

B&B
ITALIA

design Gaetano Pesce

sistema di sedute / seats system

2000

Serie UP 2000





UP1



UP2



UP3



UP4



UP6

UP5



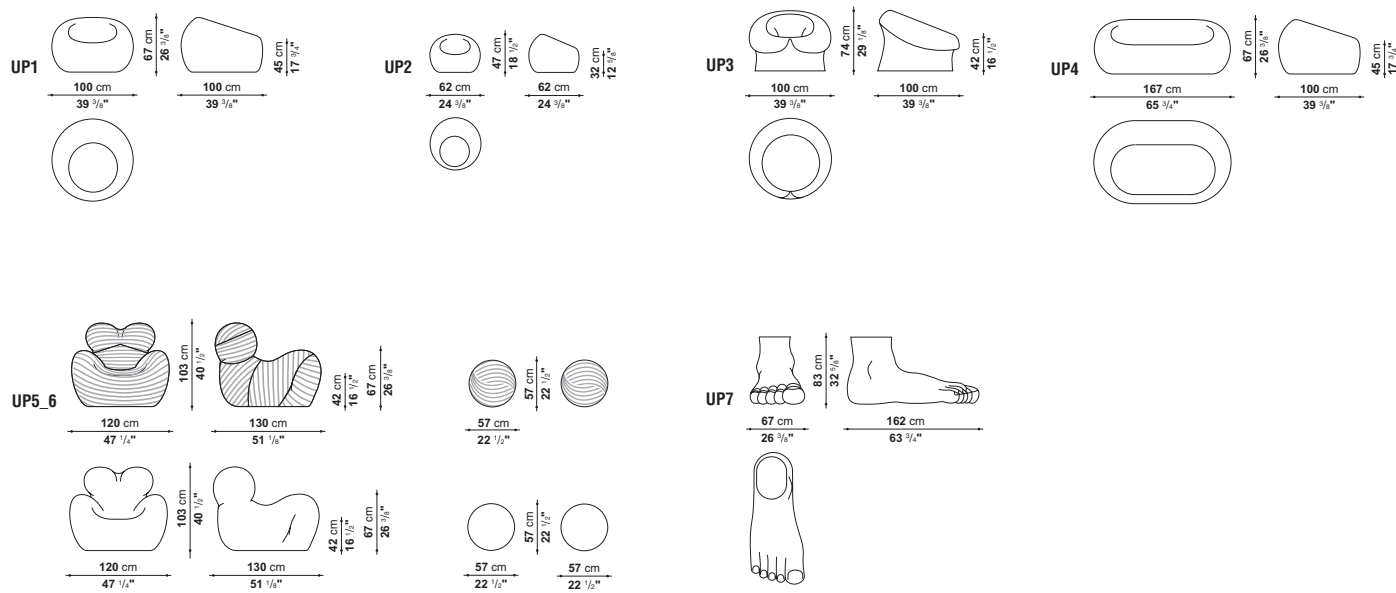
UP7

La Serie Up, disegnata nel 1969, ha rappresentato fin dal suo apparire una delle più clamorose espressioni del design. Sette modelli di sedute, di diverse dimensioni, il cui straordinario impatto visivo le ha rese uniche nel tempo. Tra tutte, la più celebre, divenuta una vera e propria icona, è la Up5, concepita come metafora della “donna con la palla al piede”.

Come una grande scultura che celebra insieme modernità e passato, il “piede” UP7, quasi un frammento archeologico dell’era moderna, è espressione dell’incontro tra arte e design. I rivestimenti sono realizzati in tessuto elastico nei colori nero, rosso, giallo, blu, verde scuro oltre a una soluzione a righe beige e arancio.

Since its first appearance, the Up series, designed in 1969, has been one of the most outstanding expressions of design. The exceptional visual impact of seven models of seats, in various sizes, has made them unique in time. Up5 is the collection’s most famous, and it has now become a real symbol, a female figure tied to a ball-shaped ottoman symbolizing the shackles that

keep women subjugated’. A large sculpture that celebrates both the modern and the traditional, the UP7 “foot” is almost an archaeological relic of the modern era, expressing a fusion of art and design. Elastic fabric cover is available in black, red, yellow, blue and dark green, besides the beige and orange striped solution.



Struttura schiuma di poliuretano flessibile a freddo Bayfit® (Bayer®)

Rivestimento Up1 - Up2 - Up3 - Up4 - Up5 - Up6 tessuto jersey

Fondo Up1 - Up2 - Up3 - Up4 - Up5 - Up6 tessuto 100% iuta

Finitura Up7 verniciato nero

Structure Bayfit® (Bayer®) flexible cold shaped polyurethane foam

Cover Up1 - Up2 - Up3 - Up4 - Up5 - Up6 jersey fabric

Bottom base Up1 - Up2 - Up3 - Up4 - Up5 - Up6 fabric 100% jute

Finishing UP7 black varnished