cuerpo iluminante 360°.

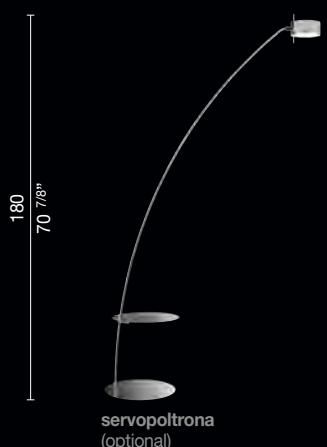
design
Luta Bettonica, Luca e Mario Melocchi,
2009

cromo, nichel satinato

1 x 205W eco halo

CE Q □ V IP20

dati tecnici: p. 257





Luce ambiente. Ambient light. Atmosphärelicht. Lumière d'ambiance. Luz ambiente



Luce concentrata. Accent light. Punktlicht. Lumière concentrée. Luz concentrada

new eco



Componi200 lettura

Lampada da terra per leggere.
Rotazione stelo 45°+45°.
Rotazione corpo illuminante 360°.
Con regolatore elettronico
a pulsante o radiocomandato.
Servopoltrona opzionale.

Freestanding reading lamp.
Stem rotation 45°+45°.
Lighting body rotates through 360°.
With push-button or radio-controlled
electronic dimmer.
Optional Servopoltrona
table attachment.

Steh-Leselampe.
Schafftrotation 45°+45°.
Leuchtenkörper über 360° drehbar.
Mit elektronischem Druckknopf-
oder Funk- Dimmer.
Servopoltrona (Beistelltisch)
als Zubehör erhältlich.

Lampadaire pour lire.
Rotation tige 45°+45°.
Rotation du corps éclairant à 360°.
Avec régulateur électronique à bouton
ou commande à distance.
Servopoltrona optionnel.

Lámpara de pie para leer.
Rotación asta 45°+45°.
Rotación cuerpo iluminante 360°.
Con regulador electrónico a botón
o mando a distancia.
Servopoltrona opcional
(mesita lateral).

design
Luta Bettonica, Luca e Mario Melocchi,
2010

cromo, nichel satinato

1 x 205W eco halo



CE ☺回 V IP20



dati tecnici: p. 257





Componi200 ambiente&scrivania

Lampada per luce ambiente e per scrivania dotata di doppia emissione:

- verso l'alto, per un ottimo comfort visivo senza affaticamento degli occhi
- verso il basso, per un'ottima visibilità del piano lettura.

Rotazione stelo 45°+45°.

Rotazione corpo illuminante 360°.

Con regolatore elettronico a pulsante o radiocomandato.

ambient&desktop

Luminaire for ambient light and for desktop use fitted with dual emission:

- upwards, for excellent visual comfort that does not tire the eyes
- downwards, for excellent visibility when reading. Stem rotation 45°+45°. Lighting body rotates through 360°. With push-button or radio-controlled electronic dimmer.

Raumbeleuchtung&Schreibtischleuchte

Atmosphäre- und Schreibtischleuchte mit zweifacher Lichtausgabe:

- nach oben für optimalen Sehkomfort ohne Ermüdung der Augen
 - nach unten zur optimalen Beleuchtung der Schreibtischebene.
- Schaftrotation 45°+45°.
Leuchtenkörper über 360° drehbar.
Mit elektronischem Druckknopf- oder Funk-Dimmer.



ambiance&bureau

Lampe pour lumière d'ambiance et pour bureau avec double émission:

- vers le haut, pour un confort visuel sans excessive fatigue des yeux
 - vers le bas pour une meilleure visibilité du plan lecture.
- Rotation tige 45°+45°.
Rotation corps éclairant 360°.
Avec régulateur électronique à bouton ou commande à distance.

ambiente&escritorio

Lámpara para luz de ambiente y para escritorio dotada de doble emisión:

- hacia arriba, para un excelente confort visual evitando que los ojos se cansen
 - hacia abajo, para una excelente visibilidad de la superficie de lectura.
- Rotación asta 45°+45°.
Rotación cuerpo iluminante 360°.
Con regulador electrónico a botón o mando a distancia.

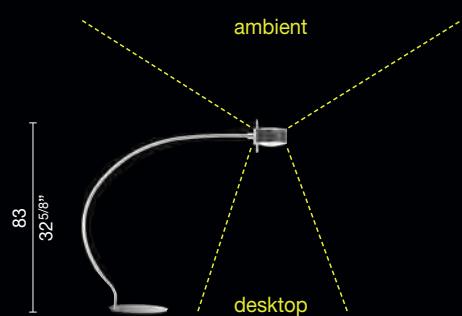
design
Luta Bettonica, Luca e Mario Melocchi,
2010

cromo, nichel satinato

1 x 205W eco halo

CE VV IP20

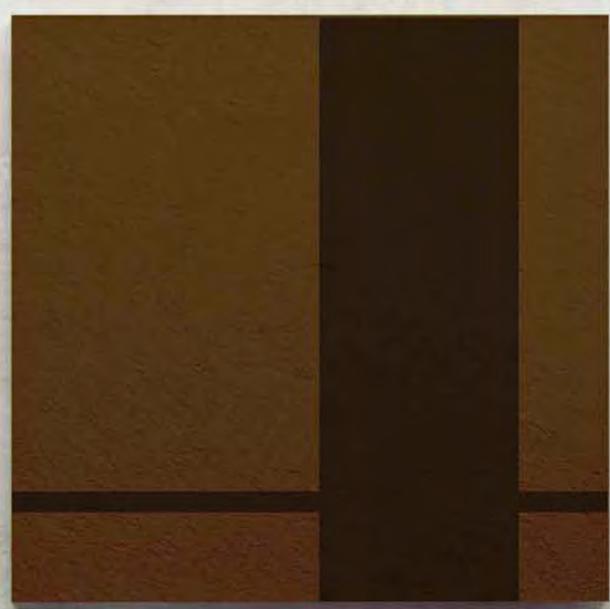
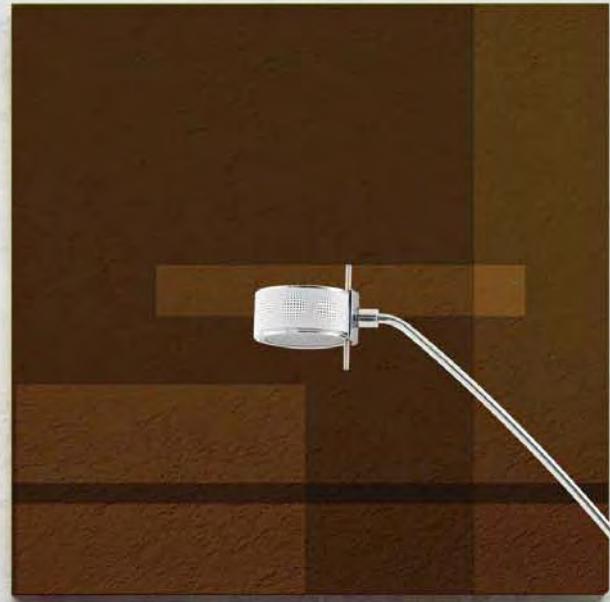
dati tecnici: p. 257





Sospesa T5	mini lenso	lenso	Fari	Bouquet	Cuboluce	Mixa	Incanto	Cornici	Riflessioni	CinLightSystem	Convivio	Sestessa	Componi
------------	------------	-------	------	---------	----------	------	---------	---------	-------------	----------------	----------	----------	---------





Componi200 uno curva





Componi200 uno curva



Componi200 uno curva



Cuboluce





Componi200 uno parete

Componi

Sestessa

Gradi microGradi

Convivio

CinLightSystem

Riflessioni

Cornici

Incanto

Mixa

Cuboluce

Bouquet

Fan

miniFari

Tenso

miniTenso

SospesaT5

57





Componi200 uno parete

Componi200 anello



Componi200 disco



010 Componi200 uno parete alogena energy saver	cromo chrome Chrom chromé cromo		Luce diretta, indiretta, diffusa, d'accento, o mista. Direct, indirect, diffuse, accent or mixed lighting. Streu-oder Punktlicht, indirekt, direkt oder gemischt. Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	eco halo B15d HSGST/C//UB 205W 230V 4.200 lm bulb included energy label C
011 Componi200 uno parete alogena energy saver	nichel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado	kg 0,6	Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	CE ☺ ☀ IP20



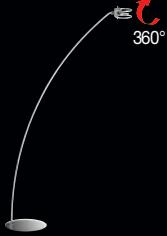
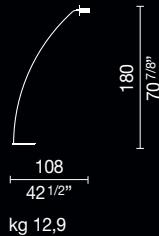
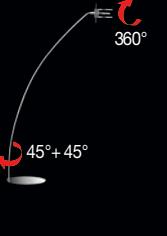
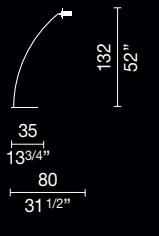
050 Componi200 uno parete ioduri (HQI) alimentatore remoto escluso remote ballast excluded	cromo chrome Chrom chromé cromo		Luce diretta, indiretta, diffusa, d'accento, o mista. Direct, indirect, diffuse, accent or mixed lighting. Streu-oder Punktlicht, indirekt, direkt oder gemischt. Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	HQI G8.5 MT 35/70W 230V 3.400/6.900 lm bulb not included energy label A
052 Componi200 uno parete ioduri (HQI) alimentatore remoto escluso remote ballast excluded	nichel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado	kg 0,6	Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	CE ☺ ☀ IP20
055 Alimentatore ioduri (HQI) remoto HQI remote ballast 35/70W				

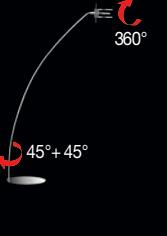
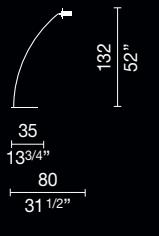
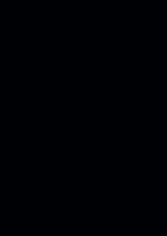
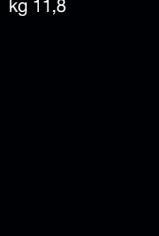
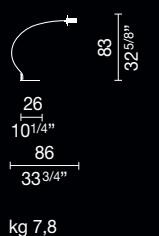


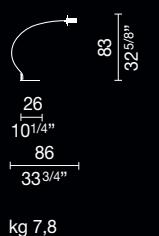
015 Componi200 due parete 25	cromo chrome Chrom chromé cromo		Luce diretta, indiretta, diffusa, d'accento, o mista. Direct, indirect, diffuse, accent or mixed lighting. Streu-oder Punktlicht, indirekt, direkt oder gemischt. Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	eco halo B15d HSGST/C//UB 2x205W 230V 8.400 lm bulbs included energy label C
016 Componi200 due parete 25	nichel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado	kg 1,3	Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	CE ☺ ☀ IP20

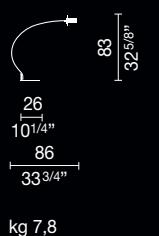
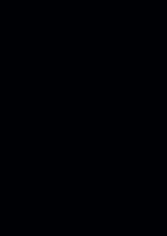
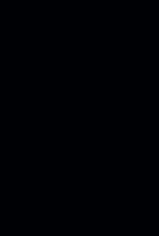
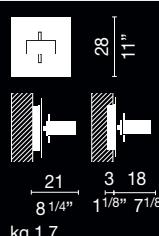
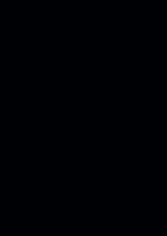
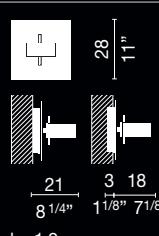


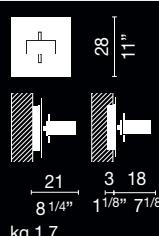
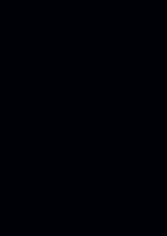
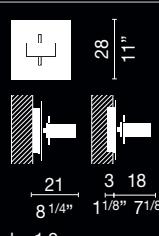
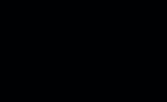
015 Componi200 due soffitto 25	cromo chrome Chrom chromé cromo		Luce diretta, indiretta, diffusa, d'accento, o mista. Direct, indirect, diffuse, accent or mixed lighting. Streu-oder Punktlicht, indirekt, direkt oder gemischt. Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	eco halo B15d HSGST/C//UB 2x205W 230V 8.400 lm bulbs included energy label C
016 Componi200 due soffitto 25	nichel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado	kg 1,3	Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	CE ☺ ☀ IP20

	018 Componi200 uno curva	cromo chrome Chrom chromé cromo		Luce diretta, indiretta, diffusa, d'accento, o mista. Direct, indirect, diffuse, accent or mixed lighting. Streu-oder Punktlicht, indirekt, direkt oder gemischt. Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	eco halo B15d HSGST/C//UB 205W 230V 4.200 lm  energy label 
	019 Componi200 uno curva	nicel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado		kg 12,9	+ dimmer   

	056 Componi200 lettura with electronic dimmer	cromo chrome Chrom chromé cromo		Luce diretta, indiretta, diffusa, d'accento, o mista. Direct, indirect, diffuse, accent or mixed lighting. Streu-oder Punktlicht, indirekt, direkt oder gemischt. Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	eco halo B15d HSGST/C//UB 205W 230V 4.200 lm  energy label 
	057 Componi200 lettura with electronic dimmer	nicel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado		kg 11,8	+ dimmer   
	060 Componi200 lettura with radio-controlled dimmer	cromo chrome Chrom chromé cromo		kg 11,8	
	061 Componi200 lettura with radio-controlled dimmer	nicel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado			

	033 Componi200 servopoltrolla	cromo chrome Chrom chromé cromo			
	034 Componi200 servopoltrolla	nicel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado		kg 1,3	

	058 Componi200 ambiente&scrivania with electronic dimmer	cromo chrome Chrom chromé cromo		Luce diretta, indiretta, diffusa, d'accento, o mista. Direct, indirect, diffuse, accent or mixed lighting. Streu-oder Punktlicht, indirekt, direkt oder gemischt. Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	eco halo B15d HSGST/C//UB 205W 230V 4.200 lm  energy label 
	059 Componi200 ambiente&scrivania with electronic dimmer	nicel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado		kg 7,8	+ dimmer   
	062 Componi200 ambiente&scrivania with radio-controlled dimmer	cromo chrome Chrom chromé cromo			
	063 Componi200 ambiente&scrivania with radio-controlled dimmer	nicel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado			

	012 Componi200 uno riflessa alogena energy saver parete/incasso	cromo chrome Chrom chromé cromo		Luce diretta, indiretta, diffusa, d'accento, o mista. Direct, indirect, diffuse, accent or mixed lighting. Streu-oder Punktlicht, indirekt, direkt oder gemischt. Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	eco halo B15d HSGST/C//UB 205W 230V 4.200 lm  energy label 
	013 Componi200 uno riflessa alogena energy saver parete/incasso	nicel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado		kg 1,7	  
	042 Componi200 uno riflessa ioduri (HQI) parete/incasso	cromo chrome Chrom chromé cromo		Luce diretta, indiretta, diffusa, d'accento, o mista. Direct, indirect, diffuse, accent or mixed lighting. Streu-oder Punktlicht, indirekt, direkt oder gemischt. Lumière directe, indirecte, diffuse, d'accent ou mixte. Luz directa, indirecta, difusa, de realce o mixta.	HQI G8,5 MT 35/70W 230V 3.400/6.900 lm  energy label 
	043 Componi200 uno riflessa ioduri (HQI) parete/incasso	nicel satinato satin nickel-plated Nickel satiniert nickelé satiné níquel satinado		kg 1,9	+ ballast   