



GAULINO TABLE

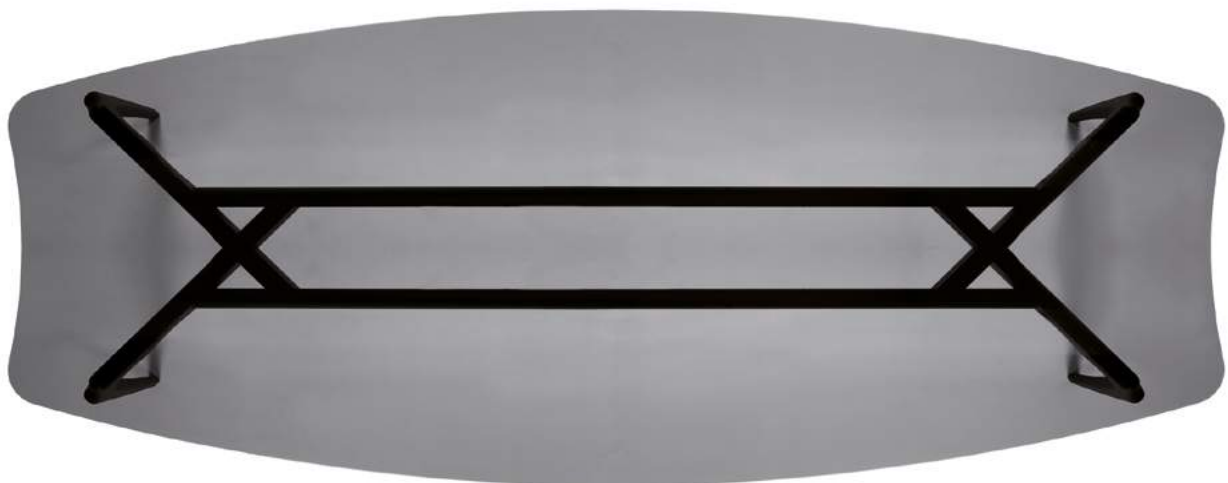
Oscar Tusquets Blanca





Diferentes medidas de sobre.  
Tres acabados de madera:  
fresno natural, fresno teñido  
en negro o nogal efecto nature;  
y una versión en vidrio  
templado color gris oscuro  
o transparente.

Different top measurements.  
Three finishes of wood: natural  
varnished ash wood, ash wood  
stained black or varnished  
walnut nature effect; and  
another version with 10 mm  
glass in fumé or transparent.









GAULINO

Los viejos rockeros nunca mueren y a Oscar Tusquets le sobran ganas de demostrarlo. Este arquitecto, artista y escritor, ha diseñado casi de todo a lo largo de su larga carrera y en particular muchas sillas, algunas de ellas muy admiradas, pero posiblemente ninguna sea tan bella como la Gaulino. En esta pieza –dice Tusquets– algún crítico había detectado su conocida admiración por Salvador Dalí pero, cuando la vio acabada, le pareció que las influencias evidentes provenían de Antoni Gaudí y Carlo Mollino. Por eso se llamó Gaulino. La diseñó en 1987 y desde entonces se ha convertido en un referente del diseño español. La mesa es un diseño de 2011 como complemento a la silla.

Old rockers never die and Oscar Tusquets is eager to demonstrate this. This architect, artist and writer has designed nearly everything during his long career. In particular many chairs, some of them very admired but possibly none of them are as beautiful as the Gaulino. Tusquets explains that in this piece some critic detected his well-known admiration for Salvador Dalí but, when he saw it finished, it seemed to him that the clearest influences came from Antoni Gaudí and Carlo Mollino. This is why it is called Gaulino. He designed it in 1987 and since then it has become a reference in Spanish design. The table was designed in 2011 as a complement of the chair.

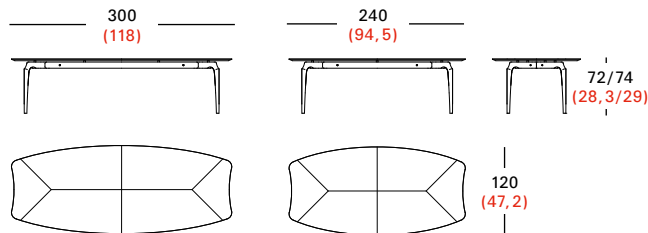
Acabados

Estructura en madera maciza de fresno o nogal. Sobre en DM chapado en fresno o nogal o en vidrio templado fumé de 10 mm de grueso. Acabados en fresno barnizado natural, teñido en negro o en nogal barnizado efecto nature. El canto y la parte inferior del sobre va lacado en un color similar al fresno. En los sobres teñidos en negro o en nogal va lacado en negro.

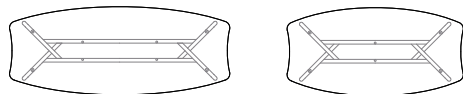
Finishes

Structure in solid ash or walnut wood. Tops in MDF and veneered in ash or walnut wood, or tempered 10mm glass in fumé or transparent. Finishes in natural varnished ash wood, ash stained black or varnished walnut nature effect. The edges and the underside of the ash wood top are lacquered in a similar colour. For the stained black and walnut tops, the edges and undersides are lacquered in black.

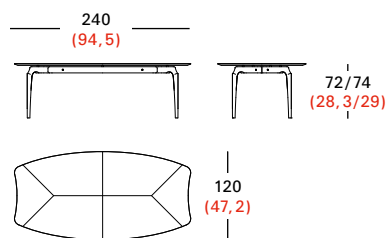
Ash wood (natural or stained black)



Glass



Walnut



Measurements in cm.  
 Measurements in inches.