

design Antonio Citterio

sistema di sedute / seats system

2005 **Arne**





A234



A253



A322TDS



A188P



A301AD/2



A330C71



SA105S CAT150N



A339C



A330C71



A261C



SA105S CAT150N



TAT50N

Arne offre straordinarie possibilità funzionali e spaziali facendosi interprete dei nuovi riti dell'abitare contemporaneo. L'articolazione dei suoi numerosi elementi permette di ottenere sedute di profondità diverse, d'ingombro più contenuto o decisamente ampio, lineari o angolari, con diversi tipologie di bracciolo. Nelle tre le famiglie che lo compongono quella a soluzione lineare, pur avendo un carattere tradizionale, offre l'alternativa tra due diversi braccioli: uno curvo e sospeso,

che dà un'impronta dinamica al pezzo, e un secondo più alto e avvolgente. In questa seconda versione elementi terminali ed elementi chaise longue danno vita a soluzioni angolari. Arne è assolutamente nuovo nelle versioni che hanno un andamento curvilineo, un disegno solo accennato che nasce dall'accostamento del terminale a bracciolo sospeso con elementi leggermente curvi. Il cuscino sedile appoggia su una struttura di base dalle dimensioni generose.

With amazing functional and spatial interplays, Arne embodies the new approaches of contemporary living standards. Its numerous components can be assembled in different ways in order to combine seats of different widths, more or less bulky, with linear or corner design, and with different types of armrests. Among the three families that make up Arne, the linear solution - always maintaining a traditional personality - offers two different armrests to choose

from: a curved and suspended armrest, giving a dynamic look to the piece, and a higher and contoured armrest. For this second version, end elements and chaise longue elements make corner solutions possible. Arne is absolutely new in the versions featuring a curved silhouette, a contour that is barely apparent resulting from the installation of an end unit with a suspended armrest on slightly curved components. The seat cushion sets on a large sized base frame.

#### **Telaio interno**

#### **Imbottitura telaio interno**

#### **Imbottitura cuscini sedile**

#### **Imbottitura telaio interno pouf**

#### **Struttura di sostegno**

#### **Rivestimento**

tubolari e profilati d'acciaio schiuma di poliuretano flessibile a freddo Bayfit® (Bayer®), fodera in fibra di poliestere poliuretano sagomato, piuma sterilizzata, fodera in fibra di poliestere schiuma di poliuretano flessibile a freddo Bayfit® (Bayer®), poliuretano sagomato, fodera in fibra di poliestere fusione ed estrusi di alluminio spazzolato lucido tessuto, pelle

#### **Internal frame**

#### **Internal frame upholstery**

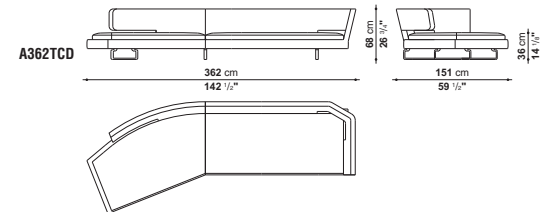
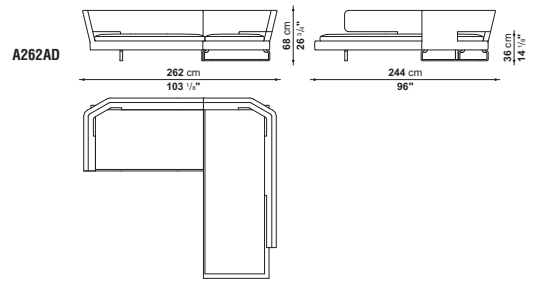
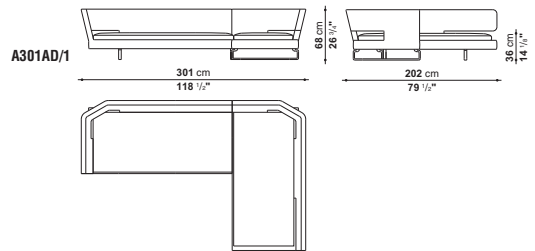
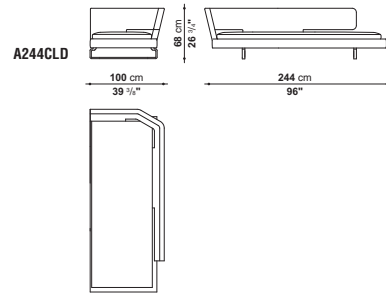
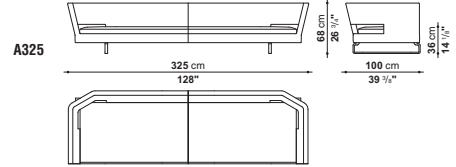
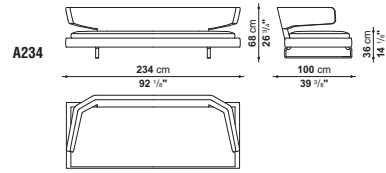
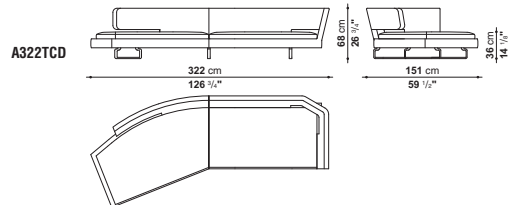
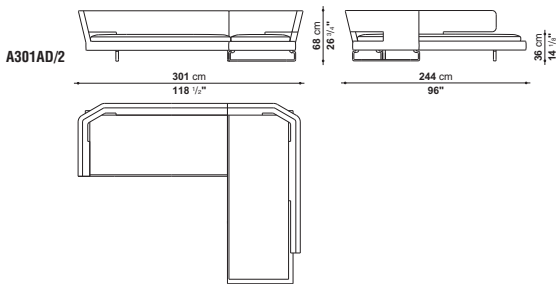
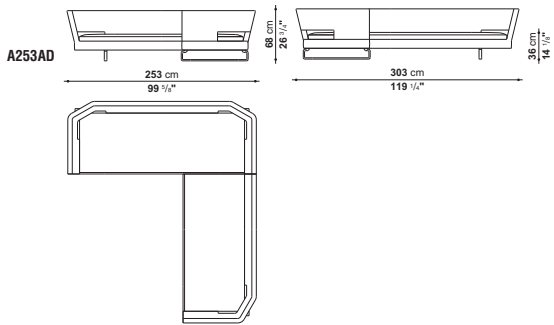
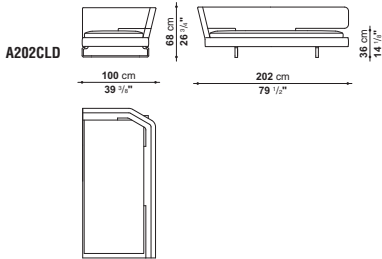
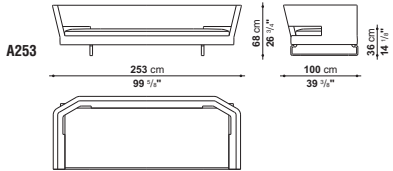
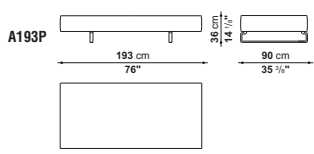
#### **Seat cushion upholstery**

#### **Ottoman internal frame upholstery**

#### **Structure**

#### **Cover**

tubular steel and steel sections Bayfit® (Bayer®) flexible cold shaped polyurethane foam, polyester fibre wadding shaped polyurethane, sterilized down, polyester fibre wadding Bayfit® (Bayer®) flexible cold shaped polyurethane foam, shaped polyurethane, polyester fibre wadding bright brushed die-cast and extruded aluminium fabric, leather



design Antonio Citterio

sistema di sedute / seats system

2005 **Arne**



Il Sistema di sedute caratterizzato dall'andamento curvilineo e dallo schienale avvolgente. Si presenta in numerose configurazioni, diverse per dimensioni, d'ingombro più contenuto o decisamente ampio, di maggiore o minore profondità. Sono possibili varianti senza braccioli oppure con uno o due braccioli; questi ultimi sono il naturale prolungamento dello schienale sospeso. Accostabili a parete o pensati per essere collocati al centro di una stanza,

i divani Arne hanno sedute appoggiate su sostegni di alluminio dotate di ampi cuscini-sedile. Accogliente nelle sue diverse tipologie, semicircolare o angolare, Arne consente a chi vi si siede posizioni vis-à-vis o di raccogliersi intorno a un centro ideale, che nelle abitazioni contemporanee è rappresentato dall'apparecchio televisivo o hometheatre, oppure una postura dedicata al relax totale.

This seating system has a distinctive, curved shape and a comfortable backrest. It's available in a lot of different configurations, for different sized areas, and can take up more or less space with a seating area of a larger or smaller width. Options without armrests are available, as well as models with one or two armrests. In this case the armrests are the natural continuation of the suspended backrest. Arne sofas were designed to be set next

to the wall or be placed in the centre of a room. The seating areas have large seat cushions and are sustained by aluminium supports. Each model is cosy and welcoming. The semi-circular or corner versions of Arne provide face-to-face seating for people to gather around a point of attraction, which is the television or the home theatre set in today's houses. Arne is also the perfect place to relax in complete comfort.





A320C/1

A320CD/3



A316CS/1

A26TC



A320C/1

A253

A320CD/3

SA1055 CA150/N

TA150/N



bright brushed  
die-cast and extruded aluminium  
fabric, leather

