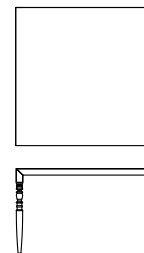






NEW ANTIQUES RESTAURANT TABLE Marcel Wanders 2006

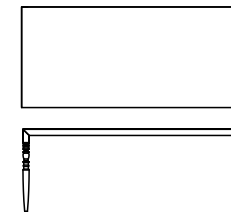


NA/8

cm. 120x120x74h.
inch 47,25x47,25x29,25h.

NA/8AL

cm. 120x120x74h.
inch 47,25x47,25x29,25h.



NA/7

cm. 200x90x74h.
inch 78,75x35,50x29,25h.

NA/7AL

cm. 200x90x74h.
inch 78,75x35,50x29,25h.



Serie di tavoli da pranzo disponibili rettangolari o quadrati. Il piano è realizzato in tamburato di legno a forte spessore laccato opaco bianco o nero; le gambe a capitello sono disponibili in alluminio tornito naturale lucido o in baydur ® verniciato bianco o nero opaco.

Série de table carrées ou rectangulaires. Le plateau est réalisé en panneau nid d'abeilles de bois laqué opaque blanc ou noir. Les pieds à chapiteau sont disponible en aluminium tourné naturel poli ou en baydur ® verni blanc ou noir opaque.

Series of rectangular and square dining tables. Top is manufactured in high-thickness wooden honeycomb, matt lacquered in white or black colours. Capital legs available in turned polish natural aluminium or in baydur ® matt lacquered in the same colours of top.

Serie aus Esszimmertischen, rechteckig oder erhältlich. Tischplatte aus besonders starkem, matt weiß oder schwarz lackiertem Furnierholz; Baine mitt Kapitell, aus gedrechseltem Aluminium, naturbelassen glänzend oder aus matt weiß oder schwarz lackiertem baydur ® erhältlich.

Nato a Boxtel in Olanda nel 1963, matura le sue esperienze nel campo del design prima nell'ambito di Droog Design, poi con la società Wanders Wonders, oggi con Moooi. Attualmente collabora con Authentics, Flos, Magis, Mandarin Duck, Salviati. Irruente e sempre entusiasta, crea prodotti delicati e leggeri, come se l'alta tecnologia di cui si serve fosse una seconda natura per l'uomo. Per Marcel Wanders importante è conoscere i materiali, sapere cosa possono fare, come si producono e come possono essere lavorati: così nascono i suoi prodotti, una sintesi fra manualità e tecnologia industriale.

Né à Boxtel en Hollande en 1963, il mûrit ses expériences dans le domaine du design dans le cadre du Droog Design, puis avec la société Wanders Wonders, et aujourd'hui avec Moooi. A l'heure actuelle il collabore avec Authentics, Flos, Magis, Mandarin Duck, Salviati. Impétueux et toujours enthousiaste, il crée des produits délicats et légers, comme si la technologie de pointe dont il se sert était une seconde nature de l'homme. Pour Marcel Wanders il est important de connaître les matériaux, de savoir ce qu'ils peuvent faire, comment ils sont produits, et comment ils peuvent être travaillés: c'est ainsi que naissent ses produits, une synthèse entre l'habileté manuelle et la technologie industrielle.

Born in Boxtel, the Netherlands, in 1963, he developed his experience in design field first in the sphere of Droog Design, than with Wanders Wonders brand, nowadays with Moooi. He collaborates with Authentics, Flos, Magis, Mandarin Duck, Salviati. Impetuous and always enthusiastic, he creates delicate and light objects, quite as the used technology was a second nature for human race. Marcel Wanders believes it is important to learn about materials, to know what they can do, how they are produced and how they are processed: in this way he creates his project, a synthesis of handcraft and industrial technology.

Geboren 1963 in Boxtel, Holland; sammelt seine Erfahrungen auf dem Gebiet des Design zuerst bei Droog Design, dann bei der Gesellschaft Wanders Wonders, heute mit Moooi. Derzeit arbeitet er mit Authentics, Flos, Magis, Mandarin Duck und Salviati zusammen. Sein ungestümes, stets begeisterungsfähiges Wesen kreiert zarte, leichte Produkte, so als ob die Hochtechnologie, derer er sich bedient, für den Menschen eine zweite Natur wäre. Für Marcel Wanders ist es wichtig, die Materialien zu kennen, zu wissen, was sie machen können, wie sie hergestellt werden und wie sie bearbeitet werden können: So entstehen seine Produkte - eine Synthese aus Handwerklichkeit und Industrietechnologie.