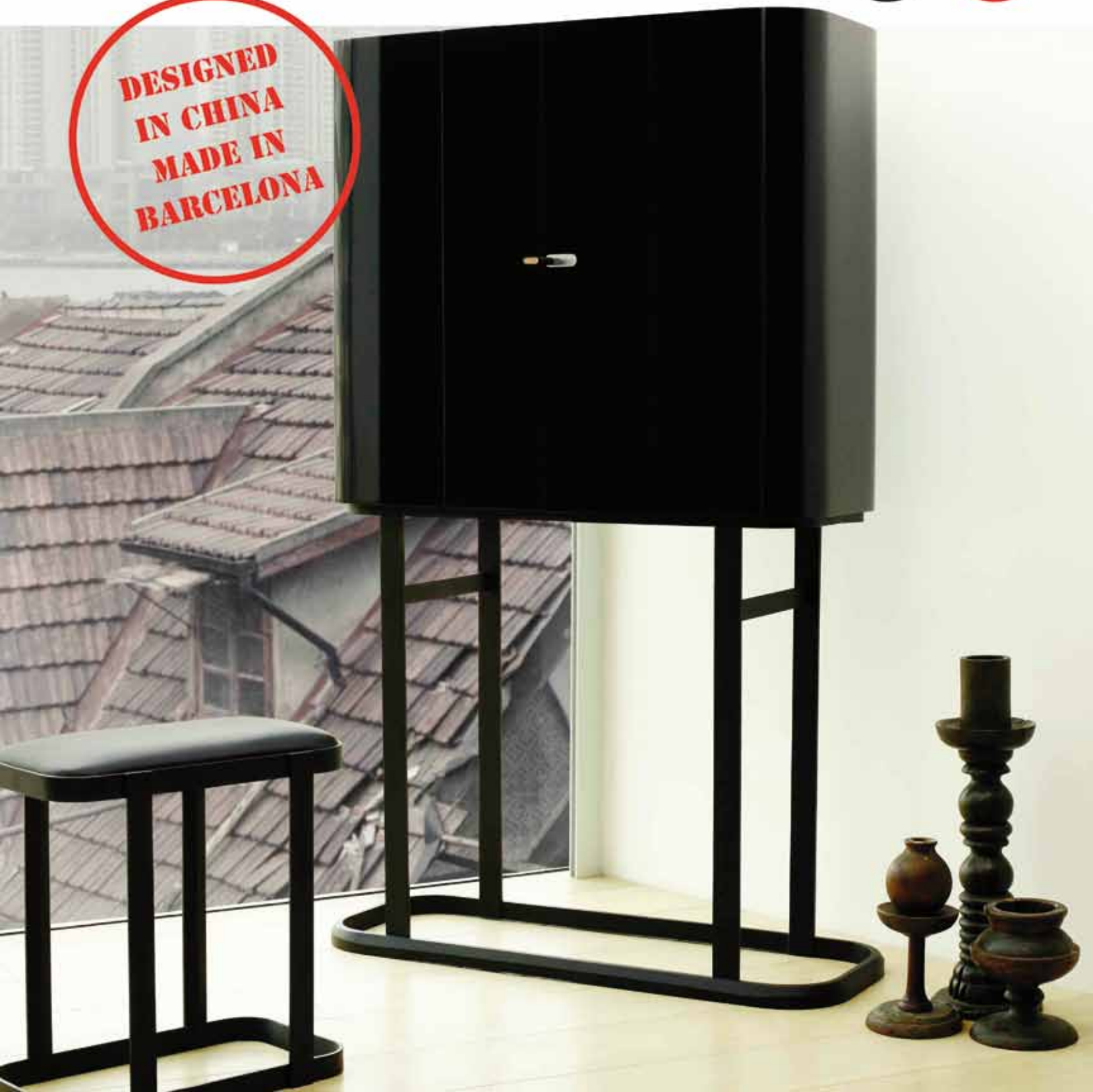


THE NARCISSIST

Neri & Hu



**DESIGNED
IN CHINA
MADE IN
BARCELONA**





Está coronado por una celosía con cristales incrustados de Swarovski que genera una atmósfera muy especial cuando filtra la luz.

The piece is topped by a lattice with encrusted Swarovski crystals, generating a very special atmosphere when the light filters through.

La parte superiore è una gelosia in vetro con applicazioni di Swarovski, in grado di creare un'atmosfera del tutto particolare quando riflette la luce.

In der Decke des Schränkchens über den Spiegeln befindet sich ein Gittermuster aus glitzernden Swarovski-Kristallen, die das Licht filtern und so eine ganz besondere Atmosphäre schaffen.



Diseñado en Shanghai por
Lyndon Neri y Rossana Hu.
Producido artesanalmente
en Barcelona.

Designed in Shanghai by
Lyndon Neri and Rossana Hu.
Handcrafted in Barcelona.

Disegnato a Shanghai da
Lyndon Neri e Rossana Hu.
Prodotto artigianalmente
a Barcellona.

Entworfen in Shanghai von
Lyndon Neri und Rossana Hu.
Handwerklich hergestellt
in Barcelona.





Rossana Hu

Lyndon Neri

NERI & HU

Lyndon Neri y Rossana Hu son NERI & HU, tienen su estudio -NHDR0- en Shanghai y representan a la primera generación de arquitectos y diseñadores que trabaja desde China con talento y personalidad propia. Son jóvenes, se han formado en Norteamérica y han regresado al gigante asiático con ganas de darle la vuelta al tópico made in China. La colección The Narcissist que han realizado para BD, en colaboración con Swarovsky (para el proyecto Swarovsky Elements at Work), es un ejemplo: está diseñada en China y se fabrica en Barcelona. Parece el mundo al revés pero es sólo una muestra de lo que está por llegar. En el trabajo de Lyndon y Rossana confluyen los rasgos del diseño occidental contemporáneo con las raíces de la tradición oriental. Este proyecto nace de un guión pensado a su medida. Son piezas de tocador, una tipología de mobiliario -muy común en la cultura de oriente- que está en extinción.

Lyndon Neri and Rossana Hu are NERI & HU; they have their studio -NHDR0- in Shanghai and represent the first generation of architects and designers working from China with talent and their own personality. They are young, were trained in the US and have returned to the Asian giant with a wish to change the meaning of "Made in China". Their collection "The Narcissist", which they have made for BD in collaboration with Swarovsky (for the Swarovsky "Elements at Work" project), is an example: it is designed in China and made in Barcelona. It seems the world in reverse, but this is just a sample of what is to come. Lyndon and Rossana's work embodies a confluence of western contemporary design features and traditional oriental roots. This project arose from a script created to measure for them. These are dressing table pieces, a type of furniture -very common in oriental culture- which is in danger of extinction.

Lyndon Neri e Rossana Hu son NERI & HU hanno lo studio -NHDR0- a Shanghai: costituiscono la prima generazione di architetti e disegnatori che lavora dalla Cina dimostrando notevole talento e personalità. Sono giovani, hanno studiato negli Stati Uniti e si sono trasferiti nel gigante asiatico con una gran voglia di ribaltare il luogo comune del "fabbricato in Cina". La collezione The Narcissist, che hanno realizzato per BD in collaborazione con Swarovsky (per il progetto Swarovsky Elements at Work) è un esempio di ciò: progettata in Cina, si fabbrica a Barcellona. Può sembrare il mondo alla rovescia ma è solo un anticipo di ciò che sta per accadere. Nel lavoro di Lyndon e Rossana le caratteristiche del disegno occidentale contemporaneo si fondono con le radici della tradizione orientale. Questo progetto nasce da un copione pensata su misura per loro. È una specchiera, un pezzo d'arredamento molto comune nella cultura orientale ma praticamente in via d'estinzione.

Lyndon Neri und Rossana Hu sind NERI & HU. Sie haben ihr Studio NHDR0 in Schanghai und stellen die erste Generation von Architekten und Designern dar, die mit großem Talent und markanter Persönlichkeit von China aus tätig werden. Sie sind jung, haben eine Ausbildung in den Vereinigten Staaten genossen und kehrten anschließend wieder in die Heimat zurück, um den Gemeinplatz des typischen Made in China vollkommen auf den Kopf zu stellen. Die Kollektion The Narcissist, die sie in Zusammenarbeit mit Swarovsky (für das Swarovsky-Projekt Elements at Work) für BD entwickelt haben, darf diesbezüglich als Exempel gelten: in China entworfen und in Barcelona gebaut. Es mag nach verkehrter Welt klingen, aber in Wirklichkeit ist es nur ein Vorgeschmack auf das, was uns noch bevorsteht. In den Arbeiten von Lyndon und Rossana verbinden sich Züge des aktuellen westlichen Designs mit den Wurzeln orientalischer Tradition. Das Projekt erwächst einem genau abgestimmten Drehbuch. Es handelt sich um eine Schmink- oder Frisierkommode, eine in der orientalischen Kultur weit verbreitete Produktgattung, die bei uns fast schon am Aussterben ist.

The Narcissist

PHOTOGRAPHERS
 NHDR0, Sánchez y Montoro

ACKNOWLEDGMENTS
 Swarovsky
 Ebanistería Ibáñez

Product specifications are for general information only. BD reserves the right to change design and finish without prior notice.

Acabados

Tocador: Cuerpo exterior fabricado en contrachapado de haya con caras exteriores en DM lacado en negro brillante. Interiores en roble macizo barnizado natural. Estructura exterior en hierro y aluminio pintado en negro microtexturado. Espejo con lámparas ocultas en Leds. Rejilla superior en contrachapado de madera con vidrios de Swarovski. El mueble tiene cerradura.

Banqueta: Estructura en aluminio pintado en negro microtexturado. Asiento tapizado en piel negra.

Finishes

Dressing table: Main body in beech plywood with the outer sides in DM lacquered in glossy black. The inside is in solid oak with a natural varnish. Outer structure in iron and aluminium painted in micro-textured black. Mirror with concealed led lights. Upper grille in plywood with Swarovski glass. The piece has a lock.

Stool: Aluminium structure in micro-textured black. Seat upholstered in black leather.

Finiture

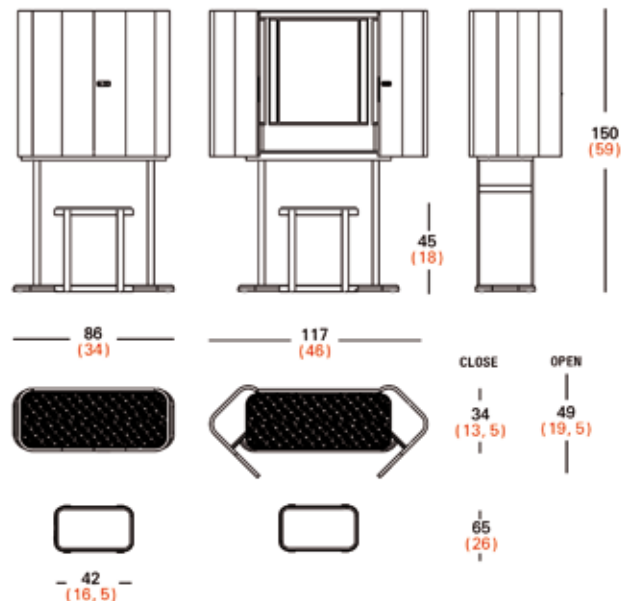
Specchiera: Corpo esterno fabbricato in compensato di faggio, con lati in DM, vernice nera brillante. Parti interne in rovere massiccio, vernice naturale. Struttura esterna in ferro e alluminio, vernice nera micro-textured; specchio con lampadine a led. Grata superiore in compensato di legno, con vetri Swarovski. Mobile provvisto di serratura.

Sgabello: Struttura di alluminio, vernice nera micro-textured. Sedile rivestito in pelle nera.

Verarbeitung

Schrank: Außen aus Buchenschichtholz mit schwarz hochglanzlackierten MDF-Seitenflächen. Innen aus naturlackierter massiver Eiche. Der mikrotexturierte Rahmen besteht aus schwarz lackiertem Eisen und Aluminium. Spiegel mit unsichtbar angebrachter LED-Beleuchtung. Oberes Gitter aus Schichtholz mit Swarovski-Kristallen. Der Schrank ist mit einem Schloss versehen.

Sitzbank: Mikrotexturierter Rahmen aus schwarz lackiertem Aluminium. Sitz mit schwarzer Lederpolsterung.



Measurements in cm.
 Measurements in inches.