

# CARTOONS

LUIGI BAROLI

Paravento con struttura autoportante di cartone ondulato ricavato da pura cellulosa totalmente riciclabile e priva di residui inquinanti, nei colori bianco (W), havana (H) blu carta da zucchero (B) e argento (ALS). Bordo superiore e inferiore in tecnopolimero

nel colore nero opaco. Elementi terminali di irrigidimento in alluminio pressofuso satinato. Il paravento Cartoons ha vinto il premio "Compasso d'Oro" nel 1994 e dal 2001 è entrato a far parte della collezione permanente del MoMA di New York.

Screen with free-standing structure in corrugated paper-board extracted from pure cellulose, completely recyclable and without polluting by-products in the colours white (W), light brown (H) blue (B) and silver (ALS). Upper and lower edge in technopolymer in matt

black. Terminal stiffening components in brushed die-cast aluminium. In 1994 Cartoons was awarded the "Compasso d'Oro" prize and since 2001 it is part of the permanent collection of MoMA New York.

AMBIENTAZIONI | ENVIRONMENTS  
P. 50 / 51 - 71 - 150 / 153

>  
Varianti colore:  
argento, blu, bianco, havana

Colours: silver,  
blue, white, light brown

Dettaglio vista dall'alto  
del paravento arrotolato

Top view detail  
of rolled-up screen



<  
Paravento bianco aperto  
White screen open

LB 901

